

REPORTAŻ ZE SZWAJCARII

„NA DALEKICH TYŁACH SZWAJCARSKIEGO BANKU, POD KTÓRYM PŁYWA PSTRĄG, STOI SQUOT.”

17-21 października – „Europa Forum” w Lucernie. Dzięki zaproszeniu Szwajcarów, a przede wszystkim dzięki Miastu Cieszyn, spektakl „Wscho-dzenie” i Cieszyńskie Studio Teatralne reprezentowało kulturę polską na tej Międzynarodowej Konferencji poświęconej krajom nowo-przyjętym do Unii Europejskiej. Dzięki temu szczególnemu wyróżnieniu trafiliśmy do tego „egzotycznego”, przynajmniej dla nas, kraju. Wszystko się zaczęło, kiedy przekroczyliśmy u podnóża Alp granicę austriacko-szwajcarską. Przemieszczaliśmy się przez kolorowy krajobraz. Skały, szczyty, śniegi, ukwiecone drewniane domki, wodospady, krowy z dzwoneczkami wielkości telewizora, bajkowe kościółki i wszędzie, jak okiem sięgnąć, trawka, zieloniutka trawka.

Rezultat tych widoków był taki, że 80% naszych zdjęć to były... właśnie takie widokówki.

Wreszcie Lucerna. Jako ludzie zajmujący się często dzikością Wschodu, poszliśmy od razu z hotelu nad pobliskie jezioro i XVI wieczny most. I tu zatkała nas Europa. Jak to zwykle, przechyliiliśmy się przez barierkę, żeby spojrzeć prosto w wodę. Za naszymi plecami trzy budynki banków, a w wodzie... jak przez lustro, na głębokości kilku, kilkunastu metrów, białe, okrągłe głazy i pływające pomiędzy nimi wielkie pstrągi. Taaak... W wyobraźni opieram się plecami o wygodną ścianę banku, zanurzam nogi w krystalicznej wodzie jeziora, a moje stopy muskają krągłe pstrągi. Z le-targu wyrwa mnie głos kolegów: Idziesz czy nie!?

Idziemy szukać sklepu z pamiątkami. Kupujemy czerwone koszulki z białymi krzyżami i czekolady. Robimy to już teraz, bo potem może nie być czasu.

Przemieszczamy się piechotą przez miasto. Zmierzamy do Kulturzen-trum BOA. Idąc chodnikiem trzeba uważać, żeby nie spowodować wypadku nierozważnym, przypadkowym ruchem, bo kierowcy, gdy tylko zobaczą podejrzany gest na chodniku, od razu zatrzymują samochody i czekają, aż pieszy przedelfuje przez ulicę na drugą stronę. W końcu pilnujemy się, aby iść w zwartej grupie. Ja idę z przodu z mapą i ręką daję sygnały tym z tyłu, co za chwilę zrobimy. W ten bezpieczny dla ruchu kołowego sposób dochodzimy na ulicę, gdzie powinno znajdować się BOA. Jeszcze tylko Marek pstrykając zdjęcia wchodzi jakiejś rowerzystce pod koła. Z ro-weru zeskakuje kosmiczna postać, podobna do foki z czarnymi, szklanymi oczami i z wielką plastikową głową przypominającą piłkę do amerykańskiego futbolu, wzywa Pana Boga i usilnie przeprasza macając kończyny naszych kolegów. Po czym jak pajęczek wskakuje na rower i odjeżdża.

Dochodzimy. A właściwie chodzimy tam i z powrotem, bo szukamy jakiegoś wielkiego, oszklonego budynku obwieszonego plakatami po naj-sławniejszych artystach świata. Po drodze mijamy nietypową budowlę wyszpereowaną znakami sierpa i młota, portretami Che Guevary, znakami anarchii, czerwonymi gwiazdami itp. Przechodzimy ulicę do końca nie znajdując godnego nas budynku. Rozkładamy mapę. No, wszystko niby się zgadza. Przeszliśmy kolorowe uliczki z restauracyjkami, rowerkami, flagami różnych narodów w tym głównie jednego – szwajcarskiego. Prze-szliśmy most nad torami i granatowo-czerwonymi pociągami jak z Lego. Minęliśmy po drodze kilka sympatycznych, żywych „hipków” – uśmiechniętego hindusa, kelnera w białym mundurku, koreański sklepik z obsługą o czarnych grzywkach i białą emalią uśmiechu, małe rondo, na którym samochody modelowo i w równych odległościach jeżdżą wkoło nie wyrzucając spalin. Przechodzimy wzdłuż ulicy kilka razy, tam i z powrotem. I nic. Wreszcie idzie jakiś człowiek i zapytany wskazuje na jedyny brudnawy budynek z sierpami i gwiazdami na ścianach ... i mówi: Das ist kulturzentrum BOA!!!



Fot. M. G.

Na spacerze po zabytkowej Lucernie



Fot. M. G.

Wspólne zdjęcie z Remo



Fot. M. G.

Pracownicy techniczni BOA

Burmistrz Miasta postanowił

15-27 października 2004 r.

- Skierować pod obrady Rady Miejskiej projekt uchwały w sprawie:
 - zmiany uchwały własnej dotyczącej przyjęcia Gminnego Programu Ochrony Środowiska Miasta Cieszyna na lata 2002-2005,
 - utworzenia jednostki budżetowej „Śląski Zamek Sztuki i Przedsiębiorczości w Cieszynie”,
 - kryteriów i trybu przyznawania nagród nauczycieli ze specjalnego funduszu nagród,
 - tygodniowego obowiązkowego wymiaru godzin zajęć logopedów oraz doradców zawodowych,
 - zmiany uchwały własnej dotyczącej ustalenia sieci przedszkoli i oddziałów przedszkolnych w szkołach podstawowych prowadzonych przez Gminę Cieszyn,
 - zmiany budżetu Miasta na 2004 r.,
 - określenia szczegółowych warunków przyznawania i odpłatności za usługi opiekuńcze i specjalistyczne usługi opiekuńcze,
 - zasad zwrotu wydatków na usługi opiekuńcze i specjalistyczne usługi opiekuńcze prowadzone przez MOPS, – zatwierdzenia ZGK taryfy za zbiorowe odprowadzanie ścieków na terenie Gminy Cieszyn od 1 I do 31 XII 2005 r.
- Zwiększyć limit badań mieszkańców:
 - z 249 do 311 osób w zakresie profilaktyki chorób układu krążenia, przeprowadzanych przez NZOZ Praktyka Lekarzy Domowych MEDIKA z Cieszyna, w ramach realizacji Gminnego Programu Profilaktyki i Promocji Zdrowia,
 - ze 151 osób do 189 osób w zakresie profilaktyki układu krążenia, prowadzonych przez NZOZ Ośrodek Medycyny Ogólnej z Cieszyna, w ramach realizacji Gminnego Programu Profilaktyki i Promocji Zdrowia.
- W związku z rezygnacją z pożyczki, uchylić zarządzenia własne dotyczące udzielenia nieoprocentowanych pożyczek Parafii Ewangelicko-Augsburskiej i osobie fizycznej.
- Udzielić współwłaścicielom nieruchomości położonej przy ul. Rynek nieoprocentowanej pożyczki na przeprowadzenie robót budowlanych związanych z remontem budynku położonego przy ww. ulicy.
- Zlecić firmie:
 - Kowalstwo Artystyczne z Zamarsk wykonanie ogrodzenia z kutych elementów stalowych i montaż na istniejącym murze kamiennym okalającym taras widokowy przy zamku,
 - firmie „POL-GEO” Sp. z o.o. z Sosnowca, wykonanie specjalistycznych badań w zakresie lokalizacji komór mogilnika w Cieszynie Gułdowach.
- Wszczęć postępowanie o udzielenie zamówienia publicznego na:
 - usługi: Opracowanie dokumentacji projektowo – kosztorysowej dla zadań inwestycyjnych pn. „Termomodernizacja budynków SP 1 i G 1 wraz z modernizacją systemu grzewczego oraz adaptacją poddaszy na pomieszczenia dydaktyczne” i „Budowa sali gimnastycznej przy SP 1 i modernizacja boiska sportowego G 1 i SP 1”,
 - usługi: Opracowanie dokumentacji projektowo – kosztorysowej „Budowy wielofunkcyjnej hali sportowej z zapleczem dla sztucznie zamrażanego lodowiska przy Al. Piastowskiej.”,
 - przeprowadzenie modernizacji ewidencji gruntów i budynków na obszarze obrębów ewidencyjnych 65,66,67,68,69.
- Ustalić nowy termin zakończenia prac projektowych przy opracowaniu dokumentacji kosztorysowej modernizacji boiska sportowego przy G 3.
- Zarządzić przeprowadzenie modernizacji ewidencji gruntów i budynków na obszarze obrębów ewidencyjnych 65, 66, 67, 68, 69.
- Podać do publicznej wiadomości wykaz nieruchomości przeznaczonych do zbycia (lokalne przy ul. Tomanka, Mickiewicza i działka przy ul. Bielskiej).
- Zatwierdzić wybór najkorzystniejszej oferty w postępowaniu na roboty:
 - „Budowa kanalizacji sanitarnej w rejonie ul. Kościelnej i Hażlaskiej” – w ramach Lokalnych Inicjatyw Lokalnych (wybrano ofertę firmy ZRIB z Międzybrodzia Bialskiego),
 - „Dokończenie stanu zerowego budynków z mieszkaniami komunalnymi przy ul. Mickiewicza”.
- Sprzedać, w drodze bezprzetargowej, dotychczasowemu wieczystemu użytkownikowi nieruchomości położoną przy ul. Wiejskiej.

(dok na str. 4)

PRZEDSTAWIAMY:

CENTRUM PROFILAKTYKI EDUKACJI I TERAPII „KONTAKT”

Dokończenie z poprzedniego numeru WR

Programy środowiskowe



Osobą odpowiedzialną za ten program jest Elżbieta Kiedroń – pedagog, pracownik naukowy Uniwersytetu Śląskiego Filia w Cieszynie. Program obejmuje następujące podprogramy:

1. „Starszy Brat – Starsza Siostra”
(Małgorzata Stroka 0601263 339)

Celem programu jest pomoc dzieciom z rodzin niepełnych, dysfunkcyjnych lub zagrożonych patologią poprzez łączenie dzieci w pary z wolontariuszem na zasadzie przyszywanego rodzeństwa. Cel jest realizowany m.in. poprzez systematyczne spotkania dające dziecku poczucie, że nie jest samotne, pomoc w nauce, wsparcie

dziecka, wskazywanie mu ciekawych i wartościowych form spędzania wolnego czasu.



Spotkanie integracyjne uczestników programu „Starszy Brat – Starsza Siostra”

2. Młodzieżowy Klub Środowiskowy „Piwniczka pod Aniołami”
(Monika Czyżykiewicz 0506 775 561)



Jest to miejsce spotkań młodzieży gimnazjalnej i ponadgimnazjalnej. Celem działalności klubu jest możliwość konstruktywnego spędzania wolnego czasu, rozwijanie zainteresowań, pobudzanie do aktywności twórczej i dalszego rozwoju osobistego oraz promowanie zdrowego stylu życia. Tygodniowy harmonogram spotkań:

- poniedziałek - Młodzieżowe Spotkania Filmowe (16.30-19.30)
- wtorek - spotkania teatralne (16.00-18.30)
- środa - przygotowanie happeningów i imprez kulturalnych (13.30 - 15.00)
- „Universe of English” (15.45-17.00)
- czwartek - warsztaty dramy (14.00-15.00)
- piątek - „ABC psychologii” (14.30 - 17.00)
- 3. „Nie bądź sam”

Program przeznaczony jest dla osób starszych i polega na stałym kontakcie i systematycznych spotkaniach wolontariuszy z osobami starszymi w ich domach, udzielanie im wsparcia oraz pomoc w pracach domowych, urzędowych.

(dok na str. 4)

RADA MIEJSKA INFORMUJE

Dzień 28 października br. był dniem kolejnej sesji zwyczajnej Rady Miejskiej Cieszyńska. Po raz kolejny sesję rozpoczął miły akcent (staje się to już niemal tradycją) – gratulacje dla wicemistrza Paraolimpiady w Atenach Janusza Rokickiego oraz jego trenera Zbigniewa Gryźbonia.

Pierwszą uchwałą podjętą na sesji była decyzja w sprawie ilości możliwych do wydania w roku przyszłym tzw. licencji taksówkowych. Po zapoznaniu się z aktualną sytuacją na rynku tych usług Rada podjęła uchwałę o tym, iż w roku 2005 nie będzie nowych zezwoleń na wykonywanie tych usług. Kolejną uchwałą powołano instytucję Śląski Zamek Sztuki i Przedsiębiorczości, nadając jej jednocześnie statut określający ramy organizacyjne i zasady działania. Jednostka ta rozpocznie swoją działalność 1 stycznia przyszłego roku. Rada dokonała wnioskowanych przez Burmistrza zmian w budżecie Miasta na bieżący rok.

Kolejne cztery uchwały to przyjęcie znaczących dla Miasta dokumentów – dużych programów gospodarczych. Ich przedstawienie znajdzie się w kolejnych numerach WR. Kolejno są to: Gminny Plan Gospodarki Odpadami, będący uzupełnieniem Gminnego Programu Ochrony Środowiska, Lokalny Program Rewitalizacji, Plan Rozwoju Lokalnego Miasta Cieszyńska i aktualizacja Wieloletnich Programów Inwestycyjnych. W największym skrócie można powiedzieć, że dokumenty te, częściowo pokrywające się ze sobą, albo są wymagane przez prawo, albo ich posiadanie przez gminę umożliwia staranie się o wsparcie finansowe ze środków Unii Europejskiej. W kolejnych uchwałach Rada uprządkowała status lokalu mieszkalnego w budynku przy ul. Ładnej, wprowadziła zmiany do sieci przedszkoli na terenie miasta (obie uchwały spowodowane likwidacją Przedszkola nr11), ustalono tygodniowy wymiar godzin dla logopedów i doradców zawodowych, sprecyzowano kryteria i tryb przyznawania nagród dla nauczycieli. W dwóch uchwałach określono zasady odpłatności i zwrotu wydatków za usługi opiekuńcze. Specjalną uchwałą Rada podjęła decyzję o zaskarżeniu do Sądu Administracyjnego rozstrzygnięcia nadzorczego Wojewody Śląskiego, w którym unieważnił On jedną z uchwał Rady dotyczącą zasad zwrotu wydatków z zakresu pomocy społecznej. Odrębna decyzja dotyczyła wynagrodzenia Burmistrza Miasta. Ponieważ od bieżącego roku zmieniają się zasady przyznawania dodatkowego wynagrodzenia rocznego (tzw. trzynastki), Burmistrz traci do niego prawo – przepis ten wprowadzono w br. -w połowie kadencji samorządu. Rada uznała, iż można (i należy) skutki zmiany stanu prawnego zrekompensować – dokonała, więc stosownych zmian w składnikach wynagrodzenia tak, by zminimalizować efekt wprowadzonych zmian prawa. Mówiąc krótko – w efekcie końcowym nie jest to podwyżka pensji, a rekompensata utraconych zarobków.

Zgodnie z wymogami ustawowymi Rada zapoznała się z informacją Wojewody, Burmistrza oraz Przewodniczącego Rady o oświadczeniach majątkowych złożonych przez osoby zobowiązane do tego stosownymi przepisami. Burmistrz Miasta przedstawił sprawozdanie ze swoich działań pomiędzy sesjami Rady; przedstawione zostały odpowiedzi na interpelacje, wnioski i zapytania Radnych.

*Przewodniczący Rady Miejskiej Cieszyńska
Wojciech Brachaczek*

KOMUNIKAT

Sekretarz Miasta Cieszyńska zawiadamia, że Burmistrz Miasta Zarządzeniem Nr 8/UM/2004 z dnia 22 III 2004 r. wyznaczył dzień 24 XII 2004 r. (piątek) dniem wolnym od pracy, a Zarządzeniem Nr 19/UM/2004 z dnia 27 X 2004 r. dzień 3 I 2005 r. (poniedziałek) dniem wolnym od pracy w zamian za niewykorzystane jako wolne soboty dni 25 XII 2004 r. i 1 I 2005 r.

W związku z tym uprzejmie informuję, że Urząd Miejski w Cieszyźnie będzie w tych dniach nieczynny, za wyjątkiem Urzędu Stanu Cywilnego, który w dniu 3 I 2005 roku będzie pracował w normalnych godzinach pracy Urzędu.

Sekretarz Miasta

KONKURS NA DYREKTORA

Burmistrz Miasta Cieszyńska ogłasza konkurs na stanowisko dyrektora Szkoły Podstawowej nr 7 w Cieszyźnie.

Szczegółowe informacje: Wydział Edukacji i Kultury, ul. Ratuszowa 1, tel. 852 08 68

FILHARMONIA ŚLĄSKA W SP 3

Dnia 26.10.2004 r. w Szkole Podstawowej Nr 3 z Oddziałami Integracyjnymi w Cieszyźnie odbył się niezwykle koncert w wykonaniu artystów związanych z Filharmonią Śląską w Katowicach. Podczas koncertu zostały zaprezentowane utwory fortepianowe, skrzypcowe i wokalne, m.in. A. Vivaldiego, W. A. Mozarta, F. Chopina, A. Chaczaturiana i M. Musorgskiego. To muzyczne spotkanie było pierwszym w ra-



Fot. SP 3

mach audycji muzycznych, które już cyklicznie odbywać się będą w tejże Szkole Podstawowej. Proponowane przez Filharmonię Śląską koncerty będą wspaniałą okazją do wzbogacenia wiedzy muzycznej poznawanej na lekcjach muzyki. Uwrażliwią młodych słuchaczy na wyjątkowe piękno tej dziedziny kultury i będą doskonałą okazją do wysłuchania utworów „na żywo”, wykonywanych w mistrzowski sposób. Koncert odbył się dzięki przychylności Rady Rodziców, Komitetu Rodzicielskiego SP 3, która zaoferowała pomoc finansową.

SP 3

**D. ELSHOUT
F. HENDELER**

„GŁĘBINY SERCA”

**HOLENDERSKI
TEATR TAŃCA**

D. Elshout F. Hendeler tworzą osobisty i ambitny teatr tańca. W trakcie 7 lat wspólnej pracy zdobyli wiele nagród. W swych spektaklach prezentowanych na krajowych i międzynarodowych scenach przekazują emocje i uczucia na język tańca. Wstrząsają granicami rzeczywistości. Ich styl posiada silną tożsamość wypełnioną pasją, ujawniającą osobowości twórców.

Najlepszy spektakl holenderski w sezonie teatralnym 2001/2002, który w niebagatelny sposób podejmuje temat relacji międzyludzkich.

18 XI (czwartek), godz. 18.00

Teatr im. A. Mickiewicza

Bilety do nabycia w kasie teatru.

Kasa czynna w godz. 9.00 - 13.00 i 14.00 - 16.00

Szczegółowe informacje: (033) 8577590

PRZEDSTAWIAMY...

(dok. ze str. 2)

4. Douczanie

Pomoc w nauce przeznaczona jest dla dzieci i młodzieży uczącej się. Douczanie prowadzone jest przez wolontariuszy na terenie CPEiT „Kontakt” oraz w razie potrzeby w domach uczniów.

5. "Innowacyjny program pilotażowy pracy socjalnej z osobami wytypowanymi do zasiedlenia mieszkań socjalnych przy ul. Towarowej"

Program zakłada przygotowanie i prowadzenie grupy osób oczekujących na mieszkania socjalne do świadomego uczestnictwa w kształtowaniu wspólnoty mieszkańców domu przy ul. Towarowej, podejmowania odpowiedzialności za organizację życia wspólnoty, aktywne rozwiązywanie problemów będących przyczyną trudnej sytuacji socjalnej, zdrowotnej, finansowej, mieszkaniowej. Program w rezultacie ma zapobiec dalszej degradacji społecznej jego odbiorców i zmierzać do ich pełnego usamodzielnienia.

5. Zimowy i letni wypoczynek dla dzieci i młodzieży

Program szkoleń i edukacji

Osobą odpowiedzialną za ten program jest Wioletta Migacz – plastyk, psychoterapeuta i trener. Program obejmuje:

- organizację szkoleń, treningów, warsztatów dla różnych środowisk zawodowych, społecznych (również komercyjnych). W ofercie: trening integracyjny, interpersonalny, intra-personalny, komunikacji, asertywności, twórczości, warsztat radzenia sobie ze stresem i in. w zależności od potrzeb

- inspirowanie i wsparcie grup samokształceniowych wśród osób pozbawionych dostępu do szeroko rozumianej edukacji, prowadzenie wykładów, prelekcji, sympozjów, konferencji.

Program pracowni artystycznych

Osobą odpowiedzialną za ten program jest Małgorzata Murzyn –plastyk. Program obejmuje działalność następujących pracowni artystycznych:



- plastycznej – poniedziałek 16.00 –18.00 (Małgorzata Murzyn)



- ceramicznej – czwartek i piątek 16.00 –19.00 (Małgorzata Murzyn)



- fotograficznej – poniedziałek 16.00 –20.00 (Artur Solowski)
- komputerowej – zajęcia adresowane do dzieci; uczestnicy zdobywają podstawową wiedzę o obsłudze komputera oraz wykorzystują go do twórczej pracy (rozwijanie wyobraźni, gimnastyka mózgu metodą Denisona w wersji graficznej) – poniedziałek, środa 16.00 –18.00 (Agata Roszak)

- kulinarnej

Prace wytwarzane w w/w pracowniach prezentowane są w prowadzonej przez nas Galerii Działań Twórczych „Kontakt”

Program Punktu Konsultacyjnego ds. Narkomanii

Osobą odpowiedzialną za ten program jest Agnieszka Reszka – terapeuta uzależnień. Program prowadzony jest we współpracy dwóch organizacji: Chrześcijańskiej Misji Społecznej „Teen Challenge” w Cieszynie oraz Stowarzyszenia Pomocy Wzajemnej „Być Razem i realizowany jest w CPEiT „Kontakt”. Obejmuje:

- pierwszy kontakt dla osób uzależnionych i eksperymentujących z różnego rodzaju środkami odurzającymi (motywowanie do leczenia, kierowanie na oddziały detoksykacyjne, do ośrodków odwykowych i placówek resocjalizacyjnych).

- poradnictwo dla rodziców dzieci eksperymentujących z narkotykami

- grupa edukacyjna – „Szkoła dla rodziców i wychowawców”

Chętnych i zainteresowanych współpracą z nami, zapraszamy do siedziby Stowarzyszenia Pomocy Wzajemnej „Być Razem”, Centrum Profilaktyki Edukacji i Terapii „Kontakt”, 43-400 Cieszyń, ul. Ks. Janusza 3, tel./fax: (33) 479 54 55, cpeitkontakt@wp.pl

Kierownik CPEiT „Kontakt”

Wioletta Migacz

Zdjęcia: pracownia fotograficzna CPEiT „Kontakt”

Burmistrz Miasta postanowił

(dok. ze str. 2)

- Nie skorzystać z prawa pierwokupu użytkowania wieczystego działki, stanowiącej własność Skarbu Państwa, położonej przy ul. Liburnia.
- Wystąpić do Sądu Rejonowego z wnioskiem o uzgodnienie stanu prawnego księgi wieczystej z rzeczywistym stanem prawnym.
- Zmienić uchwałę Zarządu Miasta z 2002 r. w ten sposób, że w miejsce dotychczasowego załącznika nr 1 wprowadzić nowy załącznik.
- Podwyższyć, od 1.1.2005 r., o 4,4% dotychczasowe stawki czynszu najmu w komunalnych lokalach użytkowych oraz garażach położonych na terenie Cieszyna.
- Wyrazić zgodę na:
 - rozwiązanie z jednym podmiotem i zawarcie z innym umowy najmu lokalu użytkowego (ul. Głębocka i Rynek),
 - ponowne zawarcie z osobą fizyczną umowy najmu lokalu mieszkalnego położonego przy ul. Ks. Tomanka,
 - usunięcie przez MZD drzew i krzewów z terenu nieruchomości stanowiących własność Gminy,
 - rozwiązanie z jednym podmiotem i zawarcie z innym umowy najmu lokalu użytkowego położonego przy ul. Olszaka,
 - ponowne zawarcie umowy najmu lokalu mieszkalnego przy ul. Motelowej z osobą fizyczną, na czas nieoznaczony.
- Z dniem 31 grudnia 2004 r. odwołać ze stanowiska dyrektora Szkoły Podstawowej nr 7 oraz wszcząć postępowanie konkursowe w celu wyłonienia kandydata na ww. stanowisko.
- Wydrukować ilustrowaną wersję podania „O cieszyńskim utopcu”.
- Zawrzeć aneks do umowy nr 57/VII/P/2003 na wykonanie „Dokumentacji projektowo-kosztorysowej dla drogi łączącej ul. Fryszacką z ul. Graniczną obejmującą całą infrastrukturę w pasie drogowym”, zmieniający jej termin realizacji z 30.10.2004 r. na 30.01.2005 r.

AKCJA ZIMOWA 2004/2005 NA TERENIE MIASTA CIESZYNA

I. OCZYSZCZANIE I ZABEZPIECZENIE JEZDNI:

Wykonawca:

1. **Spółdzielnie Mieszkaniowe** prowadzą akcję zimową na drogach wewnętrznych znajdujących się na terenach będących w ich administracji

2. **Zakłady pracy prowadzą akcję zimową**

ul. Chemików – „Polifarb Cieszyn - Wrocław S.A”

ul. Heczki – PPH POLWID II - Sp. z o.o.

ul. ks. Janusza – PPH POLWID II - Sp. z o.o.

ul. Schodowa /od Pokoju do Drukarni/ – Cieszyńska Drukarnia Wydawnicza

ul. Spółdzielcza – Handlowa Spółdzielnia Pracy "Mnisztwo"

3. **Powiatowy Zarząd Dróg Publicznych** w Cieszynie, ul. Bobrecka 29

Firma Transportowo -Usługowo -Handlowa MIROTRANS,

Mirosław Gazurek 43-470 Istebna, Jaworzynka 727 prowadzi akcję zimową na ulicy Katowickiej (od węzła Pastwiska do granicy miasta)

4. **Generalna Dyrekcja Dróg Krajowych i Autostrad Oddział w Katowicach Rejon w Pszczynie**

Baza Materiałowa w Skoczowie tel. 853-89-19 prowadzi akcję zimową na ulicach: Graniczna (wraz z węzłem „Krasna” oraz węzłem „Pastwiska”), Bielska (od węzła „Krasna” do granicy miasta)

5. **Miejski Zarząd Dróg**, Cieszyn, ul. Liburnia 4

prowadzi akcję zimową na drogach publicznych gminnych i powiatowych oraz niepublicznych dla których Gmina Cieszyn jest zarządcą terenu.

II. OCZYSZCZANIE I ZABEZPIECZENIE SCHODÓW PUBLICZNYCH:

Wykonawca:

Miejski Zarząd Dróg

III. OCZYSZCZANIE I ZABEZPIECZANIE CHODNIKÓW PUBLICZNYCH:

Wykonawca:

1. **Miejski Zarząd Dróg** oczyszcza chodniki wzdłuż zarządzanych odcinków ulic nie przyporządkowanych innym nieruchomościom

2. **„Gestor”** - Przedsiębiorstwo Zarządzania i Obrotu Nieruchomościami utrzymuje chodniki przyległe do budynków Wspólnot Mieszkaniowych zarządzanych przez tego wykonawcę.

3. **Administracje Domów Mieszkalnych** utrzymują chodniki przyległe do nieruchomości administrowanych przez Zakład Budynków Miejskich.

4. **Spółdzielnie Mieszkaniowe** prowadzą akcję zimową na chodnikach będących w ich administracji oraz przylegających do nieruchomości, których są właścicielami.

5. **Stowarzyszenie Prywatnych Właścicieli Nieruchomości Cieszyn**, ul. Ratuszowa 3 utrzymują chodniki przyległe do nieruchomości będących w administracji Stowarzyszenia

6. **Zakłady Pracy i Instytucje** utrzymują chodniki wzdłuż nieruchomości, których są właścicielami lub zarządcami.

U W A G A :

Zgodnie z Ustawą z dnia 13 września 1996 r. „O utrzymaniu czystości i porządku w gminach” /DZ.U.Nr 132/96 poz.622 z późniejszymi zmianami/ art. 5.ust.1. pkt 4/;

Właściciele nieruchomości /współwłaściciel, użytkownicy wieczystości oraz jednostki organizacyjne i osoby posiadające nieruchomości w zarządzie lub użytkowaniu, a także inne podmioty władające nieruchomościami/ zapewniają utrzymanie czystości i porządku przez uprzątnięcie błota, śniegu, lodu i innych zanieczyszczeń z chodników położonych wzdłuż nieruchomości, przy czym za taki chodnik uznaje się wydzieloną część drogi publicznej służącej dla ruchu pieszego położoną bezpośrednio przy gra-

nicy nieruchomości, nie jest zobowiązany do uprzątnięcia chodnika, na którym jest dopuszczony płatny postój lub parkowanie pojazdów samochodowych”.

Uchwała Nr LV/528/02 Rady Miejskiej w Cieszynie z dnia 20 czerwca 2002 roku rozdział II paragraf 4 mówi:

1. Obowiązek oczyszczania ze śniegu i lodu winien być realizowany przez ich odgarnięcie w miejsce nie powodujące zakłóceń w ruchu pieszych lub pojazdów i podjęcie działań usuwających lub co najmniej ograniczających śliskość chodnika.

2. Do ograniczeń śliskości chodnika mogą być używane materiały szorstkie, za wyjątkiem popiołu i żużlu pochodzącego z pieców, kotłowni domowych i lokalnych, które należy niezwłocznie usunąć z chodnika po ustaniu przyczyn ich zastosowania.

3. Zanieczyszczenia usuwane z chodników, w tym materiały szorstkie winny być gromadzone w pojemnikach na odpady, z zachowaniem postanowień par.17.

4. Obowiązki określone w ust.1-3 dotyczą właścicieli nieruchomości, zarządców dróg bądź innych podmiotów obciążonych obowiązkiem oczyszczania chodników.

IV. OCZYSZCZANIE I ZABEZPIECZANIE PARKINGÓW

Wykonawca:

1. **Miejski Zarząd Dróg** – parkingi przy drogach publicznych

2. **Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji** -parkingi poza drogami publicznymi

V. OCZYSZCZANIE I ZABEZPIECZANIE MOSTÓW, WIADUKTÓW

Wykonawca:

Miejski Zarząd Dróg

VI. WYKAZ TELEFONÓW JEDNOSTEK BIORĄCYCH UDZIAŁ W AKCJI ZIMOWEJ:

Miejski Zarząd Dróg	od godz. 7.00 – 15.00	8582890
	od godz. 15.00 – 7.00	8582890
GDDKiA Oddział w Katowicach, Rejon w Pszczynie,		
Baza Materiałowa Skoczów		8538919
Spółdzielnia Mieszkaniowa "Cieszyńianka"		8520218
Górnicza Spółdzielnia Mieszkaniowa		4794000
Spółdzielnia Mieszkaniowa "Liburnia"		8510709
Spółdzielnia Mieszkaniowa "Osiedle Piastowskie"		8520980
ADM I, ul.Śrutarska		8520843
		8513370
ADM II, osiedle ZOR		8520223
		8513368
Przedsiębiorstwo Zarządzania i Obrotu Nieruchomościami - „Gestor”		8579079
Straż Miejska		8579401/02
Firma Transportowo-Usługowo-Handlowa MIROTRANS Mirosław Gazurek		8555014
Stowarzyszenie Prywatnych Właścicieli Nieruchomości		8521383
Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji		8522044

Miejski Zarząd Dróg

SPROSTOWANIE

W poprzednim wydaniu Wiadomości Ratuszowych, w rubryce „Miejskie obchody Dnia Edukacji Narodowej” nie podano nazwiska pana **Tomasza Hermy** z Gimnazjum nr 3, który otrzymał Nagrodę Burmistrza Miasta. Za pomyłkę przepraszamy.

Wydział EK

REPORTAŻ ZE SZWAJCARII

(dok ze str. 1)

Nasz kierowca ze Skoczowa odezwał się pierwszy: – Jo zech se myśleć, że wos tu bendom lejij przyjmować!?

Wzrok mój wyostrza się jeszcze bardziej. Brudne szyby, setki petów przed wejściem.

Wchodzę pierwszy. Nagle z jakiegoś niby mostku kapitańskiego zeskakuje dziwoląg w gładkich, czarnej skórze nabitej setkami ćwieków, wygoloną czaszką i jakby warkoczem z drugiej strony głowy.

Mówię: „Cieszyn...”. Odpowiada: „Ja, ja” i macha ręką, żeby iść za nim. Wchodzimy do kilkupoziomowego pawilonu. Zapach jak po dobrej piwno – alkoholowej balandzie. Jakies niby stare i wytarte kanapy, fotele, wszędzie bohomyzy i jakieś pacyfistyczne hasła na ścianach. Schodzimy po schodach do następnej sali. Duża jest i czarna. Pełne okotowanie. Mobilna i składana widownia na kilkaset osób, dziesiątki znakomych reflektorów. Jest też druga jakby sala – scena z opuszczanymi rampami aluminiowymi. Automatyka i wyposażenie godne nowoczesnego teatru w Polsce. Ustalamy między sobą szczegóły montażu.

I zwracamy się do naszego przewodnika z pytaniem o szefa technicznego obiektu. Przedstawia się niedbale, że to on sam. Po chwili na salę wchodzi jeszcze dwóch gości przygiętych jak przerośnięte znaki zapytania. Kolczyki w ustach, nosie i wargach. Palą papierosy i sączą piwko. Hasła i napisy na całym ubraniu. To współpracownicy naszego szefa technicznego. Ach! – myślę sobie – zgnili kapitalizm w pełnej krasie. Przeżarte dobrobytem burżuazyjne społeczeństwo. I sięgam wzrokiem wyobraźni do małej, wilgotnej piwniczki pod Domem Narodowym w Cieszynie, która ma się stać naszym wymarzoną miejscem do pracy.

Wychodzimy poruszeni, informując naszych gospodarzy, że jutro o godzinie 10. 00 zjawiamy się i pracujemy! Ja, ja... – odpowiedzieli jakby znudzeni i zgasił podłódze niedopałki papierosów.

Zjawiamy się następnego dnia. Wchodzimy pełni zaplanowanej zemsty na szwajcarskich nierobach... i okazuje się, że wszystko jest już przygotowane według naszych wskazówek. Jest rano, a przecież oni potrzebowali na przemodelowanie sali około 3 godzin. Ekipa techniczna siedzi, czeka i pali. Patrzę na to wszystko i zaczynam czuć fenomen tego modelu kulturowego. Nasi chłopcy przystępują do ustawiania scenografii i światła. Nasi szwajcarscy technicy piją piwko i palą. W głowie przygotowuję elegancki tekst po francusku na temat tego, co myślę o paleniu na sali. Kiedy go już ułożyłem, orientuję się, że te czarne paragafy włączyły pełną klimatyzację. No i nicy z mojego francuskiego tekściku. Zwłaszcza, że ruszyli nieproszeni do pracy. Wyciągają krzesła, przedłużacze, podłączają nas, obsługują Marka, przynoszą i montują konsole do prowadzenia światła i specjalne krzesło dla elektryka. Pokazują nam zaplecze i sprzęt. Jest tam kilkadziesiąt zapasowych reflektorów, potężne i niesłychanie kosztowne regulatory światła, mikrofony, filtry, wiertarki, tysiące narzędzi. Mówią, że jak nam coś jest potrzebne to mamy brać. W tych magazynach nie ma zamków i kluczy. Klucze do budynku i wszystkiego, co się tu znajduje, ma każdy tu pracujący. A działają oni w dwóch młodych grupach. Jedni preferują muzykę, drudzy teatr. Technicy są organizatorami, organizatorzy technikami, a wszyscy są właściwie artystami – reprezentantami subkultur, czy środowisk młodzieżowych. I jest jeden, oficjalny koordynator. Nie ma godzin otwarcia i zamknięcia.

Podczas, gdy nasi montują się, nasz techniczny szef przynosi wszystkim kawę z ekspresu w eleganckich filiżankach i śmietankę. Biorę tę kawę i ruszam obejrzeć sobie po cichutku cały budynek. Najbardziej zainteresował mnie ten kapitański mostek. Był jednak zamknięty. To jedne pomieszczenie, które było zamknięte. Ale wszystko było dobrze widoczne, bo ściany były ze szkła. Kilka jakby biurka. Na każdym komputer systemu Mackintosh, faxy, telefony, komórki i wszystko zasypane furą papierów. Całość sprawia wrażenie bałaganu.

Spod „śmieci” wzywały jeszcze dwa laptopy. Oprócz tego skanery i kserokopiarki. Bałagan niepokryty jednak kurzem.

Wchodzę na jakieś zaplecze. Transparenty z lewicowej demonstracji i pełne kuchenne wyposażenie techniczne nowoczesnej restauracji. Dalej bar. Otwarty. Na półkach dziesiątki napoczętych butelek niezłych alkoholi. To dla klientów, widzów. Wszędzie pełno niedopałków. Brudne

naczynia. Bałagan? Nie, to nie był bałagan. To bałaganiarski styl. Przypomina mi to trochę warszawską Rivierę – Remont czy Hybrydy lat 80- tych.

Wracam na salę, a nasze „znaki zapytania” zamiatają już podłogę i chowają niepotrzebne sprzęty. Zaczynamy próbę. Oni siedzą i obserwują. Mówię tylko, żeby nie palili. Podskakują jak oparzeni i wybiegają wyrzucić papierosy.

Po próbie teatralnej, próba naszego pokazu slajdów o polskim, wschodnim pograniczu. Najnowocześniejszy sprzęt obsługi specjalista od techniki multimedialnej, rastafarianin, ciemnoskóry Markito, który ze swoją przyjaciółką, również rastafarianką, za chwilę zamienią BOA w undregrandowe, tajemnicze, subtelnie oświetlone, czyste i klimatyczne wnętrza.

Po wieczornym spektaklu, na którym było kilkadziesiąt szacownych gości konferencji „Europa Forum”, niezadowolony z naszej scenicznej przestrzeni zarządzam przeniesienie drugiego spektaklu do innej sali. Dzielę się tą nowością z naszym szwajcarskim, subkulturowym, szefem technicznym. Robi tylko odrzut głowy do tyłu i krzyczy: Ooo!

I uśmiecha się.

Widzieliśmy już wiele ośrodków kultury, teatrów, miejsc kultury alternatywnej i oficjalnej.

Nigdzie nie spotkaliśmy się z takim profesjonalizmem, jak w Kulturzentrum BOA (nie usłyszeliśmy ani razu słów: nie można, nie da się), które jest jedynym dynamicznym tzw. Ośrodkiem Kultury w Lucernie. Jest to miejsce nie ustanawiania, ale kształtowania się kultury. To tu spotyka się ze sobą mecenat miasta z kulturą niezależną i edukacją artystyczną. Bez hipokryzji. Bo w BOA ludzie przedstawiają różnym grupom społecznym setki różnych propozycji. Od Bacha po punk-rocka. Tu można działać i ujawniać swoją młodą energię w manifestacyjny sposób. Nawet polityczny. I to nie schlebując gustom jakiegokolwiek klasy. Odpowiedzialność jest rozłożona pomiędzy mecenasa, a młodych twórców. Wszelki brak autentyzmu w tym „porozumieniu” spowodowałby, że ta młoda energia poszłaby na przykład w narkotyki, alkoholizm, bandytyzm, bezdomność, sekty i wszelkie podziemie.

Robotę zaczynamy od samego rana. Remo, bo tak się nazywa nasz punkowy kolega, jest punktualny, choć trochę niedospany. Zwierza się, że w squocie*, w którym mieszka, mają teraz cykl nocnych koncertów punkowych. Montujemy się i próbujemy cały dzień. Wysyłam Kasię z Moniką, żeby powiedziały w restauracji, że za obiad dziękujemy i przyjdziemy dopiero na małą na kolację. Poprzedniego wieczora informuję naszych szwajcarskich opiekunów z Urzędu Miasta w Lucernie, że nie skorzystamy z wycieczki po zabytkach miasta. Wszystko jest tutaj dobre, smaczne, miłe, ale po jednym dniu czujemy, że rozpuszczamy się w tutejszej sytej atmosferze. To źle wpływa na jakość spektaklu, świeżość wykonawców. Odnieśli się do naszej prośby z pełnym zrozumieniem.



Fot. M. G.

Hiszpańska kapela w szwajcarskim squocie

Tak więc, wieczorem tylko mała kolacja. Drugi spektakl przywrócił nam właściwe samopoczucie. Było dużo młodych ludzi i Polonia. Po spektaklu długo rozmawiamy z polskimi i szwajcarskimi widzami. Pytają i pytają. Nasza interpretacja klasyki bardzo im się podoba. Ro-

zumieją ją i czują. To między innymi emigranci stanu wojennego. Opowiadamy o Polsce, o Cieszynie, o naszej pracy. Żywe zainteresowanie budzą informacje o „Drodze Żywieckiej”. Pojawia się pomysł zaproszenia nas do Zurichu. Żegnamy się serdecznie z polonusami.

Remo zaprasza nas do squotu. Demontujemy scenografię, pakujemy na przyczepę. Walimy za Remo przez bajkowo oświetloną Lucernę. Przechodzimy przez pół miasta i docieramy do ciemnych domów nad rzeką. Budynek squotu przypomina jakąś obłożoną siedzibę demonstrantów. Hasła i napisy na ścianach. Transparenty. Graffiti. Uśmiechnięci punkowcy-strażnicy otwierają nam bramę. Przez moment mignęła mi myśl, co ja opowiem w Cieszynie o Lucernie, kiedy zapytają mnie w Urzędzie Miejskim lub kiedy zada mi to pytanie Pan Burmistrz? „Jakie wrażenie – Panie Bogusławie – zrobiło na was muzeum malarstwa, katedra, teatr miejski, zamek czy wycieczka na ośnieżony Pilatus?” I co ja powiem?

No i jesteśmy w oku cyklonu. Łomot końca świata. Śpiewa kobieta z dredami do ziemi.

Stoimy w pół-mieszkanu, pół-barze, pół-strychu? Ja, starszy specjalista do spraw działalności podstawowej Cieszyńskiego Ośrodka Kultury „Dom Narodowy”, w squocie! Gęby rozdziawiamy. Dużo młodych ludzi, których ubioru i wyglądu nie będę już opisywał. Zabrakoby słów. Pałą, stoją, leżą, siedzą. Wszystkim udziela się energia kapeli. Po koncercie sprzedaje się płyty, pije piwo, a przede wszystkim rozmawia się. Dyskutuje! Kłęby dymu i słów. Żywe, żywe twarze. I jak mawiał mój kolega z Wyszkowa pod Warszawą: „jest kuliorooowo!”.

– Ciesć, k... maść – słyszę!? – Do d...!?!- śmieje się jakaś pankowa i opowiada, że była w Polsce i zna kilka miast. Tu w ogóle wymiana międzynarodowa jest podstawą.

Remo oprowadza nas po squocie. Styl niedbały, byle jaki. Dużo uszkodzonych antyków ze śmietnika. Salka kinowa. Sklepek „second-

hand” zamykany na kłódkę, gdzie możesz coś z siebie zdjąć, założyć coś innego i wyjść. Są i prywatne pokoje. Ciekawie i biednie. Mnóstwo ulotek informujących o koncertach, spotkaniach, wystawach i dyskusjach, jakie się tu odbywają. Mnóstwo artystycznej ekspresji na ścianach. Wspólnota dobrze zorganizowana, artystyczna, społeczna, polityczna i zagrożona. Rozmawiamy z Remo o odradzającym się faszyzmie, o nazistach, o niesprawiedliwości systemu, o kapitalizmie i komunizmie, o korupcji, o kontrkulturze, o Tybecie i Czechenii, o wolności. Remo opowiada też o Lucernie.

Dużo i ciekawie. Zadziwia nas klarownością i wnikliwością swoich poglądów.

Ma dopiero 20 lat.

Następnego dnia, pokonywaliśmy już szwajcarskie i niemieckie autostrady. Patrząc na świeżą, szwajcarską trawkę, pasące się krowki i ukwiecone domki, pomyślałem, że można napisać krótkie opowiadanie lub piosenkę zaczynającą się od słów: Na dalekich tyłach szwajcarskiego banku, pod którym pływa pstrąg, stoi squat

Pisząc ten reportaż boję się, że przekaz naszej szwajcarskiej lekcji może nie być właściwie odebrany. Bo przecież nie chodzi o to, by zakładać squoty w Domach Kultury. Chcę powiedzieć tylko, że zaawansowana cywilizacja wymaga zaangażowanej i autentycznej kultury. Jeżeli ta druga nie nadąży za tą pierwszą, to problem leczenia społecznych chorób, patologii i bezdomności będzie się powiększał. Podobnie jak poczucie zagrożenia, strach o dzieci, młodzież i siebie samych.

Bogusław Ślupczyński

**squat (skłot) – to nic innego jak pustostan, z reguły w fatalnym stanie, zajęty przez grupę ludzi, która remontuje go, po czym w nim zamieszkuje, tworząc w oparciu o niego swoistego rodzaju społeczność. Skłot staje się dla nich domem. (definicja wg mieszkańców skłotu Rozbrat w Warszawie)*

SUKCES GIMNAZJALISTÓW

Dyrekcja Gimnazjum nr 3 informuje, że w dniu 19 października 2004 r. drużyna w składzie: **Maciej Cieślak, Adam Głuchowski, Piotr Sikora, Mikołaj Góralik, Bartłomiej Malak, Bartłomiej Olszar i Patrick Piotrowski** zajęli **I miejsce** w drużynowych biegach przełajowych chłopców w ramach Wojewódzkiej Gimnazjady Młodzieży Szkolnej Województwa Śląskiego.

Opiekunem i trenerem zwycięskiej drużyny jest mgr Ryszard Grzegorzewski.

Finał wojewódzki poprzedzony eliminacjami odbył się w Rudzie Śląskiej. Udział wzięło 16 najlepszych drużyn z całego województwa. Każdy z uczestników miał do pokonania dystans 1000 m.



Fot. Gimnazjum nr 3

Zwycięstwo drużyny Gimnazjum nr 3 nie jest pierwszym w ich dorobku, bowiem w ubiegłym roku szkolnym sztafeta zajęła II miejsce w województwie.

Wydział Edukacji i Kultury UM pragnie złożyć gratulacje szkole i rodzicom, ale przede wszystkim młodym zawodnikom i życzyć Im wytrwałości i pomyślności w dążeniu do kolejnych sukcesów.

NIERUCHOMOŚCI DO ZBYCIA I NAJMU

Burmistrz Miasta Cieszyna informuje, że przeznaczył do zbycia w trybie bezprzetargowym na rzecz aktualnego najemcy lokal mieszkalny nr 10 położony w budynku przy ul. Mickiewicza 8 w Cieszynie wraz z udziałem do nieruchomości gruntowej i części wspólnych budynku w 4960/85970 części.

Wykaz o przeznaczeniu do sprzedaży został wywieszony na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego w Cieszynie na okres 21 dni, tj. od dnia 28.10.2004 r. do dnia 17.11.2004 r.

Żłobki Miejskie ogłaszają przetarg ograniczony na używanie w drodze zawarcia umowy najmu lokalu użytkowego położonego w budynku Żłobka Nr 2 przy ul. Moniuszki 13 w Cieszynie, o powierzchni 8,505 m², z przeznaczeniem na działalność nie kolidującą z prowadzeniem żłobka.

Szczegółowe ogłoszenie o przetargu zostało wywieszone na tablicy ogłoszeń Żłobków Miejskich (ul. Srebrna 2), Żłobka nr 2 (ul. Moniuszki 13) oraz na stronie internetowej www.um.cieszyn.pl

Szczegółowych informacji udziela Kierownik Żłobków Miejskich, ul. Srebrna 2, nr telefonu 8511350.

Burmistrz Miasta Cieszyna informuje, że zatwierdził do sprzedaży w trybie bezprzetargowym na rzecz aktualnego najemcy lokal mieszkalny nr 26 położony w budynku przy ul. Tomanka 9 w Cieszynie wraz z udziałem do nieruchomości gruntowej i części wspólnych budynku w 3930/131438 części.

Wykaz o przeznaczeniu do sprzedaży został wywieszony na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego w Cieszynie (Rynek 1, I piętro) na okres 21 dni, tj. od dnia 21 X 2004 r. do dnia 10 XI 2004 r.

Burmistrz Miasta Cieszyna informuje, że przeznaczono do sprzedaży w drodze ustnego przetargu nieograniczonego działkę położoną w Cieszynie przy ul. Bielskiej, ozn. nr 6/3 obr.37 o pow. 0,8924 ha.

Wykaz o przeznaczeniu nieruchomości do sprzedaży został wywieszony na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego w Cieszynie (Rynek 1, I piętro) na okres od 28 października 2004 r. do 17 listopada 2004 r.

Pierwszeństwo w nabyciu nieruchomości przysługuje poprzednim właścicielom nieruchomości pozbawionym prawa własności przed dniem 5 grudnia 1990 r. lub ich spadkobiercom, jeżeli złożą wniosek przed upływem 6 tygodni od dnia wywieszenia wykazu.

KOLEJNE SUKCESY KARATEKÓW Z CIESZYNA



Fot. Shindo

W dniach 9-10 października w Bukareszcie (Rumunia) odbyły się 12. Mistrzostwa Świata Karate Shotokan. W zawodach wystartowało ok. 800 zawodników z 29 krajów. W skład polskiej reprezentacji weszło 8 osób, w tym 4 z Cieszyna (zawodnicy KS Shindo).

W kata drużynowym cieszyniacy (w składzie Piotr Szymala, Bartłomiej Franek, Tomasz Stoszek) zdobyli 5. miejsce, natomiast Agata Gesing w kata indywidualnym zajęła 8 miejsce na 30 startujących zawodniczek. Wyjazd zawodników Shindo wspomogli: Urząd Miejski w Cieszynie, WIK, Kwaciarnia Mariusz, Baks III, Wapienik, Meble Morszczuk, Aldo, Agroturystyka



Fot. Shindo

Natomiast 16 X w Dąbrowie Górniczej odbyły się 4 Międzynarodowe Mistrzostwa Zagłębia w Karate.

Zawodnicy Klubu Sportowego Shindo w składzie 20 osobowym uzyskali następujące wyniki:

Agata Kupczak	1 miejsce kata ind.
Janusz Fiedor	1 miejsce kumite ind.
Sebastian Zawiliński	3 miejsce kata ind.
Sara Heczko	3 miejsce kata ind.
Janusz Fiedor, Paweł Sztwiertnia,	
Szymon Rusznica	3 miejsce kumite dr.
Sara Heczko, Karolina Karolak, Agata Kupczak	2 miejsce kata dr.
Szymon Rusznica, Tomasz Stańko,	
Maciej Wilczek	2 miejsce kata dr.
Samuel Gałuszka, Sebastian Zawiliński,	
Szymon Firuzek	3 miejsce kata dr.
Jakub Bebek, Kamil Czyż, Jakub Krupa	3 miejsce kata dr.
Igor Lipiński, Łukasz Branny, Jakub Weber	4 miejsce kata dr.

W Mistrzostwach wzięło udział 11 klubów z kraju i zagranicy, a w ogólnej klasyfikacji SHINDO zajęło 3 miejsce.

PRZEDSIĘBIORCO!

Górnośląska Agencja Przekształceń Przedsiębiorstw S.A. w Katowicach informuje, iż zostały uruchomione **Punkty Konsultacyjne**, w których udzielane są dla mikro, małych i średnich przedsiębiorstw **nieodpłatne** informacje z zakresu:

> dostępnych dotacji z Programu Phare 2002 i dotacji z Funduszy Strukturalnych Unii Europejskiej (m.in. SPO – „Wzrost konkurencyjności przedsiębiorstw”, ZPORR – „Mikroprzedsiębiorstwa”) oraz zasad przygotowywania wniosków,

> dostępnych kredytów, funduszy pożyczkowych, funduszy poręczeniowych,

> prawa, marketingu i finansów.

Istnieje również możliwość zlecenia odpłatnych usług związanych z przygotowaniem wniosków dotacyjnych, biznesplanów i studiów wykonalności inwestycji przez akredytowane (sieć krajowego Systemu Usług dla MŚP) instytucje.

Punkty Konsultacyjne znajdują się w Katowicach, Bytomiu i Cieszynie.

Katowice, ul. Astrów 10, pok. 4, tel. (0-32) 25-16-421/3 wew. 506, e-mail: pk@pk.gapp.pl

Bytom, ul. Strzelców Bytomskich 127, tel. (0-32) 78-78-421, e-mail: bytom@gapp.pl

Cieszyn, ul. Rynek 1, Urząd Miejski, pok. 01, (0-33) 85-20-701/6 wew. 300, e-mail: cieszyn@pk.gapp.pl

Punkt Konsultacyjny czynny jest od poniedziałku do piątku w godz.: 8.00 – 15.00.

WYMIANA OKIEN W KOMUNALNYCH LOKALACH MIESZKALNYCH

Informacja Zakładu Budynków Miejskich w Cieszynie w sprawie wymaganej procedury przy wymianie okien w komunalnych lokalach mieszkalnych

Zakład Budynków Miejskich w Cieszynie uprzejmie informuje, że z uwagi na duże zapotrzebowanie na wymianę stolarki okiennej w komunalnych zasobach mieszkaniowych miasta Cieszyna ZBM prowadzi planową wymianę okien z zachowaniem poniższego trybu postępowania:

1. Złożenie wniosku o wymianę stolarki okiennej przez Najemcę.
2. Zarejestrowanie wniosku przez właściwą Administrację Domów Mieszkalnych, zgodnie z datą wpływu wniosku.
3. W oparciu o przeglądy i zarejestrowane wnioski, ZBM planuje w ramach remontów bieżących możliwą do wydatkowania kwotę na wymianę okien w danym roku.
4. Ostateczna kwalifikacja wniosków jest przeprowadzona komisyjnie bezpośrednio przed ustaleniem ostatecznej listy okien do wymiany na dany rok.

Ponadto Zakład Budynków Miejskich informuje, iż warunkiem koniecznym wymiany okien w budynkach objętych ochroną konserwatorską (zwłaszcza w ścisłym centrum miasta) jest uzyskanie decyzji Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków zezwalającej na wymianę okien, która to decyzja jest z kolei warunkiem przyjęcia zgłoszenia wymiany okien przez Starostwo Powiatowe w Cieszynie.

W związku z powyższym każda planowana przez Najemcę wymiana okien na własny koszt i we własnym zakresie musi być uzgodniona z Zakładem Budynków Miejskich, celem zachowania wyżej opisanej procedury, ponieważ zarówno wystąpienie o decyzję Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków zezwalającą na wymianę okien, jak i zgłoszenie wymiany stolarki okiennej w Starostwie Powiatowym w Cieszynie musi być dokonane przez właściciela mieszkania, a nie jego najemcę.

Nie zastosowanie się do powyższych wymagań może skutkować nawet nakazem demontażu wymienionej stolarki okiennej, w przypadku gdy nie będzie ona spełniać wymagań konserwatorskich.

Samowolna wymiana okien, bez uzgodnień z ZBM, wyklucza również jakiegokolwiek roszczenia finansowe w stosunku do Zakładu.

Szczegółowe informacje: Dział Gospodarki Budynkami, Elżbieta Popek, tel. 852 03 63.

AKCJA ODSZCZURZANIA

Obwieszczenie Burmistrza Miasta Cieszyzna z dnia 25 października 2004 r. w sprawie przeprowadzenia lokalnej akcji odszczurzenia na terenie miasta Cieszyzna w dniach od 15-29 listopada 2004 r.

Na podstawie § 37 i § 39 uchwały Nr LV/528/02 Rady Miejskiej w Cieszynie z dnia 20 czerwca 2002r. w sprawie ustalenia szczegółowych zasad utrzymania czystości i porządku na terenie Gminy Cieszyzn, po zasięgnięciu opinii Powiatowego Inspektora Sanitarnego w Cieszynie zarządza:

§ 1

Przeprowadzenie lokalnej akcji odszczurzenia w mieście Cieszynie, polegającej na jednoczesnym wyłożeniu trutki we wszystkich budynkach mieszkalnych i użytkowych na terenie miasta, w dniach od 15 listopada 2004r. do 29 listopada 2004r.

§ 2

Dla osiągnięcia celu zarządzonej akcji i uniknięcia zatrucia ludzi i zwierząt ustaliam obowiązujący tryb jej przeprowadzenia i zobowiązuję:

1. W dniach od 8 listopada 2004r. do 13 listopada 2004r. wszystkich właścicieli, administratorów i użytkowników budynków mieszkalnych i użytkowych na terenie miasta Cieszyzna do całkowitego oczyszczenia i uporządkowania podwórzy, poddaszy, piwnic, szop, garaży, zabudowań gospodarczych, śmietników itp. celem pozabawienia gryzoni pożywienia.
2. W okresie od 8 listopada 2004r. do 13 listopada 2004r. wszystkich właścicieli, administratorów i użytkowników budynków mieszkalnych i użytkowych na terenie miasta Cieszyzna do zaopatrzenia się w odpowiednią ilość trutek dostępnych w sklepach ogrodnich.
3. W dniu 15 listopada 2004r. do wyłożenia trutki w miejscach pojawiania się gryzoni, a w szczególności na śmietnikach, w piwnicach, w magazynach, w budynkach gospodarczych, itp. – ściśle według instrukcji na opakowaniu trutki i pozostawienia trutki w miejscu wyłożenia do dnia 29 listopada 2004r., uzupełniając jej ilość systematycznie w miarę spożywania przez gryzonia.
4. Do zabezpieczenia w skuteczny sposób wyłożonej trutki poprzez oznaczenie miejsc jej wyłożenia napisem: "UWAGA TRUTKA".
5. W dniu 29 listopada 2004r. wszystkich właścicieli, administratorów i użytkowników nieruchomości do całkowitego zebrania resztek trutki i padłych gryzoni do szczelnych woreczków oznakowanych napisem "Uwaga. Akcja odszczurzenia" i wystawienia obok kubłów na odpady, skąd zostaną zabrane przez służby komunalne celem utylizacji.
6. Zakład Gospodarki Komunalnej w Cieszynie do dostarczenia oznakowanych woreczków foliowych wszystkim właścicielom, użytkownikom i administratorom nieruchomości, którzy posiadają umowy zawarte z ZGK na odbiór odpadów komunalnych.
7. Właścicieli, administratorów i użytkowników nieruchomości, którzy nie posiadają umów zawartych z Zakładem Gospodarki Komunalnej na odbiór odpadów, do zakupu oznakowanych woreczków foliowych w Zakładzie Gospodarki Komunalnej w Cieszynie, ul. Słowicza 59.
8. Podmioty gospodarcze, administracje osiedlowe spółdzielni mieszkaniowych oraz innych administratorów budynków wielorodzinnych do zakupu woreczków oraz do dostarczenia po zakończeniu akcji woreczków z resztkami trutki i padłymi gryzoniami bezpośrednio do stacji przeładunkowej odpadów przy ul. Motokrosowej w Cieszynie.

§ 3

W przypadku wystąpienia objawów zatrucia u człowieka dorosłego lub dziecka wyłożoną trutką, a także w przypadku uzasadnionego podejrzenia spożycia trutki przez człowieka, należy bezzwłocznie wezwać lekarza do chorego.

§ 4

Nadzór nad akcją, prawidłowym przygotowaniem i kontrolą wykonania porządków sanitarnych, terminowego wyłożenia trutki, jej wykupienia oraz późniejszego zebrania padłych gryzoni i pozostałej trutki prowadzić będzie Wydział Ochrony Środowiska i Rolnictwa Urzędu Miejskiego, Powiatowa Stacja Sanitarno-Epidemiologiczna, Policja i Straż Miejska.

§ 5

Nie zastosowanie się do obowiązku nałożonego obwieszczeniem podlega karze grzywny na podstawie art. 117 kodeksu wykroczeń, do 1.500 zł.

Szczegółowe informacje: Wydział Ochrony Środowiska i Rolnictwa, Ratusz, I piętro, pokój 17, tel. 852 07 01 wew 276.

DNI KULTURY ŻYDOWSKIEJ

19-23 XI COK Dom Narodowy

19 XI g 16.00-17.00 WARSZTATY TAŃCA ŻYDOWSKIEGO ("Klezmer", "Kadosz", "Hava Nagila") prowadzenie: Dorota Herok warsztaty dla osób powyżej 16 lat zapisy: 18 XI w g. 10.00 -16.00, 19 XI w g. 14.00 -15.00

g. 18.00 "ZIEMIA OBIECANA" - spektakl pantomimiczno-taneczny w wykonaniu Doroty Herok

20 XI g. 9.30-11.00 WARSZTATY TAŃCA ŻYDOWSKIEGO

g. 12.00-13.30 WARSZTATY TAŃCA ŻYDOWSKIEGO

g. 15.00-16.00 Podsumowanie Warsztatów Tańca Żydowskiego

g. 17.00 PREZENTACJE TAŃCÓW ŻYDOWSKICH

w wykonaniu uczestników warsztatów

g. 17.30-20.00 KONCERT ZESPOŁU „JARMUŁA BAND”

z Krakowa oraz PRELEKCJA Kazimierza Barczuka z Warszawy nt. kultury żydowskiej

19-23 XI „Czas pamięci - Czas kamieni” Wystawa fotografii Z. Niżnińskiego (Galeria „Na piętrze”)

Na wszystkie imprezy wstęp wolny

UWAGA

• Biblioteka Miejska w Cieszynie (ul. Głęboka 15) uprzejmie informuje Szanownych Czytelników, że w dniach **29 XI-18 XII** Czytelnia ogólna (I piętro) będzie nieczynna z powodu remontu.

Za powstałe utrudnienia przepraszamy!

• Dyrekcja Teatru im. A. Mickiewicza informuje że przyjmowane są już rezerwacje na **Koncert Karnawałowy 2005 r.**, który odbędzie się **4 II o godz. 20.00**

W programie: Rewia Brasil Tropical

Rada Miejska Cieszyzna, Rada Powiatu Cieszyńskiego, Burmistrz Miasta Cieszyzna, Starosta Cieszyński, Związek Komunalny Ziemi Cieszyńskiej oraz organizacje kombatanckie Cieszyzna i powiatu cieszyńskiego

zapraszają na

UROCZYSTOŚĆ ŚWIĘTA NIEPODLEGŁOŚCI OJCZYZNY

PROGRAM UROCZYSTOŚCI

11 listopada 2004 r.

godz. 9.30 – Nabożeństwo ekumeniczne w intencji niepodległości Ojczyzny – Kościół Jezusowy w Cieszynie

godz. 10.30 – Rozpoczęcie manifestacji patriotycznej na placu Wolności – Pomnik Niepodległości przy Liceum im. M. Kopernika (odśpiewanie hymnu państwowego, przywitanie zebranych, składanie kwiatów pod pomnikiem) – prowadzenie – płk Bazyli Radko

godz. 10.50 – Przemarsz uczestników uroczystości w asyście orkiestry ulicami Limanowskiego i Regeera na Rynek

godz. 11.15 – Okolicznościowe przemówienie Burmistrza Miasta Cieszyzna

- złożenie kwiatów pod tablicą upamiętniającą powołanie Rady Narodowej dla Księstwa Cieszyńskiego
- odśpiewanie „Roty”

godz. 12.00 – Program artystyczny z okazji Święta Niepodległości – Dom Narodowy – koncert chóru „Hutnik”

godz. 17.00 – Uroczysta sesja Rad Gmin ziemi cieszyńskiej połączona z wręczeniem Srebrnych oraz Honorowej Złotej Cieszyńianki – Teatr im. A. Mickiewicza (wstęp za odrębnymi zaproszeniami)

Organizacje kombatanckie, instytucje i szkoły posiadające sztandary, prosimy o wystawienie pocztów sztandarowych w miejscu manifestacji lub w kościele, a mieszkańców o udekorowanie domów flagami państwowymi.

Zapraszamy wszystkich mieszkańców miasta i powiatu do udziału w uroczystościach.

RADA NARODOWA KSIĘSTWA CIESZYŃSKIEGO

I PROTOKOŁY Z JEJ POSIEDZEŃ PLENARNYCH

CZĘŚĆ III.

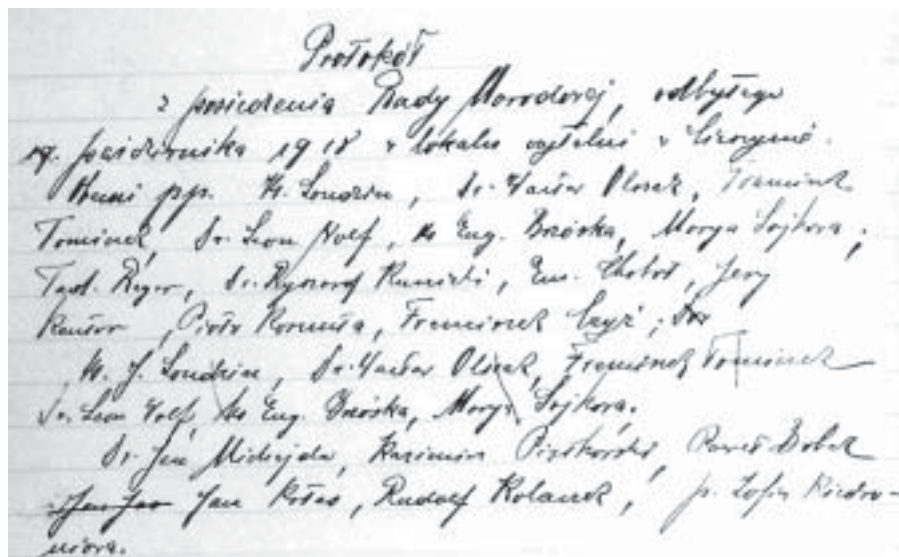
W 1980 r. ukazała się drukiem monografia Rady Narodowej Księstwa Cieszyńskiego. Stanowiła ona zwięźnięcie systematycznych i rozległych studiów, jakie nad działalnością Rady przeprowadził wrocławski historyk prawa Bogdan Cybulski. Jakkolwiek autor poddał kwerendzie setki tomów archiwaliów, nie dotarł do dokumentu dla swoich badań podstawowego, czyli protokołów z posiedzeń plenarnych Rady Narodowej Księstwa Cieszyńskiego. Źródło to, nieznane także innym historykom zajmującym się historią Śląska Cieszyńskiego w XX w., przez kilkadziesiąt lat uznawano za zaginione. Jego istnienie odkryto dopiero w 1990 r., w trakcie skontrum przeprowadzanego w zbiorach Oddziału Zabytkowego Biblioteki Śląskiej w Katowicach,

stych, po śmierci ks. Londzina. Okazało się otóż, iż księgi protokołów z posiedzeń plenarnych Rady Narodowej nie są przechowywane razem z całym archiwum Rady, ale znajdują się w prywatnym mieszkaniu ks. Londzina, który będąc twórcą Muzeum Śląskiego, jego opiekunem, a zarazem – jako badacz historii Śląska Cieszyńskiego – szczególnie aktywnym użytkownikiem, miał w zwyczaju deponować u siebie muzealne rękopisy czy druki przydatne w prowadzonych przez siebie badaniach bądź też szczególnie wartościowe, co do których bezpieczeństwa w tymczasowej siedzibie Muzeum mógł żywić obawy. Zdaje się, że protokoły należały do tej ostatniej kategorii i jakkolwiek ich obecność w mieszkaniu ks. Londzina miała charakter nieformalny i w ni-

skich w Widnawie, a także okazały zbiór dotyczących Śląska Cieszyńskiego rękopisów, nie wyłączając z tego średniowiecznych, nie przetrwały do naszych czasów. W czasie wojny kolekcja ta została decyzją władz okupacyjnych spakowana i wywieziona w nieznanym kierunku. Prawdopodobnie została zniszczona. A zatem, jeśli księgi protokołów Rady Narodowej wchodziłyby w skład zbiorów Dziedzictwa, niechybnie podzieliłyby ich losy. Tymczasem przetrwały one w dobrym stanie do czasów współczesnych i ostatecznie odnalezły się w zbiorach Oddziału Zabytkowego Biblioteki Śląskiej. I tu napotykamy na kolejną poszlakę przemawiającą za hipotezą, iż Muzeum Śląskiemu udało się ostatecznie odzyskać ów dokument. Zbiory Muzeum Śląskiego, formalnie stanowiącego własność Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego (PTL), już w 1930 r. zostały włączone do ówczesnego Muzeum Miejskiego w Cieszynie, z którego z kolei w połowie lat pięćdziesiątych wydzielono większość materiałów typu archiwalnego, w tym np. całe, należące wcześniej do PTL, archiwum Rady Narodowej Księstwa Cieszyńskiego, tworząc z nich terenowy, cieszyński Oddział Archiwum Wojewódzkiego w Katowicach. Kilka lat później zaś, w 1960 r., podobną operację przeprowadzono w odniesieniu do znajdujących się pod opieką Muzeum księgozbiorów zabytkowych, w tym także do dawnej biblioteki PTL, z których stworzono z kolei Oddział Zabytkowy Biblioteki Śląskiej, poprzednika Książnicy Cieszyńskiej. Jako że obie reorganizacje dotyczyły zbiorów w niewielkiej tylko części zewidencjonowanych, które dopiero w następnych dziesięcioleciach poddawane były stopniowo, w różnym tempie i nie zawsze w sposób konsekwentny opracowaniu i inwentaryzacji, łatwo można wyjaśnić, dlaczego protokoły Rady Narodowej Księstwa Cieszyńskiego, które prawdopodobnie wraz z zbiorami Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego, w tym całym archiwum Rady Narodowej, najpierw, w połowie lat trzydziestych, trafiły do Muzeum Miejskiego, następnie zaś do Oddziału Zabytkowego i – wreszcie – do Książnicy Cieszyńskiej, dopiero po upływie niemal 60 lat zostały ponownie wydobyte na światło dzienne. Najpewniej zawiął bałagan. Chociaż, równocześnie nie sposób obecnie wykluczyć możliwości, iż za wszystkim stały świadome działania, czy też raczej zaniechania osób, które sprawowały opiekę nad zbiorami cieszyńskiego Muzeum, a które, chcąc protokoły ochronić najpierw przed okupantem, a potem przed ewentualną groźbą wywiezienia ich z Cieszyna, zdecydowały się być może nie ujawniać ich istnienia i poddać je swego rodzaju kamuflażowi pośród wielu innych niezewidencjonowanych rękopisów.

Dokończenie w następnym numerze WR

Krzysztof Szelong



Fragment protokołu z pierwszego posiedzenia Rady Narodowej w dniu 19 X 1918 r.

w związku z ich przejściem przez Bibliotekę Miejską w Cieszynie i przygotowaniach do utworzenia Książnicy Cieszyńskiej. Protokoły dostrzeżone zostały wówczas przez piszącego te słowa pośród nieopracowanych rękopisów wchodzących w skład zbiorów Oddziału Zabytkowego. W jaki jednak sposób do nich trafiły i dlaczego tak długo pozostały niezauważone?

Aby odpowiedzieć na to pytanie, wypada się cofnąć do okresu, kiedy Rada Narodowa kończyła swoją działalność. Wówczas to, prawdopodobnie z inicjatywy jednego z jej prezesów, ks. Józefa Londzina, podjęto uchwałę, by całe archiwum Rady i związanych z nią organów, takich jak Rząd Krajowy czy Komisja Szkolna, przekazać pod opiekę Muzeum Śląskiego, wielce już wtedy zasłużonej instytucji, która powstała w 1901 r. z inicjatywy tegoż ks. Londzina w celu gromadzenia i dokumentowania wszelkiego rodzaju zabytków kultury duchowej i materialnej Śląska Cieszyńskiego. Uchwała, przyjęta bez sprzeciwów, została wykonana. Komplikacje pojawiły się dopiero w pierwszej połowie lat trzydzie-

czym nie podważała prawa własności, jakie w stosunku do owego dokumentu posiadało Muzeum Śląskie, kwestia ta stała się przedmiotem sporu. Swoje pretensje do protokołów zgłosiło bowiem Dziedzictwo bł. Jana Sarkandra, które powołując się na testament ks. Londzina, oddający towarzystwu cały pozostały po nim majątek, także odnalezione w mieszkaniu księdza protokoły uznało za część masy spadkowej i włączyło do swoich zbiorów. Fakt ten spotkał się ze zdecydowanym sprzeciwem znacznej części opinii publicznej, zwłaszcza zaś kręgów lewicowych związanych ze współtworzącym niegdyś Radę Narodową PPS-em. Na łamach regionalnej prasy rozgorzała polemika na temat prawa własności do protokołów. Jak ostatecznie ów spór się zakończył, nie udało się ustalić. Można tylko domniemywać, że protokoły wróciły jednak do prawowitego właściciela. Przemawiają za tym następujące fakty. Po pierwsze, bogate zbiory Dziedzictwa bł. Jana Sarkandra, obejmujące np. całe archiwum „Gwiazdki Cieszyńskiej” czy Bibliotekę Koła Teologów Pol-

Kino „Piast”, ul. Ratuszowa 1

5-7 XI g. 16.00, 18.00, 20.00, 22.00 OBCY KONTRA PREDATOR, USA, od 15 lat
 6-7 XI g. 14.30 BAJKI BOLKA I LOLKA, Polska, b.o.
 8-10 XI g. 16.00, 18.00, 20.00 OBCY KONTRA PREDATOR, USA, od 15 lat
 11 XI g. 16.00, 18.00 OBCY KONTRA PREDATOR, USA, od 15 lat
 11-14 XI g. 22.00 WYŚCIG Z CZASEM, USA, od 18 lat
 12-18 XI g. 15.30 HARRY POTTER I WIĘZIEŃ AZKABANU, USA, od 10 lat
 12-17 XI g. 18.00, 20.00 OBCY KONTRA PREDATOR, USA, od 15 lat
 18 XI g. 18.00 OBCY KONTRA PREDATOR, USA, od 15 lat

Teatr im. A. Mickiewicza

6-7 XI g. 16.00 Zofia Kossak „GOŚĆ OCZEKIWANY”
 8-9 XI g. 17.00 „GOŚĆ OCZEKIWANY”
 11 XI g. 17.00 UROCZYSTA SESJA RAD GMIN z KZC
 Wręczanie laurów srebrnej i honorowej złotej cieszyńianki
 13 XI g. 16.00 i 19.00 Koncert Galowy Zespołu Pieśni i Tańca „MAZOWSZE”
 15 XI g. 8.30 i 10.30 H.Ch. Andersen „KRÓLOWA ŚNIEGU” Scena Polska Czeski Cieszyn
 18 XI g. 18.00 D. Elshout, F Hendeler „GŁĘBINY SERCA” Holenderski Teatr Tańca
 19 XI g. 19.00 Filharmonia Śląska „MISTRZOWSKIE INTEPRETACJE” Konstanty Andrzej Kulka „CZTERY PORY ROKU”

Książnica Cieszyńska, ul. Mennicza 46

do 12 XI Wystawa „Szlachta Księstwa Cieszyńskiego. Tajemnice warsztatu genealoga i heraldyka.”

Muzeum Śląska Cieszyńskiego, ul. Regeera 6

Zwiedzanie ekspozycji stałej: pon.: nieczynne; wt., czw., sob.: 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00; śr., pt.: 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00; niedz.: 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00.
 Galeria Wystaw Czasowych: Legionista Jan Raszka, wystawa czynna do 7 XI w godzinach otwarcia muzeum

COK „Dom Narodowy”

5 XI g. 17.00 Spotkanie miłośników modelarstwa (II piętro)
 5 XI g. 17.00 „Cieszyńska Biesiada II” – wystąpi Big Band Franciszka Widnica i goście (bilety – 7 zł)
 6 XI g. 16.00 Jesienne Konfrontacje Artystyczne
 7 XI g. 8.00 Jesienne Targi Staroci
 10 XI g. 10.00-16.00 Po cieszyńsku po obu stronach Olzy - konkurs gwary (przesłuchania)
 11 XI g. 12.00-18.00 Po cieszyńsku po obu stronach Olzy - konkurs gwary (przesłuchania)

CIESZYŃSKI FESTIWAL JAZZOWY 2004**Galeria Domu Narodowego**

17 XI g. 17.00 JAZZ W CIESZYNIE – wernisaż wystawy Jerzego Pustelnika

Sala Koncertowa Domu Narodowego

17 XI g. 18.00 Koncert zespołu INFUSION
 23 XI g. 18.00 Koncert kwartetu saksofonowego FOUR BROTHERS
 24 XI g. 18.00 Koncert zespołu WORLD TRIO
 Bilety: 5 zł dostępne w COK „Dom Narodowy”, tel. (033) 851 25 20
 Zapraszamy również na koncerty w Czeskim Cieszynie

Sala widowiskowa KaSS Strlelnice

19 XI g. 20.00 HIRAM BULLOCK GANG
 g. 22.00 TAK- amerykańsko-polskie trio jazzowe
 g. 23.00 ALCHEMIK
 20 XI g. 20.00 JAZZYK - fresh fusion jazz (Ostrawa)
 g. 21.30 DODO ŠOŠOKA BAND (Bratysława)
 g. 23.00 SWING BAND FELIXA SLOVAČKA

NA WSZYSTKIE IMPREZY WSTĘP WOLNY!

Biblioteka Miejska, ul. Głęboka

8 XI g. 15.00 „O dwóch takich co ukradli księżyc” – opowiad. baśni.
 9 XI g. 15.00 „One, two, three..” – zaj. prowadzone w j. angielskim.
 10 XI g. 15.00 „Strachy i straszdyła” – konkurs plastyczny.
 12 XI g. 10.30 Spot. z dziećmi spec. troski z DPS „FENIKS” ze Skoczowa.
 12 XI g. 15.00 „Nasz Teatrzyk” – próba.
 15 XI g. 15.00 „Kolorowe latawce” – zajęcia plastyczne.
 16 XI g. 15.00 „One, two, three..” – zaj. prowadzone w j. angielskim.
 17 XI g. 15.00 „Miasto, w którym naprawiają ludzi” – zajęcia o charakterze biblioterapeutycznym.
 19 XI g. 16.00 Występ grupy teatralnej „Nasz Teatrzyk” w inscenizacji pt. „Pan Plamka i jego kot”.

Księgarnia Piastowska, ul. Głęboka

do 31 XII Wystawa Bruna Michalika

Filia Uniwersytetu Śląskiego

19 XI g. 9.00 KONFERENCJA „OSOBA NIEPEŁNOSPRAWNA A SPOŁECZEŃSTWO” Szczegółowe informacje: Stowarzyszenie na Rzecz Integracji „Działajmy Razem”, ul. Chopina 37, tel. 8582136, dzialajmyrazem@free.ngo.pl

Ratusz - Sala Ratuszowa

13 XI g. 10.00 Miscellanea Przewodnickie

IMPREZY SPORTOWE**Stadion „Pod Wałką”**

6 XI g. 10.00 Mecz piłki nożnej trampkarze st. TS „Mieszko-Piast” – Orzeł Łękawica, g. 11.30 – juniorzy st.
 7 XI g. 14.00 Mecz piłki nożnej seniorzy TS „Mieszko-Piast” – Pogórze

Hala MOSiR al. J. Łyska 21

6 XI g. 13.00 Amatorska Liga Koszykówki
 13 XI g. 13.00 Amatorska Liga Koszykówki

Hala Gimnazjum nr 2

8 XI g. 17.00 Mecz koszykówki młodzicy starsi MOSiR Cieszyn – MOKiS Jaworzno
 9 XI g. 17.00 Mecz koszykówki kadeci MOSiR Cieszyn – MKS Smyk Prudnik
 17 XI g. 17.00 Mecz siatkówki kadetki MUKS Cieszyn – BKS Stal Bielsko Biala

PO DRUGIEJ STRONIE OLZY**Teatr, ul. Ostravska 67**

6,7 XI g. 17.30 OPOWIEŚĆ WIGILIJNA - scena polska
 9-13 XI 4. FESTIWAL TEATRÓW MORAW I ŚLĄSKA
 14 XI g. 17.30 Cieszyńskie niebo - scena polska
 18 XI g. 9.00, 18.00 Cieszyńskie niebo - scena polska

Dyżury Aptek

5 XI	„Na Trakcie”	ul. Szybińskiego 1	tel. 851-35-54
6 XI	„U Miłosiernych”	ul. Londzina 1	tel. 852-02-67
7 XI	„Moja Apteka”	ul. Rynek 6	tel. 857-92-50
8 XI	„Na Starówce”	ul. Mennicza 20	tel. 857-76-40
9 XI	„Na Banotówce”	ul. Hallera 45	tel. 852-25-36
10 XI	„Medi-Tm”	ul. Frysztacka 20	tel. 479-70-80
11 XI	„Na Kubisza”	ul. Kubisza 1	tel. 852-09-50
12 XI	„Na Moniuszki”	ul. Moniuszki 13	tel. 479-56-66
13 XI	„FarmaRosa”	ul. Liburnia 22	tel. 857-99-61
14 XI	„Galen”	ul. Bobrecka 27	tel. 858-27-65
15 XI	„Medea”	ul. Bielska 8	tel. 852-13-45
16 XI	„Centrum”	ul. Filasiewicza 3	tel. 852-51-02
17 XI	„Pod Wzgórzem”	ul. Górna 20	tel. 857-88-16
18 XI	„Na Trakcie”	ul. Szybińskiego 1	tel. 851-35-54
19 XI	„U Miłosiernych”	ul. Londzina 1	tel. 852-02-67

NAJCENNIJSZE EKSPONATY MUZEUM ŚLĄSKA CIESZYŃSKIEGO

ZABYTKI ANTYCZNE

Największy wpływ na rozwój kultury europejskiej ostatnich dwóch tysiącleci, miały kultury antyczne basenu Morza Śródziemnego, w szczególności zaś starożytna Grecja i Cesarstwo Rzymskie. Niewiele jest dziedzin współczesnego życia, gdzie nie znaleziono by wpływów antycznych. Właściwe zainteresowanie antyką od czasów renesansu nigdy w Europie nie wygasło. Szczególny rozwój tych zainteresowań przyniósł wiek XVIII. Przyczyniły się do tego podjęte na szeroką skalę wykopaliska w Herkulanum (1738 r.) i Pompejach (1748 r.). W ślad za tym poszły publikacje, kolekcjonerstwo i tworzenie pierwszych zbiorów muzealnych. Odzwierciedlenie tej sytuacji znajdujemy również w zbiorach Muzeum Śląska Cieszyńskiego.

Prezentowane tutaj szczególnej rzadkości i zarazem urody zabytki, znalazły się w kolekcji muzeum m.in. dzięki XIX- wiecznym zbieraczom żyjącym na Śląsku Cieszyńskim, takim jak: hrabia Kuenburg, T. Kotschy, Kniczek, którzy darowali antyczne obiekty dla fundacji szersznikowskiej.

Prezentowany zespół naczyń greckich pochodzi z VII/ VI w. p.n.e. Wyróżnia się tutaj pyksis znaleziony w sarkofagu na Akropolu w Atenach, z ornamentem figuralnym przedstawiającym gryfy, sfinksy oraz ptaki. Naczynie takie pełniło funkcję szkatułki, w której kobiety przechowywały biżuterię lub kosmetyki. Obok pyksisów używano również aryballosów (naczyń na oliwę do natłuszczania ciała), lektyów, skyfosów i wielu innych.

Wybitnie unikatowym zabytkiem jest prezentowana terakotowa statuetka wotywna, pochodząca z Cypru i datowana na III w. p.n.e. Najpewniej została wykonana dla wyznawców bogini Izydy. Statuetka przedstawia siedzących małżonków Izydę i Ozyrysa, trzymających małego syna – Horsa.

Niemniej interesującą grupę zabytków stanowią monety rzymskie z okresu wymiany handlowej między Imperium, a terenami „barbaricum” (m. in. obszarem dzisiejszej Polski). Ekspozowane monety pochodzą z przypadkowych znalezisk z terenu Śląska Cieszyńskiego (Kończyce, Golezów, Nawsie, Jabłonków). Z bogatego zestawu rodzajów monet prezentowane są srebrne denary i brązowe sesterce.

Nazwa „moneta” pochodzi od przydomka bogini Junony Monety (Junona Doradczyni), w której świątyni na Kapitolu mieściła się mennica. Bicie monet w Rzymie zaczęło w IV w. p.n.e. Wcześniej w użyciu był tzw. pieniądź przedmonetarny, którego funkcję pełniło początkowo bydło (łac. nazwa pieniądza pecunia wywodzi się od pecus – bydło), a następnie sztabki miedzi (aes rude).

Srebrny denar pojawił się ok. 200 r. p.n.e. Obok denarów w obiegu były również złote aureusy, miedziane asy i szereg innych.

Interesująca na monetach rzymskich jest różnorodność przedstawień. Na awersach są to od czasów Juliusza Cezara portrety panujących i ich żon, zaś na rewersach umieszczano postaci bogów, wyobrażenia związane z wydarzeniami politycznymi, militarnymi i gospodarczymi. Odzwierciedlają one całe bogactwo ówczesnego życia, życia pełnego występku i zbrodni, przemocy i gwałtu, a obok tego wielkości, potęgi i ładu. Prezentowane monety są autentycznymi świadkami tego pogrążonego już w mroki przeszłości świata, który stał się podwaliną naszej kultury.

Irena Adamczyk

Serdecznie dziękujemy Muzeum Śląska Cieszyńskiego za udostępnienie materiałów tekstowych

Fot. R. K.

Zapraszamy Czytelników do współredagowania tej strony. Prosimy o nadsyłanie ciekawostek związanych z Cieszyńskiem (np. anegdot, przepisów kulinarnych, zdjęć, dokumentów, wzorów rękodzieła artystycznego itp.), które mogłyby zainteresować innych i wzbogacić wiedzę o naszym mieście.

Gwarantujemy zwrot wszystkich otrzymanych materiałów

Wiadomości Ratuszowe, Biuro Promocji i Informacji, Rynek 1, 43-400 Cieszyń, wr@um.cieszyn.pl