

„Został z nami. Spotkania Cieszyńiaków z Janem Pawłem II”

Wystawa otwarta 1 kwietnia w Książnicy Cieszyńskiej

W pierwszą rocznicę śmierci Karola Wojtyły – Jana Pawła II pragniemy podzielić się wspomnieniami ze spotkań z Nim mieszkańców Śląska Cieszyńskiego. Pragniemy ukazać wielkość Jego postaci i siłę oddziaływania Jego osoby, a jednocześnie odnaleźć te wątki, które najbliższe nas z Nim łączą. Jesteśmy przekonani, iż najważniejszym przesłaniem Jego życia było nauczanie i osobiste świadectwo skierowane do każdego człowieka. Mając wszakże świadomość tego wielkiego



Fot. ze zbiorów S. Konopki

Stanisław Konopka i Wiesława Orszulik - Łyżbicka

przekazu ukazujemy drobne niekiedy, ale zawsze nam bliskie związki z Janem Pawłem II.

Z okresu przed wyborem na Stolicę Piotrową wśród związków ze Śląskiem Cieszyńskim odnajdujemy jedynie kilka epizodów. Jako chronologicznie najwcześniejszy wspomnieć należy kilkukrotne odwiedziny u starszego brata Edmunda, lekarza pracującego w Szpitalu Miejskim w Bielsku w latach 1930-1932, który zmarł podczas epidemii szkarlatyny opiekując się chorymi.

W dniu 29 kwietnia 1963 r. ówczesny biskup pomocniczy Archidiecezji Krakowskiej Karol Wojtyła przybył do Cieszyńska, by przywitać przybywającego z wizytą do Polski kardynała Franciszka Koeniga z Wiednia. Spotkał się wówczas z kapłanami parafii Św. Marii Magdaleny (na czele z proboszczem ks. Robertem Przewodnikiem), którzy towarzyszyli Mu podczas powitania na moście granicznym.

(dokończenie na 13 stronie)

**Zdrowych i radosnych
Świąt Wielkanocnych
życzy**

**Burmistrz Cieszyńska
i Radni Rady Miejskiej**



Fot. RK

Cieszyńiak srebrnym medalistą



Fot. ze zbiorów J. Rokickiego

Pierwszy od lewej Janusz Rokicki



Zbigniew Gryźboń (trener) i Janusz Rokicki

Miło nam poinformować, że Janusz Rokicki (obecnie zawodnik MOSiR Cieszyń) zdobył srebrny medal w pchnięciu kulą w Światowych Halowych Igrzyskach Osób Niepełnosprawnych.

Pan Janusz pchnął kulę na odległość **14,53 m !**

Zawody odbyły się w szwedzkiej miejscowości Bolnas (22-26.03.2006 r.).

Najważniejszym startem Pana Janusza (w tym sezonie) będzie udział w Mistrzostwach Świata w Assen w Holandii (2.09.2006 r.).

Serdecznie gratulujemy i życzymy kolejnych sukcesów.

Cieszyńska „Siódemka” w wiosennej podróży po Europie



Fot. SP 7



21 marca 2006... Wtorek... Dzień, jak co dzień... Zwyczajny, choć nie zwyczajny..., bo uczniowie, nauczyciele i rodzice Szkoły Podstawowej nr 7 w Cieszynie zorganizowali „Wiosenną podróż po Europie”. Impreza ta miała na celu włączenie się w międzynarodową akcję „Spring Day In Europe 2006” oraz pokazanie uczniom, że Unia Europejska może być częścią naszego codziennego życia, wspólną przestrzenią, którą dzielimy i obszarem geograficznym, po którym podróżujemy, gdzie mieszkamy i pracujemy. W myśl tego między klasami zostały rozdzielone zadania i państwa, które chcieliśmy szczególnie zaprezentować. Wędrując zatem przez klasy-państwa mogliśmy w nich podziwiać niecodzienne widoki takie jak: stanowiska-stragany informacyjne, kąciki muzyczne i lingwistyczne z najpopularniejszymi zwrotami w obcych językach, stroje regionalne, gazetki, wystawy sportowe, a także dramy prezentujące europejskie tradycje i zwyczaje. Jednym słowem, jakbyśmy przenieśli się do hiszpańskich gajów oliwnych, włoskich winnic, fińskiej sauny, potem zatrzymalibyśmy się na filiżankę angielskiej herbatki, obejrzelibyśmy czeski stadion piłkarski, a potem, mimochodem, wpadlibyśmy na rodzimy wiosenny kram „Pod Kogutkiem”. Integralną i bardzo ważną częścią naszej „akcji” była prezentacja potraw, których degustacją zajęła się specjalna komisja, w skład której weszli reprezentanci lokalnej społeczności, rodzice, przedstawicielka ZNP oraz nieocenione panie kucharki. Na końcu naszej „podróży” szanowna komisja przyznała wyróżnienia wszystkim uczniom za wielki wkład pracy i zaangażowanie, a puchar przechodni, olbrzymie wielkanocne jajo, zostało „złożone” na ręce przewodniczącego samorządu szkolnego, Wojtka Głajcara.

Po raz kolejny wychowawcy klas mieli okazję do działań z dziećmi w warunkach pozalekcyjnych, a rodzice mogli przyjrzeć się z bliska pracy szkoły.

Nasza szkoła, jak i wszystkie zarejestrowane w tej akcji szkoły, otrzymała dostęp do formularza na stronie internetowej oraz prześle dwa zdjęcia i krótki opis, który następnie będzie widoczny na stronie głównej Dnia Wiosny. Kolejne szkoły będą prezentowane co 15 minut. Link do zdobycia informacji o naszych działaniach będzie dostępny ze strony głównej serwisu: <http://www.springday2006.org>

Danuta Guńka – nauczyciel Szkoły Podstawowej nr 7 w Cieszynie, szkolny koordynator programu Socrates-Comenius.

XIII PRZEGLĄD PIOSENKI DZIECIĘCEJ IM. PROF. ADOLFA DYGACZA „ŚLĄSKIE ŚPIEWANIE”



Fot. COK

28 marca br. w Domu Narodowym odbyły się *Rejonowe Eliminacje XIII PRZEGLĄDU PIOSENKI DZIECIĘCEJ „ŚLĄSKIE ŚPIEWANIE”*.

Do koncertu finałowego jury zakwalifikowało następujące zespoły i wykonawców:

Soliści:

1. Wojciech Pazdera z Bukowca;
2. Karolina Boček z Gródka;
3. Marian Mazur z Jabłonkowa;
4. Katarzyna Stonawska z Czeskiego Cieszyńska.

Duety:

1. Anna i Natalia Drong z Jabłonkowa;
2. Wojciech i Andrzej Pazdera z Bukowca.

Zespoły regionalne:

1. Szkoła Podstawowa w Pogórze;
2. „Lipka” – Polska Szkoła Podstawowa w Jabłonkowie.

Przedszkola

1. Zespół wokalny „Promyczki” – Przedszkole Publiczne w Kiczycach;
2. Zespół wokalny „Żuki” – Przedszkole Integracyjne nr 2 w Cieszynie.

Eliminacje finałowe odbędą się w dniach 15-16 maja w Piekarach Śląskich.

COK

DNI FRANKOFONII ZAKOŃCZONE

W tym roku cieszyńskie Dni Frankofonii rozpoczęły się 14 marca sesją popularno-naukową przygotowaną przez uczniów L.O. im. M. Kopernika w Cieszynie. Pod kierunkiem Aleksandry Żołonowskiej uczniowie wygłosili referaty poświęcone różnym aspektom Frankofonii. Wieczorem tego samego dnia w cieszyńskim Kinie „Akademickim”, a następnego – w „Piasku”, zaprezentowano trzy filmy francuskie z ostatnich lat.

W niedzielę 19 marca w Kościele Jezusowym w Cieszynie przed licznie zgromadzonymi miłośnikami muzyki poważnej wystąpiły połączone Chóry Gimnazjum i Liceum Towarzystwa Ewangelickiego wraz z orkiestrą pod dyrykcją Jean-Claude'a Hauptmanna. Na początek drugiego tygodnia lokalnych obchodów święta wszystkich frankofońców i frankofilów zaplanowano otwarcie nowej siedziby, działającego od 1986 roku na terenie Cieszyna, Ośrodka Alliance Française. Goście, którzy przybyli na pierwsze piątko kamienicy przy Rynku 6, mieli sposobność wysłuchania wykładu poświęconego Frankofonii, zapoznania się z dwiema wystawami oraz zapisać się do biblioteki i czytelnicy Ośrodka, w których dostępne są bogate zbiory literatury francuskiej. Cieszyński AF, będący jednym z 17 działających na terenie kraju Ośrodków jest centrum upowszechniania kultury i nauczania języka francuskiego. Celem przeniesionego do samego centrum miasta AF będzie – tak jak dotychczas – organizowanie imprez kulturalnych, oferowanie kursów językowych dla osób w różnym wieku i różnym poziomie znajomości języka, przeprowadzanie państwowych egzaminów z języka francuskiego oraz udostępnianie francuskojęzycznej literatury. Cieszyński AF będzie pełnił również funkcję galerii oraz miejsca spotkań i działalności Śląskiego Stowarzyszenia Alliance Française oraz Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Francuskiej.

Kolejnym punktem programu Dni Frankofonii było zorganizowane przez Alliance Française oraz wydawnictwa „DIDIER”, „LektorKlett” i „CLE International” spotkanie z konsultantami pedagogicznymi dla nauczycieli języka Mołiera. Podczas przeprowadzonego w języku francuskim szkolenia Krystyna Nita i Adriana Kowalska przedstawiły i udostępniły praktykującym od lat i przyszłym nauczycielom języka francuskiego najnowsze podręczniki.

Piątkowego popołudnia na zaproszenie AF w Cieszynie gościł Jean Lapiere z wykładem poświęconym życiu i twórczości barda piosenki francuskiej Léo Ferré, ilustrowanym fragmentami nagrań. Tego samego dnia z udziałem 14 uczestników przeprowadzono i rozstrzygnę-

to konkurs ze znajomości książki „Nowe przygody Mikołajka”. Pierwsze miejsce w konkursie zajęła Marta Karmowska, która w nagrodę skorzysta z 2-tygodniowego pobytu w Saint-Malo połączonego z obozem językowym. Drugą nagrodę w postaci wycieczki do Francji obejmującej zwiedzanie Paryża, zamków nad Loarą i Chartes – wywalczył Wacław Hołótko. Obie nagrody ufundowała Delegatura Generalna Alliance Française w Polsce. Trzecie miejsce zajęła Karolina Wlach, otrzymując nagrody rzeczowe ufundowane przez Bureau de Coopération du Bas-Rhin et de la Silésie. Późnym popołudniem z wizytą do nowej siedziby AF przybyli członkowie cieszyńskiego Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Francuskiej, którzy omówili plany na najbliższe tygodnie oraz zapoznali się z wystawą poświęconą Leopoldowi S. Senghorowi – senegalskiemu męźnowi stanu, politykowi, pisarzowi i poecie frankofońskiemu (1906-2001). Wystawa z opisem w języku francuskim została przygotowana w związku z setną rocznicą urodzin L.S. Senghora, a oglądać będzie ją można w galerii AF do 15 IV, od poniedziałku do piątku w godz. 13-17.

Jak co roku podczas Dni Frankofonii liczne atrakcje przygotowała sekcja francuska NKJO w Cieszynie. W sobotnie przedpołudnie uczniowie mieli możliwość degustowania potraw francuskich i marokańskich oraz wypróbowania swych sił w dwóch konkursach. W konkursie wiedzy o Frankofonii I miejsce zajęli uczniowie z L.O. im. Żeromskiego w Bielsku-Białej, II – uczniowie L.O. Stowackiego z Chorzowa, a III Uczniowie Technikum Gastronomicznego z Wodzisławia. Zainteresowaniem cieszył się konkurs piosenki francuskiej karaoke, w którym wystąpili przedstawiciele 13 szkół. Pierwsze miejsce zajęły: Karolina Micor (I), Lidia Cofała (II) oraz Wioletta Malchar (II). Specjalne wyróżnienie przyznano zespołowi reprezentującemu Liceum Sztuk Plastycznych z Bielska-Białej oraz przedstawicielkom L.O. z Miłówki. Konkurs karaoke stanowił regionalne eliminacje do Finału Euroregionalnego Konkursu Piosenki Frankofońskiej, który odbędzie się w czerwcu tego roku w Ostrawie, z inicjatywy współpracujących ze sobą polskich, czeskich i słowackich Ośrodków Alliance Française.

Szczególnym zainteresowaniem publiczności cieszył się jeden z ostatnich punktów programu tegorocznych *Dni Frankofonii*. Wieczór kuchni francuskiej i marokańskiej przygotowany przez hotel Orbis „Halny” w Cieszynie uświetnił koncert muzyki francuskiej zespołu „New Musette”



Fot. RK

w składzie: Wiesław Prządka (akordeon), Edmund Klaus (gitara) oraz Szymon Guzowski (kontrabas). Muzycy przybyli do Cieszyna na zaproszenie Alliance Française. Poznawaniu takich egzotycznych potraw, jak np.: „tajine au poulet”, „carottes rappées à l'orange” czy „the à la menthe” przygotowanych pod okiem rodowitego Marokańczyka – Youssefa Belarifa oraz Alzaczycy – Jean-Claude'a Hauptmanna towarzyszyła degustacja francuskich i austriackich win dostarczonych przez „Winfran”. Ku uciechy publiczności bielscy winiarze zorganizowali losowanie butelki szlachetnego trunku.

Zorganizowana w siedzibie Alliance Française konferencja poświęcona współpracy regionalnej zgromadziła w ostatnim dniu frankofońskiej imprezy różnorodną publiczność z obu stron Olzy. Anna Lewczuk przedstawiła uroki Alzacji oraz wymiary współpracy Dolnego Renu i Województwa Śląskiego, natomiast Bogdan Kasperek przybliżył kilka wybranych problemów związanych z rozwijaniem współpracy transgranicznej powołując się na doświadczenia z lokalnego oraz francusko-niemieckiego pogranicza.

Powiększając się się każdego roku grono współorganizatorów cieszyńskich Dni Frankofonii, w składzie: Ośrodek Alliance Française w Cieszynie, Délégation Générale de l'Alliance Française en Pologne, Nauczycielskie Kolegium Języków Obcych, Miasto Cieszyn, Stowarzyszenie Rozwoju i Współpracy Regionalnej „Olza”-Euroregion Śląsk Cieszyński – Těšínské Slezsko, Biuro Współpracy Dolnego Renu i Województwa Śląskiego, ORBIS S.A. Oddział Hotel Halny, Cieszyńskie Centrum Kultury Filmowej Kino „Piaś”, Wydawnictwa: DIDIER, LektorKlett, CLE International, Chóry GTE i LOTE już dziś zapraszają do udziału w przyszłorocznym, obchodzonym na całym świecie w okolicach 20 marca, świętowaniu Frankofonii.

Do zobaczenia za rok!
Organizatorzy



4 marca w Skoczowie odbyły się ZAWODY PŁYWACKIE O PUCHAR KRYTEJ PŁYWAŁNI „DELFIN”. W zawodach udział wzięli zawodnicy MTP DELFIN CIESZYN. Poniżej prezentujemy wyniki naszych pływaków:

Katarzyna Widzik

I miejsce: 50 i 100 m stylem grzbietowym; 50 m stylem dowolnym; 100 m stylem zmiennym

Piotr Luchowski

I miejsce: 50 i 100 m stylem dowolnym; 100 m stylem zmiennym

II miejsce 50m stylem grzbietowym

Paweł Wałga

I miejsce - 50 i 100 m stylem grzbietowym; II miejsce -100 m stylem zmiennym; III miejsce 100 m stylem dowolnym

Katarzyna Raszka

I miejsce 50 i 100 m stylem dowolnym; III miej-

sce 50 m stylem grzbietowym; III miejsce 100 m stylem zmiennym

Klaudia Wilk

I miejsce 50 i 100 m stylem grzbietowym

Małgorzata Wilczek

I miejsce 50m stylem klasycznym

Daniel Glajc

I miejsce - 50 m stylem grzbietowym; II miejsce - 50 i 100 m stylem klasycznym; II miejsce - 100m stylem zmiennym

Jonasz Kitowski

I miejsce - 50 m stylem klasycznym

Przemysław Piotrowski

I miejsce - 100 m stylem klasycznym

Dawid Kłęk

I miejsce - 25 m stylem klasycznym

Martyna Wilk

II miejsce - 50 i 100 m stylem klasycznym

Sukcesy pływaków

Łukasz Wroński

II miejsce - 50 m stylem grzbietowym; III miejsce - 50 m stylem dowolnym

Jakub Kitowski

II miejsce - 100 m stylem grzbietowym; III miejsce - 50 m stylem grzbietowym

Rafał Brandenburg

II miejsce - 100 m stylem klasycznym; III miejsce 50 m stylem klasycznym

Martyna Glajc

II miejsce 50 m stylem klasycznym

Natalia Jagiełło

III miejsce 100 m stylem grzbietowym

Michał Sztwiertnia

III miejsce 50m stylem grzbietowym

Szymon Kuziw

III miejsce 50 m stylem grzbietowym

MTP

Otwarcie sali prób CST im. Juliusza Osterwy

27 marca to jeden z nielicznych dni, żeby coś o teatrze powiedzieć, zwłaszcza w tak autonomicznym miejscu jak piwnica. To okazja, nawet konieczność, żeby coś powiedział, sformułował, sam teatr, sam twórca. Z natury rzeczy jego dzieło mówi samo za siebie i nie trzeba niby dodatkowych wyjaśnień, ponieważ jak wiadomo, na teatrze znają się prawie wszyscy. Bo to przecież gołym okiem widać, że biegają, że krzyczą, śpiewają, że się przebrali i pomalowali. Włączyli światła kolorowe. Pokazują się, znaczy się musi im to sprawiać przyjemność. Potem oczekują oklasków. Czują się wyjątkowi, ba, może nawet lepsi. Swawolna grupa Ci aktorzy. Ciągłe żartują. A jak żartują to być może nie są zbyt poważni. „Ciągłe niedojrzali” i często „nieodpowiedzialni”. Mówi się, że od kieliszka nie stronią. Mają szczęście, że ktoś jednak na tym świecie jest odpowiedzialny i jakoś się nimi zajmie. Niektórzy są w gazetach i telewizji. No, to są już gwiazdy. Są wysoko i mają chyba kasę na tej wysokości i już tylko będziemy czytać o ich wzlotach i upadkach. Zdarzają się też aktorzy – intelektualści. Najczęściej w Warszawie. Wyjątkowa grupa. Podobno nie muszą wcześniej rano wstać, a co najlepsze nikt nie każe im siedzieć 8 godzin za biurkiem. I jeszcze mogą się jakoś inaczej ubrać. Nawet tak ekstrawagancko.

Takie i inne stereotypy przylgnęły do tej grupy ludzkiej i zawodowej. Właściwie od czasów Moliера coś jednak powinno się zmienić. I zmieniło się. Bardzo. Zwłaszcza na początku XX wieku, a później w jego drugiej połowie. Zmiany, które jednak zaszyły nie dotyczyły wielkiej grupy teatrów i środowisk teatralnych, aktorskich. Teatr można by rzec podzielić się. Na ten zaangażowany, poszukujący, studiujący i ideowy i na teatr rozrywki, show-biznesu, teatr tradycyjny czy klasyczny. Do tego pierwszego weszły inne dziedziny sztuki, a nawet nauki. Aktor stał się osobą wszechstronnie wykształconą i poszukującą. Najlepszym przykładem tego zjawiska stał się moskiewski MchAT i jego założyciel K. S. Stanisławski, a później jego uczniowie i ich Teatry – Studia, które przez następne dziesiątki lat „wysyłały” w świat swoich aktorów i pedagogów, którzy wzbogacali sztukę teatralną Europy Zachodniej i Stanów Zjednoczonych. Ale nie tylko oni. Swoje piętno odcisnął Antoin Artaud ze swoim Teatrem Okrucierstwa. W Polsce swoją wielką teatralną i zbawczą misję prowadził Juliusz Osterwa z Redutą. Prawdziwej rewolucji w pracy aktora, w pojmowaniu jego sprawczej roli dokonał Jerzy Grotowski. Świat czerpie także z poszukiwań Petera Brooka.

Ewolucja teatru jest oczywista. Jednak w odbiorze społecznym na poziomie podstawowym, w dalszym ciągu aktor to...żartowniś, pajac, raz smutny, a raz wesoły. Może być biedny i może być bogaty. Nieco moralnie podejrzany. Towarzyszy mu atmosfera jakiejś dziwności lub lepiej - niezwykłości. Czasami chroni go sława i popularność zapewniana przez telewizję i prasę. Chroni i atakuje z drugiej strony.

To stereotyp dość prowincjonalny. Jest też ten drugi wizerunek, tego innego aktora. Jest on znany publiczności, nazywamy to festiwalową, czytelnikom teatralnych czasopism, animatorom teatru, środowiskom skupionym wokół teatru, pasjonatom. To bardzo wąska grupa.

Dlaczego o tym mówię? Chodzi o sprowokowanie refleksji i uświadomienie sobie, że istnieją podyktowane różnymi poziomami po-

trzeb widowni, dwa sposoby istnienia teatru. Jeden nawet może próbować utrzymać się sam, drugi zawsze będzie potrzebował wsparcia mecenasa. Jeden przeważnie będzie się cieszył szeroką aprobatą, drugi będzie ryzykował ciągłe tłumaczenie „dlaczego nie jest wielbłądem”. Frekwencja po 1000 osób na spektaklach w jakimś sensie równoważy brak dobrej, krytycznej oceny artystycznej. Kameralna ilość widzów na spektaklach zaangażowanych teatrów jest często równoważona przez teatralne nagrody i wysoką ocenę artystyczną.

Specyficzna jest sytuacja twórców z małych miast. W dużych ośrodkach, zwłaszcza tam gdzie istnieje silne środowisko akademickie, sytuacja grupy twórczej jest bardziej prosta. Nie trzeba wykonywać pozytywistycznej, mozolnej pracy nad wprowadzaniem np. nowego stylu tworzenia czy edukacji artystycznej. Kryteria są jasne i wymagania artystyczne są wysokie.

W sytuacji „małego miasta” z całym jego dobrodziejstwem, ale także ciężarem znalazło się Cieszyńskie Studio Teatralne.

CST wyrosło wysoko ponad oczekiwania kogokolwiek w Cieszyźnie. I to jest po dzień dzisiejszy podstawowy problem tej grupy, tego studia – brak odniesień, brak wiedzy potrzebnej do identyfikacji, pozwalającej właściwie zdefiniować i zlokalizować znaczenie grupy w kulturze miasta. Pośrednio jest to także skutek warunków i miejsca, w którym studio wyrosło.

To Dom Kultury, w którym ma miejsce bardzo wiele form kulturalnej aktywności mieszkańców miasta. To przecież do tej pory miejsce na hobby kół zainteresowań, spotkania różnych towarzystw i organizacji, to zajęcia popołudniowe dla dzieci i młodzieży, organizacja kilku festiwali i Święta Trzech Braci. To i tak nie wszystko. I nagle przydarza się zespół artystyczny. Pierwszy od II wojny światowej teatralny zespół artystyczny o tak wysokim poziomie potwierdzonym nagrodami i recenzjami. Zespół, który swoim zaangażowaniem zmienia dotychczasowe przyzwyczajenia i to dotychczasowe „tu zawsze tak było”. Poszerza też, poszukując swego miejsca i warunków rozwoju, tradycyjne ramy „Domu Narodowego”. Każde iść ku nowoczesności, żeby nie powiedzieć ku współczesności.

Dlaczego tak się dzieje? Cieszyńskiemu potrafi się promować, jak mało które miasto w Polsce. Jego wizytówka jest bardzo atrakcyjna. Stare miasto, o wielokulturowej tradycji. Miasto o niezwykłej tolerancji i różnorodności wyznaniowej. Miasto festiwali, artystycznej uczelni i jednego z najstarszych muzeów. To przecież w Cieszyźnie powstała niekonwencjonalna instytucja o europejskim charakterze – Śląski Zamek Sztuki i Przedsiębiorczości. Przecież najważniejszym celem lokalnego samorządu jest rozwój tego miasta. Przybywający tu goście są pod wrażeniem - mówią: „To fantastyczne miasto! U nas byłoby to niemożliwe! Jak wiele się tu dzieje! I ten klimat! Słyszmy to i cieszymy się. Spójrzcie na obraca się ku turystom, krajowym i zagranicznym. Wszystkimi siłami chcemy ściągać ludzi z zewnątrz. Jednak konsekwencją tak realizowanej potrzeby rozwoju są nie tylko nieco grubsze portfele obywateli, ale...także...już nie planowana, silna inspiracja i ożywienie wśród miejscowych twórców, którzy także coś potrafią i chcą tworzyć i chcą pokazać, że są u siebie i na dodatek chcą się tu czuć dobrze!

Za kilka, kilkanaście lat większość miast w Polsce będzie miała po kilka festiwali, różne wiszące ogrody, tajemnicze i atrakcyjne lochy, domki kata, pawie i sokoły w parkach, słoneczny zegar, ryneczki jak perełeczki, podświetlane fontanny, swój Disneyland, a może małe metro i wiele jeszcze innych atrakcji.

Ale nie każde miasto będzie posiadać autentycznych, niezależnych twórców (tacy są tu w Cieszyźnie!), którzy stworzą środowiska i miejsca działające jak magnesy. Nie każde! Bo nie wszędzie starczy wyobraźni. Bo tego nie da się zamówić. Bo nie wszędzie Ci najcenniejsi będą chcieli pozostać. Tak więc reasumując stwierdzić należy, że Cieszyńskie Studio Teatralne jest rezultatem dynamicznego rozwoju miasta. Szanujemy sobie ten rozwój.

CST opiera swoje artystyczne istnienie i credo na następujących spektaklach: „...consummatum est!” Na motywach „Tragicznych Dzieł Doktor Fausta” Ch. Marlowa, „Wschodzeniu” na motywach „Dziadów” Adama Mickiewicza, „Drodze Żywieckiej” wg autorskiego scenariusza i ostatnio na pracy nad spektaklem „Kavkazkij Priviet”. To jedna część aktywności. Druga część to praca społeczna, u podstaw, na rzecz kultury tradycyjnej, kultur mniejszości i na rzecz wychowania i edukacji w duchu tolerancji i poszanowania dla inności. Tym aktorzy zajmują się w ramach Stowarzyszenia „Sałas”, które stworzyliśmy kilka lat temu.

Otwieramy salę prób CST w zimnej, małej jak na teatr piwnicy, cztery metry pod ziemią, z wilgotnymi ścianami. Nie owijamy w bawełnę, nie jest to odpowiednie miejsce. Ale jest to jakieś miejsce. Mamy nadzieję, tymczasowe. Kiedyś na pewno z niego wyjdziemy, bo taka jest kolej rzeczy.

Wejście do piwnicy pokryło graffiti autorstwa Józka Kurka i jego kolegów z klubu „Liberte” w Czeskim Cieszyźnie.

Bliskie są i bardzo współcześnie brzmią słowa wielkiego rosyjskiego reżysera Andrieja Tarkowskiego:

„Sztuka, wyrażając potrzeby i nadzieje duchowe, pełni niezwykle ważną rolę w procesie wychowania moralnego. Do tego celu została zresztą powołana...Inny stan rzeczy oznacza, że w społeczeństwie dzieje się coś niedobrego. Nie wolno wyznaczać sztuce zadań ściśle utylitarnych, pragmatycznych. Sztuka uszlachetnia człowieka samym faktem swojego istnienia. Rodzi szczególne więzi duchowe, dzięki którym ludzie łączą się w społeczność, i tworzy klimat moralny, w którym – jak w życiodajnej atmosferze można się odradzać i rozkwitać. W innych warunkach sztuka ginie, dziczeje jak jabłoń w opuszczonym sadzie. Sztuka wykorzystywana niezgodnie ze swoim postannictwem umiera.”

Chcę w tym dniu i w obecności państwa podziękować moim kolegom ich rodzinom, mojej żonie, wszystkim przyjaciołom Studia za to, że istniejemy te sześć lat. A ponieważ w środowisku teatru mówi się, że życie Teatru trwa tyle co życie psa, to jeszcze te parę lat na pewno pożyjemy!

Bogusław Stupczyński
kier. art. CST

27 marca - Międzynarodowy Dzień Teatru, sala prób CST - COK „Dom Narodowy”

Premiera spektaklu „Kavkazki priviet”,
31 maja Festiwal Teatralny „Bez Granic”

Turniej zakończony

W dniach 24 – 26 marca w Cieszyńie odbył się **TURNIEJ ĆWIERĆFINAŁOWY MISTRZOSTW POLSKI KADETÓW W KOSZYKÓWCE**, w ramach Ogólnopolskiej Olimpiady Młodzieży. Turniej rozegrany został w sali sportowej MOSiR w Cieszyńie.

W Turnieju udział wzięły drużyny: MKS OCHOTA Warszawa, LKS SPÓJNIA Stargard Szczeciński, UKS ÓSEMKA Wejherowo, MOSiR Cieszyń.

Organizatorem Turnieju był Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji w Cieszyńie.

Wyniki meczów:

LKS Spójnia Stargard - UKS Ósemka Wejherowo 91:88 (po 2 dogrywkach)

MKS Ochota Warszawa - MOSiR Cieszyń 94:68

MKS Ochota Warszawa - LKS Spójnia Stargard 88:63

UKS Ósemka Wejherowo - MOSiR Cieszyń 78:71

MKS Ochota Warszawa - UKS Ósemka Wejherowo 85:65

LKS Spójnia Stargard Szczeciński - MOSiR Cieszyń 81:65



MOSiR Cieszyń - MKS Ochota Warszawa

Najlepszym zawodnikiem Turnieju został Alan Czujkowski (MKS Ochota Warszawa).

Drużyna MOSiR Cieszyń wystąpiła w następującym składzie: Krzysztof Paszke, Grzegorz Staniek, Przemysław Rączka, Dawid Kiśzto, Paweł Łysień, Paweł Szafarczyk, Bartosz Kałuża, Szymon Kałuża, Adam Bolisęga, Jakub Kijenia, Jakub Kubaszczyk, Radostaw Zgliczyński.

Trenerem cieszyńskich zawodników jest Jacek Bortliczek.



Zawodnicy MOSiR Cieszyń

Tabela końcowa:

1. MKS Ochota Warszawa
2. LKS Spójnia Stargard Szczeciński
3. UKS Ósemka Wejherowo
4. MOSiR Cieszyń

Awans do następnej rundy rozgrywek uzyskały 2 pierwsze zespoły.

Najlepszymi zawodnikami w zespołach byli: Alan Czujkowski (MKS Ochota Warszawa), Marcin Błaszczuk (LKS Spójnia Stargard Szczeciński), Marciej Kersten (UKS Ósemka Wejherowo), Przemysław Rączka (MOSiR Cieszyń).

Przebudowa jazu i regulacja potoku Puńcówka w Cieszyńie

W 1978 r. ówczesne władze miasta podjęły decyzję o regulacji potoku Puńcówka na jego początkowym odcinku w mieście poprzez budowę jazu spiętrzającego i zbiornika dla celów rekreacyjno – przemysłowych.

Czy była to trafna decyzja? Trudno to dzisiaj ocenić. Po decyzji przyszedł czas na działania, w latach od 1980 do 1983 zrealizowano I etap inwestycji, zbudowano jaz ze śluzą, przeprowadzono częściowo regulację potoku, ukształtowano wały zbiornika, rozpoczęło się użytkowanie.

Przez krótki okres czasu w latach osiemdziesiątych zbiornik pełnił po części swoją funkcję rekreacyjną, jednak z powodu niewykonania II etapu inwestycji, szybko zaczęły występować niekorzystne zjawiska utrudniające jego prawidłowe utrzymanie. Natura okazała się silniejsza, następowała stopniowa erozja koryta z jednoczesnym zarastaniem zbiornika. Można by zapytać, dlaczego?

Niedokończona inwestycja nie dawała możliwości prawidłowego naturalnego funkcjonowania urządzeń, a wszelkie próby „walki” z wodą z powodu braku dużych środków na dokończenie inwestycji i niemałych na trudne

bieżące utrzymanie, musiały być nieefektywne. Warto dodać, że właścicielem potoku, terenu zbiornika i urządzeń jest Skarb Państwa. Miasto Cieszyń (w sukcesji prawnej po Naczelniku Miasta Cieszyńa, który prowadził inwestycje I-go etapu) obarczone zostało obowiązkiem administrowania 400 m odcinkiem potoku. Administratorem przed zbiornikiem i za nim jest Śląski Zarząd Melioracji i Urządzeń Wodnych w Katowicach.

Burmistrz Miasta starał się przez minione lata wykonywać swoje obowiązki, jednak bez żadnych środków od właściciela czy to wcześniej do dokończenia inwestycji, czy stałe na utrzymanie, nie był w stanie zapobiec degradacji zbiornika i urządzeń. Wykonano wiele fachowych ekspertyz, opinii, dokumentacji, jednak w ostatnich latach najważniejszym rozwiązaniem dla sprawy okazała się likwidacja zbiornika, obniżenie progów jazu wraz z usunięciem śluz.

Samo koryto, musi być ukształtowane na nowo. Za takim rozwiązaniem przemawiały stanowiska projektantów i ekspertów, nade wszystko coroczne problemy wynikające z zagrożeń powodziowych.

Z początkiem roku rozpoczęte zostały roboty regulacji potoku na odcinku 400 m i przebudowy urządzeń spiętrzających.

Prowadzone są zgodnie z dokumentacją projektową opracowaną przez firmę Dyrda s.c z Ustronia. Dokumentacja uzyskała właściwe uzgodnienia Śląskiego Zarządu Melioracji i Urządzeń Wodnych w Katowicach oraz pozwolenie wodnoprawne i pozwolenie na budowę.

Zadanie inwestycyjne jest prowadzone staraniem i na koszt Burmistrza Miasta.



Fot. TL



Fot. TL

Roboty rozpoczęto w styczniu i dzięki sprzyjającej zimowej aurze, wykonano prace obniżenia jazu i zlikwidowania śluz oraz wycinkę drzew i krzewów, dzięki którym po raz pierwszy od lat udało się wiosną uniknąć podtopień i zalań sąsiadujących ze zbiornikiem nieruchomości.

Zakończenie prac nastąpi w III kwartale br., a po ich wykonaniu nie będzie już zbiornika, a przez jego teren przepływać będzie Puńcówka nowo utworzonym i umocnionym korytem. Dokumentacja zakłada przepływ w ekstremalnych warunkach dużej ilości wód zwanych wodami stuletnimi, co powinno rozwiązać problemy zagrożenia powodziowego.

Koszty robót są znaczne, przekroczą 400 tys. zł, po ich wykonaniu miasto przekaze tę część Puńcówki Śląskiemu Zarządowi Melioracji i Urządzeń Wodnych, a teren wokół będzie dalej terenem Skarbu Państwa, decyzje co do przyszłości będą należeć do nowego administratora potoku i właściciela terenu. Tak zakończy się rozpoczęta początkiem lat 80-tych i niedokończona inwestycja.

Zastępca Burmistrza Miasta Cieszyńa
Włodzimierz Cybulski

- Wyrazić zgodę:
 - Parafii Rzymsko-Katolickiej pw. Św. Elżbiety w Cieszynie, ul. Katowicka 1 na zwolnienie z obowiązku wystawiania weksla in blanco poręczonego przez dwóch poręczycieli wekslowych oraz z konieczności wystawienia deklaracji wekslowej, przy zawarciu umowy najmu lokalu użytkowego położonego przy ul. Fredry 5;
 - na zawarcie, w trybie bez przetargowym, ze Stowarzyszenia Przyjaciół Chorych HOSPI-CJUM im. Łukasza Ewangelisty w Cieszynie umowy najmu lokalu użytkowego przy ul. Katowickiej 71;
 - Przedsiębiorstwu Usługowo – Handlowemu z Cieszyna na nieodpłatne wejście na grunt będący własnością Gminy Cieszyn, w związku z wymianą przyłącza kanalizacji sanitarnej do budynku Żłobka Miejskiego przy ul. Moniuszki.
 - Skierować pod obrady Rady Miejskiej projektu uchwał Rady w sprawie ustalenia przebiegu dróg gminnych o nazwie Jeżowa, Mysia, Wilcza i Lisia.
 - Powierzyć komisji przetargowej przeprowadzenie rokowań na zbycie działki położonej przy ul. Zamarskiej.
 - Sprzedać, w drodze ustnego przetargu nieograniczonego, nieruchomości gruntową położoną w rejonie ul. Kruczej.
 - W celu:
 - popularyzacji sportu i rekreacji wśród dzieci i młodzieży Cieszyna, przeznaczyć kwotę nie większą niż 3.900,00zł na pokrycie kosztów organizowanego przez MOSiR Turnieju Ćwierćfinałowego Mistrzostw Polski Kadetów w Koszykówce, w ramach Ogólnopolskiej Olimpiady Młodzieży, który odbędzie się w dniach 24-26.03.2006 r. na sali sportowej MOSiR;
 - promocji Miasta, wydrukować 1000 sztuk broszury „Cieszyn w liczbach”.
 - Odmówić nabycia od osób fizycznych udziałów do działki położonej przy ul. Wielodroga, zajętej pod drogę wewnętrzną, stanowiącą dojazd do prywatnych posesji.
 - Podać do publicznej wiadomości wykaz nieruchomości przeznaczonej do zbycia, w drodze przetargowej, a obejmujący nieruchomości położoną przy ul. Liburnia 5.
 - Nie skorzystać z prawa pierwokupu:
 - działki niezabudowanej, ogrodzonej, położonej przy ul. Bocianej;
 - udziałów w działce i we własności lokali położonych przy ul. Szerokiej 3.
 - Dokonać zamiany gruntu niezabudowanego, stanowiącego własność Gminy Cieszyn, położonego pomiędzy ul. Frysztacką i ul. Krzywą na grunt niezabudowany, stanowiący własność osób fizycznych, położony w rejonie ul. Majowej.
 - Przyjąć ofertę złożoną przez firmę KONSBU z Piekar Śląskich i udzielić jej zamówienia z wolnej ręki na wykonanie aktualizacji i wprowadzenie odpowiednich modyfikacji do wykonanego w latach 1999 – 2000 przez tę firmę „Kompleksowego opracowania ekspertyzy i dokumentacji stanu obecnego, zabezpieczenia i remontu murów oporowych oraz skarpy nad ul. Przykopa”, w terminie do 15.09.2006 r.
 - Wszcząć postępowanie o udzielenie zamówienia publicznego na roboty „Budowa strażnicy OSP Pastwiska” o wartości powyżej 60 000 EURO.
 - Zatwierdzić wybór najkorzystniejszych ofert w postępowaniach na wykonanie zamówień publicznych pn.:
 - „Termomodernizacja budynku przedszkola nr 4” (wybrano ofertę firmy DOM – PROBUD z Cieszyna);
 - „Koszenie nieurządzonych terenów zielonych stanowiących własność komunalną w sezonie wegetacyjnym 2006” (wybrano ofertę firmy „Rajgrass” z Ustronia);
 - „Wykonanie wiosennych i jesiennych nasadzeń drzew i krzewów na terenach zieleni miejskiej w sezonie wegetacyjnym 2006” (wybrano ofertę Zakładu Urządzania i Utrzymywania Zieleni z Krakowa).
 - Podać do publicznej wiadomości wykaz nieruchomości obejmujący:
 - grunt położony przy ul. Frysztackiej, przeznaczony do wydzierżawienia;
 - lokal mieszkalny nr 3 położony przy ul. Stalmacha 10, przeznaczony do zbycia w drodze przetargu ustnego nieograniczonego (więcej informacji 7 strona).
 - Zatwierdzić:
 - roczne sprawozdanie finansowe za 2005 rok Biblioteki Miejskiej oraz Zespołu Pieśni i Tańca Ziemi Cieszyńskiej im. Janiny Marcinkowej;
 - plany finansowe zadań z zakresu administracji rządowej oraz innych zadań zleconych Miastu ustawami na rok 2006.
 - W celu przeprowadzenia naboru na 2 wolne stanowiska urzędnicze w Wydziale Gospodarki Nieruchomościami powołać Komisję Rekrutacyjną.
 - Dla przeprowadzenia postępowań o udzielenie zamówień publicznych na roboty „Termomodernizacja budynków SP 1 i G 1” oraz „Budowa strażnicy OSP Pastwiska” zatwierdzić tryb przetargów nieograniczonych i dokumenty przetargowe.
 - Ogłosić jednolite teksty dot. określania procedur prowadzenia zadań w trybie programów lokalnych inicjatyw inwestycyjnych.
 - Udzielić zgody na poniesienie, w rozdziale Przedszkola, wydatków wyższych niż wynikające z harmonogramu realizacji wydatków budżetu Miasta w 2006 r.
 - Dokonać zmian w planie dochodów i wydatków budżetu miasta Cieszyna na 2006 r.
 - Zlecić firmie SYNTAX_ARCHITEKCI z Gliwicz wykonanie założeń funkcjonalno – przestrzennych dla budowy (na „Gąldowach” przy ul. Wiślańskiej) kompleksu rekreacyjnego z parkiem wodnym oraz szczegółowych wytycznych kształtowania zabudowy terenu, na którym przewiduje się strefę parków i terenów sportowo rekreacyjnych.

TL

23 III 2006

Rada Miejska informuje

Kolejna sesja zwyczajna Rady Miejskiej w Cieszynie odbyła się po dwumiesięcznej przerwie, tradycyjnie we czwartek, 23 marca br. W porządku obrad, po uzupełnieniu, znalazło się 9 projektów uchwał.

Ważnym momentem obrad było podjęcie uchwały o przyznaniu Nagród Miasta Cieszyna; w dziedzinie kultury laureatem został Pan Jan Gruchel – wieloletni kapelmistrz orkiestry dętej „Cieszynianka”. Nagród za wysokie wyniki sportowe przyznano 4 – ich listę zamieszczamy obok.

Uchwalony został Gminny Program Ochrony Środowiska Miasta Cieszyna na lata 2006 – 2015. Podjęto uchwały określające zasady wynagradzania pracowników Szkolnego

Schroniska Młodzieżowego, a w celu uporzędkowania treści przyjęto jednolity tekst uchwały zawierającej Lokalny Program Rewitalizacji oraz wprowadzone zostały zmiany w Statucie Miasta.

Rada przyjęła do wiadomości sprawozdanie z ubiegłorocznej działalności Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej oraz z działań podejmowanych w ramach profilaktyki i promocji zdrowia finansowanych ze środków miasta w latach 2000 – 2005.

Do Rady skierowane zostały także: sprawozdanie z wykonania budżetu Miasta Cieszyna za rok 2005, sprawozdanie z realizacji Miejskiego Programu Segregacji Odpadów Komunalnych w 2005 roku, sprawoz-

danie z realizacji „Strategii rozwoju miasta Cieszyna” za lata 2004 i 2005.

Przewodniczący Rady Miejskiej
Wojciech Brachaczek

Lista osób, którym przyznano Nagrody Miasta Cieszyna za wysokie wyniki sportowe osiągnięte w 2005 roku:

- Janusz Rokicki - zawodnik Młodzieżowego Towarzystwa Pływackiego „Delfin” w Cieszynie;
- Paulina Ligocka - zawodniczka Uczniowskiego Klubu Sportowego „CCS” w Cieszynie;
- Michał Ligocki - zawodnik Uczniowskiego Klubu Sportowego „CCS” w Cieszynie;
- Tomasz Matecki - zawodnik Uczniowskiego Klubu Sportowego „Wiraż” w Cieszynie.

Podziękowanie

Wolontariusze Hospicjum im. Łukasza Ewangelisty w Cieszynie składają podziękowanie dyrekcji „Kauflandu” za umożliwienie przeprowadzenia zbiórki pieniędzy w ramach ogólnopolskiej akcji POLA NADZIEI na rzecz cierpiących na choroby nowotworowe. Nadto dziękują również uczniom Liceum im. M. Kopernika, które włączyły się w pomoc przy przeprowadzeniu kwesty. Szczególne podziękowania kierowane są do wszystkich osób, które wsparły datkiem pieniężnym tę akcję.

Przetarg

Zakład Gospodarki Komunalnej zaprasza do składania ofert na przebudowę części ogrodzenia na cmentarzu komunalnym w Cieszynie przy ul. Katowickiej 34, polegającą na rozbiorze istniejącego i postawieniu nowego ogrodzenia na odcinku nazwanym przez zamawiającego jako „etap 1” (0,442 km). Szczegółowy zakres zamówienia określa specyfikacja istotnych warunków zamówienia, którą można uzyskać w siedzibie zamawiającego (ul. Słowicza 59) lub listownie – za opłatą 25,00 zł.

Szczegółowe informacje: ZGK, tel. 033-4794100 lub 033-4794118 w godzinach od 7:00 do 15:00.



NIERUCHOMOŚCI DO ZBYCIA I NAJMU

Burmistrz Miasta Cieszyńska informuje, że przeznaczony do wydzierżawienia nieruchomości, oznaczone jako grunt – działki nr 2/6 o pow. 0,9961 ha, nr 2/10 o pow. 0,6157 ha, nr 4 o pow. 0,0777 ha, nr 6 o pow. 0,4993 ha i nr 7/1 o pow. 2,2446 ha obr. 25 położony przy ul. Fryszackiej w Cieszynie, z przeznaczeniem na cele rolne. Wykaz o przeznaczeniu w/w gruntu do dzierżawy został wywieszony na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego w Cieszynie (Rynek 1, I piętro) na okres od dnia 29 marca 2006 r. do dnia 18 kwietnia 2006 r.

Burmistrz Miasta Cieszyńska ogłasza, że 8.05.2006 r. o godz. 10.15 odbędzie się ustny przetarg nieograniczony na sprzedaż działek 50/155 i 50/157 obr. 76 o łącznej pow. 0,0604 ha, położonych w Cieszynie na os. Mnisztwo. Cena wywoławcza: 25.000,- zł. Termin wpłacenia wadium w wys. 2.500,- zł upływa 28.04.2006 r. Szczegółowe ogłoszenie o przetargu zostało zamieszczone na stronie internetowej www.um.cieszyn.pl oraz na tablicy ogłoszeń UM w Cieszynie. Bliższych informacji w tej sprawie można zasięgnąć pod numerem telefonu 033/852 07 01 do 06 wewn. 273 lub 272.

Burmistrz Miasta Cieszyńska informuje, że przeznaczono do zbycia, w trybie przetargu ustnego nieograniczonego, nieruchomości położoną przy ul. Liburnia 5 (była sauna) w Cieszynie. Wykaz o przeznaczeniu do sprzedaży został wywieszony na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego w Cieszynie (Rynek 1, I piętro) na okres 21 dni, tj. od dnia 24.03.2006 r. do dnia 13.04.2006 r.

Burmistrz Miasta Cieszyńska informuje, że przeznaczono do zbycia, w drodze ustnego przetargu nieograniczonego, lokal mieszkalny nr 3 położony w budynku przy ul. Stalmacha 10 w Cieszynie wraz z udziałem do gruntu-działki i części wspólnych budynku w 9982/97905 części. Wykaz o przeznaczeniu do sprzedaży został wywieszony na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego w Cieszynie na okres 21 dni, tj. od dnia 30.03.2006 r. do dnia 19.04.2006 r.

UWAGA

Powiatowy Lekarz Weterynarii prosi osoby zainteresowane wykonywaniem czynności załadunkowo – porządkowych związanych ze zwalczaniem chorób zakaźnych podlegających urzędowemu zwalczaniu o osobiste zgłaszanie się od poniedziałku do piątku w godzinach pracy 7,30 – 15,30 do Powiatowego Inspektoratu Weterynarii w Cieszynie, ul. Bielska 3a, lub telefoniczne zgłoszenie się pod nr 0 – 33 – 85 206 26 lub tel. komórkowy 694 446 876 lub 694 446 877. W wypadku ewentualnej akcji Powiatowy Lekarz Weterynarii zapewnia kompletną atestowaną odzież ochronną całej powierzchni ciała wraz z maskami i okularami ochronnymi, jak również wynagrodzenie w wysokości 10,00 zł za godzinę pracy.

Celem uniknięcia problemów w bieżącej pracy takich osób czas pracy przy czynnościach załadunkowo – porządkowych może być każdorazowo dostosowany do czasu pracy aktualnie wykonywanej przez ochotnika.

Z poważaniem
Powiatowy Lekarz Weterynarii w Cieszynie
Bogusław Kubica

Odpady wielkogabarytowe

Zakład Gospodarki Komunalnej informuje mieszkańców Cieszyńska, że odbiór odpadów wielkogabarytowych odbywa się w wiacie przy ul. ŁUKOWEJ. Punkt ten czynny jest w każdą roboczą środę w godzinach 10.00-16.00 oraz dodatkowo w każdą pierwszą sobotę miesiąca w godzinach 8.00-14.00. Szczegółowe informacje: ZGK, Dział Techniki Sanitarnej ul. Słowicza 59, parter, pok. nr 8, tel. 47 94 122.

PROGRAM LOKALNYCH INICJATYW MIESZKANIOWYCH

Burmistrz Miasta Cieszyńska informuje o kolejnej edycji kwalifikowania wniosków do realizacji w trybie Programu Lokalnych Inicjatyw Mieszkaniowych, tzw. programu LIM, który dotyczy budowy infrastruktury technicznej związanej z realizowanym budownictwem mieszkaniowym. Zasadą programu LIM jest współfinansowanie budowy infrastruktury przez Gminę Cieszyńską i Inwestorów budujących mieszkania.

Ważniejsze informacje dotyczące programu LIM:
1. Do infrastruktury technicznej, która może być budowana w ramach programu, należą: gminne drogi, mosty i place wraz z kanalizacją odwadniającą i oświetleniem; sieć wodociągowa; sieć kanalizacji sanitarnej i ogólnospławnej.

2. Z wnioskiem o ujęcie lokalnej inicjatywy mieszkaniowej w programie LIM mogą wystąpić Inwestorzy realizujący budownictwo mieszkaniowe, którego efektem jest oddanie do użytku w jednej lokalizacji i ustalonym okresie czasu co najmniej 5 mieszkań. Do tej liczby zaliczyć można, na wniosek Inwestorów, również mieszkania oddane do użytku w przeciągu 2 lat przed datą złożenia wniosku.

3. Budowa infrastruktury technicznej do granic terenu, na którym realizowane jest budownictwo mieszkaniowe, finansowana jest w całości ze środków Gminy Cieszyńskiej.

4. Budowa infrastruktury technicznej na terenie, na którym jest realizowane budownictwo mieszkaniowe, jest współfinansowana przez Gminę Cieszyńską oraz Inwestorów.

5. Minimalny poziom współfinansowania przez Inwestorów wynosi: 30% dla gminnych dróg, mostów i placów wraz z kanalizacją odwadniającą i oświetleniem; 30% dla sieci wodociągowej; 5% dla sieci kanalizacji sanitarnej.

6. Wnioski podlegają ocenie, na podstawie której opracowana jest lista inwestycji proponowanych do realizacji w trybie programu LIM z określeniem ich priorytetu. W trakcie oceny brane są pod uwagę następujące kryteria: poziom zgodności z priorytetami określonymi w studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego miasta oraz w planach rozwoju miasta; ilość budowanych mieszkań; intensywność zabudowy; efektywność inwestycji; możliwość dalszej rozbudowy infrastruktury na nowych terenach przeznaczonych pod zabudowę lub terenach już zabudowanych; termin zakończenia lokalnej inicjatywy mieszkaniowej; wielkość wkładu finansowego inwestora; czas oczekiwania od złożenia wniosku.

7. Po zatwierdzeniu inwestycji do realizacji w trybie programu LIM zostaje spisana umowa pomiędzy Gminą Cieszyńską a Inwestorami w sprawie współfinansowania budowy infrastruktury technicznej.

W dniu 30 kwietnia 2006 r. upływa termin składania wniosków o realizację inwestycji w 2007 r. Szczegółowych informacji na temat programu Lokalnych Inicjatyw Mieszkaniowych udziela Wydział Strategii i Rozwoju Miasta Urzędu Miejskiego w Cieszynie, Rynek 1, pok. 24 tel. 8520701 w. 522.

Zastępca Burmistrza Miasta Cieszyńska
mgr inż. Włodzimierz Cybulski

ROZKŁAD JAZDY AUTOBUSÓW

KOMUNIKACJI MIEJSKIEJ W CIESZYNIE
W OKRESIE ŚWIĄT WIELKANOCNYCH

- **13 i 14.04.2006 r. (Wielki Czwartek i Wielki Piątek)** jak w dni wolne od nauki szkolnej
- **15.04.2006 r. (Wielka Sobota)** - jak w soboty,
- **16.04.2006 r. (Wielkanoc)** - jak w niedziele i święta z tym, że linia nr 22 od godz. 6.40 z ul. Morcinka I do godziny 18.00, pozostałe od godz. 10.00 do 18.00
- **17.04.2006 r. (Śmigus Dyngus)** - jak w niedziele i święta
- **18.04.2006 r. (wtorek)** - jak w dni wolne od nauki szkolnej

ZGK

PROGRAM LOKALNYCH INICJATYW INWESTYCYJNYCH

Burmistrz Miasta Cieszyńska informuje o kolejnej edycji kwalifikowania wniosków do realizacji w trybie Programu Lokalnych Inicjatyw Inwestycyjnych, tzw. programu LII, który polega na budowie przez Gminę Cieszyńską infrastruktury technicznej przy współudziale finansowym właścicieli nieruchomości zainteresowanych jej budową. Ważniejsze informacje dotyczące programu LII:

1. Z wnioskiem o ujęcie lokalnej inicjatywy inwestycyjnej w programie LII mogą wystąpić wszystkie osoby zainteresowane budową, rozbudową lub modernizacją infrastruktury technicznej w terenach zurbanizowanych zwane dalej inicjatorami.

2. Budowa sieci kanalizacji sanitarnej lub sieci wodociągowej musi być związana z jednoczesnym podłączeniem do sieci co najmniej 3 budynków zamieszkałych.

3. Minimalny poziom współfinansowania przez inicjatorów wynosi: 15% dla dróg, mostów i placów wraz z kanalizacją odwadniającą, 30% dla oświetlenia ulic, 15% dla sieci wodociągowej, 5% dla sieci kanalizacji sanitarnej.

4. Zmniejszenie poziomu współfinansowania przez inicjatorów może nastąpić w przypadku: podwyższenia kosztów inwestycji spowodowanego narzuceniem przez miasto parametrów technicznych z tytułu ogólnomiejskiej funkcji zadania; występowania w obszarze objętym inicjatywą terenów niezabudowanych, przeznaczonych pod zabudowę, będących własnością Gminy Cieszyńskiej.

Ostateczny poziom dofinansowania nie może być niższy od połowy wielkości przedstawionych w punkcie 2 i zostaje ustalony przez Burmistrza Miasta Cieszyńska po przeprowadzonych w tej sprawie negocjacjach z inicjatorem.

5. Wnioski podlegają ocenie, na podstawie której opracowana będzie lista inwestycji proponowanych do realizacji w trybie programu LII z określeniem ich priorytetu. W trakcie oceny będą brane pod uwagę następujące kryteria: poziom zgodności z zatwierdzonymi planami rozwoju miasta; rodzaj planowanej do budowy infrastruktury; ilości mieszkań, które odniosą korzyści z realizacji lokalnej inicjatywy inwestycyjnej; ilości działek niezabudowanych, które mogą w przyszłości odnieść korzyści z realizacji lokalnej inicjatywy inwestycyjnej; efektywności inwestycji; możliwości dalszej rozbudowy infrastruktury na nowych terenach przeznaczonych pod zabudowę lub terenach już zabudowanych; czasu oczekiwania od złożenia wniosku.

6. Po zatwierdzeniu inwestycji do realizacji w trybie programu LII zostanie spisana umowa pomiędzy Gminą Cieszyńską a inicjatorami w sprawie jej współfinansowania.

W dniu 30 kwietnia 2006 r. upływa termin składania wniosków o realizację inwestycji w roku 2007, której koszt szacunkowy przekracza pięciokrotnie średniej płacy w kraju w 2005 r. (ok. 11.900 zł).

Szczegółowych informacji na temat programu Lokalnych Inicjatyw Inwestycyjnych udziela Wydział Strategii i Rozwoju Miasta Urzędu Miejskiego w Cieszynie, Rynek 1, pok. 25 tel. 8520701 w. 522.

Zastępca Burmistrza Miasta Cieszyńska
mgr inż. Włodzimierz Cybulski

UWAGA!

Burmistrz Miasta Cieszyńska informuje, że Rada Miejska Cieszyńska uchwałą Nr XLVI/474/06 z dnia 26 stycznia 2006 r. przyjęła regulamin utrzymania czystości i porządku na terenie Gminy Cieszyńskiej.

Powyższa uchwała została opublikowana w Dzienniku Urzędowym Województwa Śląskiego z dnia 20 marca 2006 r. (Nr 33, poz. 963) i weszła w życie z dniem 5 kwietnia 2006 r. Pełny tekst regulaminu jest obecnie dostępny na stronie www.um.cieszyn.pl

Uwaga! Usuwanie azbestu

Od 14 maja 2002 r. obowiązuje 30-letni Program usuwania azbestu i wyrobów zawierających azbest stosowanych na terenie Polski. Ze względu na zagrożenie, jakie niesie ze sobą obecność włókien azbestowych w powietrzu, Program jest jednym z priorytetowych dla ochrony zdrowia i środowiska. Choć azbest dobrze zabezpieczony nie stanowi niebezpieczeństwa dla zdrowia, to uszkodzony może stać się przyczyną śmiertelnych chorób: pylicy azbestowej (azbestozy), raka płuc, międzybłoniaka opłucnej i otrzewnej oraz innych zmian w płucach. Obecnie nie wiadomo, jaka minimalna ilość pyłu azbestowego wywołuje choroby. Wiadomo jednak, że im więcej włókien azbestu dostaje się do układu oddechowego człowieka, tym większe ryzyko wystąpienia choroby. Prawidłowe zabezpieczenie wyrobów zawierających azbest zapewnia bezpieczeństwo jedynie przez ok. 30 lat. Dlatego jedynym sposobem wykluczenia niebezpieczeństwa związanego z azbestem jest jego stopniowe usuwanie z naszego otoczenia i – co najistotniejsze – usuwanie z zachowaniem zasad bezpieczeństwa pracy oraz ochrony środowiska.

Zadanie likwidacji zagrożenia wynikającego z obecności wyrobów zawierających azbest w naszym otoczeniu zostało powierzzone urzędom na szczeblu centralnym i terytorialnym. Zadaniem priorytetowym i wspólnym dla wszystkich jednostek jest obowiązek inwentaryzacji azbestu i wyrobów zawierających azbest. Należy jednak pamiętać, iż ustawowy obowiązek usuwania wyrobów zawierających azbest ciąży na właścicielu nieruchomości!

Właściciele nieruchomości, na których znajdują się wyroby zawierające azbest mają obowiązek zgłaszania do burmistrza miasta **Informacji o wyrobach zawierających azbest i miejscu ich wykorzystania**. Formularze **Informacji..** powinny być wypełnione odrębnie dla każdego obiektu budowlanego. Ponadto właściciel nieruchomości jest zobowiązany do sporządzenia **Oceny stanu i możliwości bezpiecznego użytkowania wyrobów zawierających azbest**. Arkusze ocen powinny być przekazywane przez właścicieli nieruchomości do właściwego powiatowego inspektora nadzoru budowlanego.

Usuwanie wyrobów zawierających azbest jest kosztowne i wymaga odpowiednich nakładów finansowych. Istnieje jednak możliwość uzyskania wsparcia ze strony funduszy ochrony środowiska. Wsparcie finansowe mogą otrzymać tylko duże projekty, obejmujące większą liczbę właścicieli nieruchomości, na których znajdują się materiały zawierające azbest, a gmina może występować o środki finansowe w ich imieniu. Pierwszym krokiem, jaki należy zrobić w tym kierunku, jest inwentaryzacja wyrobów zawierających azbest. Dopiero analiza zebranych od właścicieli nieruchomości ankiet inwentaryzacyjnych pozwoli podjąć gminie działania mające na celu wsparcie mieszkańców, którzy zdecydowali się w najbliższym czasie usunąć wyroby azbestowe ze swoich nieruchomości.

Uczciwa i rzetelna ocena oraz inwentaryzacja są jedynym sposobem na uzyskanie wsparcia finansowego na cele związane z usuwaniem azbestu. Dlatego zwracam się z apelem do wszystkich właścicieli obiektów budowlanych na terenie Cieszyńska, w których znajdują się materiały zawierające azbest, o wypełnienie stosownych formularzy i złożenie ich w Urzędzie Miejskim w Cieszynie. Zebrane informacje pozwolą na przygotowanie miejskiego programu usuwania wyrobów zawierających azbest. Formularze inwentaryzacyjne oraz arkusze oceny stanu i możliwości bezpiecznego użytkowania wyrobów zawierających azbest dostępne są w Urzędzie Miejskim w Cieszynie, w Wydziale Ochrony Środowiska i Rolnictwa, Rynek 1, pok. Nr 17, I piętro oraz na stronie internetowej miasta: www.um.cieszyn.pl

Burmistrz Miasta Cieszyńska

Panu
Marcinowi BYRTUSOWI
wyrazi głębokiego współczucia
z powodu śmierci o j c a
składają Komendant oraz pracownicy
Straży Miejskiej w Cieszynie.

Konkurs dla palaczy !

Rozpoczęła się VII międzynarodowa kampania antynikotynowa **QUIUT & WIN** prowadzona w ramach programu **CINDI**, przygotowanego przez Światową Organizację Zdrowia (WHO). QUIUT & WIN jest największą na świecie kampanią antynikotynową, której uczestnicy próbują rzucić palenie. Ma ona przede wszystkim zapewnić palaczom wsparcie i dostarczyć im dodatkowej motywacji do skutecznego zerwania z nałogiem.

Kampania QUIUT & WIN jest organizowana od 1994 roku co dwa lata w ramach Programu Zintegrowanej Profilaktyki Przewlekłych Chorób Niezakaźnych. Międzynarodowym koordynatorem akcji jest Narodowy Instytut Zdrowia Publicznego KTL w Helsinkach. W pierwszej edycji wzięło udział 60 tys. osób z 13 krajów, w ostatniej – ok. 700 tys. z 73 państw. Głównym elementem kampanii jest konkurs „Rzuć palenie i wygraj”. Zwycięzca polskiej edycji otrzyma nagrodę w wysokości 3500 zł., czyli równowartość dwuletnich średnich kosztów palenia. Osoba ta weźmie udział w losowaniu nagrody europejskiej w wysokości 2,5 tys. USD i światowej – 10.000 USD.

Aby uczestniczyć w konkursie: należy ukończyć 18 rok życia i palić (papierosy, cygara lub fajkę) przynajmniej od roku; zrezygnować z nałogu co najmniej na cztery tygodnie od 2 do 29 maja 2006 r. i uprzednio wystąpić kupon konkursowy (do 2 maja 2006 r.) na adres krajowego centrum kampanii: ZOZ Miejski Ośrodek Profilaktyki Zdrowotnej w Łodzi, 90-004 Łódź, ul. Piotrkowska 102.

Kupony konkursowe i regulamin będą dostępne w Miejskim Centrum Informacji, Ratusz, Rynek 1, na stronie internetowej miasta oraz w przychodniach i aptekach na terenie Cieszyńska oraz na stronie internetowej kampanii: www.cindi.org.pl

Jak podkreślają organizatorzy, w konkursie „Rzuć palenie i wygraj” nie ma przegranych. Każdy, kto rozpocznie walkę z nałogiem, wygrywa zdrowie. Potwierdzają to wyniki badań z udziałem uczestników poprzednich polskich edycji kampanii. Dowodzą one, że jedna trzecia tych osób wytrwała bez palenia przez 5 lat, a ponad 50 % zmniejszyło liczbę wypalanych papierosów.

Więcej na temat kampanii na stronie internetowej: www.cindi.org.pl

Alternatywna Szkoła Podstawowa ogłasza zapisy do „zerówki” oraz klasy I na rok szkolny 2006/2007.

Gwarantujemy:

- 6 godzin tygodniowo nauki języków obcych
- liczne kółka zainteresowań
- wykwalifikowana kadra
- rodzinna atmosfera

Kontakt:

Alternatywna Szkoła Podstawowa



ul. Stawowa 14, 43 - 400 Cieszyn
tel: 0 33 8525305
www.aspcieszyn.scholaris.pl
Czesne: 180 zł.

Konkurs dla organizacji pozarządowych

w ramach Funduszu Inicjatyw Obywatelskich 2006

Departament Pożytku Publicznego zaprasza organizacje pozarządowe oraz osoby prawne i jednostki organizacyjne kościołów i związków wyznaniowych do udziału w kolejnym etapie otwartego konkursu ofert na najlepsze projekty dofinansowywane w 2006 r. ze środków Rządowego Programu – Fundusz Inicjatyw Obywatelskich.

Składane projekty muszą realizować jeden z celów: wspieranie projektów innowacyjnych w zakresie realizacji zadań publicznych, określonych w art. 4 ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie; wspieranie współpracy i partnerstwa międzysektorowego; wspieranie współpracy między organizacjami pozarządowymi; wspieranie upowszechniania projektów modelowych, w szczególności powstałych w ramach FIO.

Projekty powinny jednocześnie obejmować jeden z obszarów: zabezpieczenie społeczne; integracja i aktywizacja społeczna; prawa i wolności człowieka i obywatela; nauka, kultura, edukacja i wychowanie; bezpieczeństwo publiczne i obrona narodowa.

Wymagany wkład własny: przy małych projektach od 5 tys. zł do 25 tys. zł wnioskowanej dotacji – 10% wartości projektu wkładu finansowego lub niefinansowego; przy dużych projektach od 25 tys. zł do 150 tys. – 10% wkładu wyłącznie finansowego oraz powyżej 150 tys. zł – 20% wkładu finansowego.

Maksymalna kwota dotacji, o którą mogą ubiegać się wnioskodawcy wynosi 250 tys. zł. Szczegółowe informacje dostępne są na stronie: www.pozYTEK.gov.pl oraz pod nr tel. 022 661 14 02 i drogą mailową: fio@mps.gov.pl.

Termin składania ofert upływa 29 kwietnia 2006 r. (decyduje data stempla pocztowego).

MIASTO CIESZYN W HOŁDZIE JANOWI PAWŁOWI II

W dniu 2 maja br. na Wzgórzu Zamkowym odbędzie się uroczystość pn. MIASTO CIESZYN W HOŁDZIE JANOWI PAWŁOWI II.

W programie m.in:

- godz. 20.00 ROTUNDA POD WEZWANIEM ŚW. MIKOŁAJA MSZA ŚWIĘTA W INTENCJI JANA PAWŁA II
- godz. 21.00 SCENA POD WIEŻĄ PIASTOWSKĄ KONCERT PRAPREMIIERY „WYBRZEŻA PEŁNE CISZY” do tekstów Karola Wojtyły, muzyka Mariusz Śniegowski - „Poethicon”

Wykonawcy: Zespół „Poethicon” (Mariusz Śniegowski, Agnieszka Skoczylas, Justyna Urbanek, Daniel Pancerz); Chór Kameralny COK „Dom Narodowy” pod dyktando Aleksandra Zeman oraz Kameralna orkiestra smyczkowa z udziałem pedagogów Państwowej Szkoły Muzycznej I i II st. im. J. I. Paderewskiego w Cieszynie studentów Wydziału Artystycznego Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach, muzyków miasta Cieszyńska Dyrygent - Piotr Gruchel.

Goście specjali: Józef Broda – Głos Boga, Karol Suszka – Głos Papieża.

WSTĘP WOLNY



„ABC Przedsiębiorczości” III edycja

Śląski Zamek Sztuki i Przedsiębiorczości w Cieszynie zaprasza przedsiębiorców i osoby zainteresowane założeniem własnej firmy na kolejną edycję cyklu szkoleń „ABC Przedsiębiorczości”.

Seminaria umożliwiające dostęp do wiedzy na temat tworzenia biznes planów, finansów, marketingu, pozyskiwania funduszy i budowania wizerunku firmy uzupełnione zostały o warsztaty z pisania biznes planów oraz autoprezentacji.

III edycja programu rozpocznie się 26 kwietnia i potrwa do 28 czerwca 2006 r.

Miejsce spotkań: sala konferencyjna Oranżerii, w godzinach od 14:00 do 18:00.

Oferta doradczco - szkoleniowa ŚZSiP:

- 26 kwietnia - 7 kroków założenia własnej firmy. Finansowe wsparcie PUP w Cieszynie udzielane przedsiębiorcom. Bezzwrotne dotacje dla osób bezrobotnych. Wskazówki przedstawiciela Urzędu Skarbowego w Cieszynie. Procedura zgłoszenia firmy jako płatnika ZUS.

- 8 maja - Spółdzielnie Socjalne. Wytyczne do tworzenia biznes planu – część I.

- 9 maja - Finansowa część biznes planu – część II. Zbuduj swój wizerunek, zarządzaj marką, osiągnij sukces - część I.

- 15 maja - Zbuduj swój wizerunek, zarządzaj marką, osiągnij sukces - część II. Formy doradztwa świadczone przez GARR SA w Katowicach. Projekt Komisji Europejskiej dla mach i średnich firm - Euro Info Centre. Poszukiwanie parterów poprzez systemy kojarzeń biznesowych.

- 5 czerwca - Formy doradztwa świadczone przez GAPP SA w Katowicach. Możliwości ekspansji działalności gospodarczej (sieci współpracy, targi międzynarodowe, szkolenia, wizerunek firmy, finansowanie). Program Fit for Europe. Prowadzenie działalności gospodarczej za granicą po przystąpieniu Polski do UE.

- 28 czerwca - Wzornictwo jako element rozwoju firmy. Wręczenie certyfikatów. Prezentacje lokalnych przedsiębiorców „Moja recepta na sukces”. Zakończenie III edycji.

Warsztaty:

- 15 i 22 maja Pisanie biznes planu - I grupa (12:30-18:00);

- 16 i 23 maja - II grupa (9:00-15:00) Autoprezentacja i współpraca z przedstawicielami mediów;

- 28 i 29 kwietnia - I grupa (9:00-14:00);

- 8 i 9 maja - II grupa (9:00-14:00).

Koszt uczestnictwa w całym cyklu wynosi 100 zł. Dla młodzieży szkolnej i studentów przewidziana jest 50 % zniżka. Dodatkowo uczestnictwo w każdym warsztacie wynosi 100 zł od osoby. Bezrobotni zarejestrowani w PUP - bezpłatnie!

Osoby zainteresowane prosimy o wypełnienie formularza zgłoszeniowego znajdującego się na www.zamekcieszyn.pl (Przedsiębiorczość) i przesłanie go faksem: (033) 851 08 21 w.16, lub e-mailem: biznes@zamekcieszyn.pl, telefon: (033) 851 08 21 w.21, w soboty i w niedziele w.14.

Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany w terminach lub odwołania szkoleń w przypadku braku odpowiedniej ilości chętnych.

ŚZSiP



ZAMKOWE SPOTKANIA Z HISTORIĄ

Już niebawem w plenerach Góry Zamkowej w bezpośrednim sąsiedztwie Wieży Piastowskiej i Rotundy św. Mikołaja najstarszych relikwii piastowskiej historii Cieszyna rozbrzmiewać będzie szcęk mieczy i toporów, powietrze przeszywać będą strzały luków. Nad wzgórzem unosić się będą zapachy smażonego na żywym ogniu mięs.

Brzmi to trochę jak scenariusz do filmów historycznych Jerzego Hoffmanna. Faktycznie, Śląski Zamek Sztuki i Przedsiębiorczości w Cieszynie planuje organizację w nadchodzącym sezonie turystycznym „Zamkowych spotkań z historią” – 5 imprez plenerowych, popularyzujących historię regionu i upamiętniających wybitne osobistości oraz zdarzenia historyczne związane z cieszyńskim zamkiem.

Planowany harmonogram imprez:

- 30 IV – 1 V 2006 „Od plemienia do państwa”;
- 3 – 4 VI 2006 „W koronie św. Wacława”;
- 1 – 2 VII 2006 „Jarmark książęcy”;
- 6 VIII 2006 „Schyłek epoki Piastów”;
- 3 IX 2006 „Pod panowaniem Habsburgów i 200-lecie drukarstwa”.

Projekt skierowany jest do szerokiego grona odbiorców, zarówno mieszkańców regionu, jak i turystów. Zakłada organizację inscenizacji historycznych wydarzeń oraz życia codziennego na Wzgórzu Zamkowym od IX do XX wieku. Wymiar edukacyjny uzupełnią wystawy oraz prelekcje upamiętniające wybitne osobistości oraz zdarzenia historyczne związane z miastem Cieszynem i zamkiem cieszyńskim.

Realizacja zadania ułatwi poznanie historii i dziedzictwa kulturowego Śląska Cieszyńskiego oraz mało znanych związków regionu z historią Europy. Projekt pomoże promować i wspierać lokalnych twórców – artystów i rzemieślników. Zaktywizuje szkoły i uczniów, zachęcając do poznawania historii regionu. Sprzyja współpracy między instytucjami, stowarzyszeniami, grupami twórczymi i indywidualnymi artystami.

Promuje lokalne zabytki oraz zbiory Muzeum Śląska Cieszyńskiego (najstarsze Muzeum na ziemiach śląskich), Książnicy Cieszyńskiej oraz Muzeum Drukarstwa.



Fot. ŚZSiP

szyńskiej oraz Muzeum Drukarstwa. O wiarę historyczną zadbać eksperci – muzealnicy oraz wykładowcy Uniwersytetu Śląskiego.

Do realizacji projektu zostały zaproszone dwa referaty Urzędu Miejskiego w Cieszynie (Wydz. Edukacji i Kultury oraz Biuro Promocji i Informacji), a ponadto: Książnica Cieszyńska, Muzeum Śląska Cieszyńskiego, Muzeum Drukarstwa, cieszyńskie stowarzyszenia: „Rotunda”, „Bractwo Księstwa Cieszyńskiego”, SCMT, PCK i Hufiec ZHP, Państwowa Szkoła Muzyczna w Cieszynie, ZGK i MZD. W imprezach na Wzgórzu Zamkowym wezmą udział m.in.: Cieszyńskie Bractwo Kurkowe, Cieszyńskie Studio Teatralne, Orkiestra Salonowa, Drużyna Słowian i Wikingów „Gołęszyce” z Cieszyna, Klan Smoczey Paszczy, Bractwo Rycerskie Puszczy Pszczyńskiej w Tylichach, lokalni rzemieślnicy oraz Gaudia – Stowarzyszenie Popularyzacji Kultury i Rzemiosł Dawnych, Sojusz Drużyn Wczesnośredniowiecznych Polski Południowej, Regiment KJM.

Realizacja projektu jest możliwa dzięki dotacjom celowym Ministerstwa Kultury (Program Operacyjny „Rozwój Inicjatyw Lokalnych”) i Urzędu Marszałkowskiego Województwa Śląskiego oraz finansowemu wsparciu prywatnych sponsorów: Banku Spółdzielczego w Cieszynie i sklepu ERA GSM.

ŚZSiP

Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany w terminach lub odwołania imprez



Śląski Zamek Sztuki i Przedsiębiorczości w Cieszynie zaprasza na IV spotkanie Klubu Przedsiębiorcy, które odbędzie się w środę 19 kwietnia w godzinach od 16:00 do 19:00 w sali konferencyjnej w Oranżerii.

17:00-19:00 Warsztaty integracyjne mające na celu budowanie dobrze funkcjonującego zespołu poprowadzi: Mariusz Andrukiewicz i Dariusz Bożek.

Konsultanci:

16:00-16:40 Ewelina Dobrowolska – zagadnienia prawne – pracownik Powiatowego Urzędu Pracy w Cieszynie.

Klub Przedsiębiorcy

16:00-16:40 Robert Szczotka – przedstawiciel Zakładu Ubezpieczeń Społecznych – Inspektorat w Cieszynie.

16:00-18:00 Teodor Zientek – przedstawiciel GARR SA w Katowicach. Oferta GARR SA. Program Euro Info Centre. Dotacji UE, bazy danych kooperantów w Europie, systemy skojarzeń biznesowych, oznakowanie CE.

Udział w spotkaniu jest bezpłatny. Kolejne odbędą się 15 maja i 21 czerwca.

Szczegółowych informacji udziela Anna Kańska Górniak i Gertruda Nawrat, tel. 033 851 08 21 wew. 21 i 22, e-mail: akanska@zamekcieszyn.pl. ŚZSiP

Zamkowa Akademia Open Office

Nikt nie wątpi, że technologia informacyjna to dziedzina, w której obserwowane zmiany są dynamiczne, zaskakujące, a nieraz trudno za nimi nadążyć. W sektorze pakietów biurowych w ostatnich miesiącach zaszła jednak zmiana, którą nie tylko warto odnotować ale i z niej skorzystać.

Pojawienie się najnowszej edycji pakietu biurowego OpenOffice w wersji 2.0 przyniosło przełom. Jakie są podstawowe cechy pakietu, które mogą zainteresować przeciętnego użytkownika pakietu biurowego, zwłaszcza zaś przedsiębiorców, pracowników biur, urzędów, instytucji edukacyjnych:

• OpenOffice jest, w przeciwieństwie do swoich komercyjnych odpowiedników, oprogramowaniem całkowicie bezpłatnym (dystrybuowanym na zasadach OpenSource), zarówno do użytku domowego jak i dla firm oraz wszelkiego typu instytucji.

• Funkcjonalność pakietu w pełni odpowiada, a niejednokrotnie przewyższa, komercyjne odpowiedniki. Jego składniki umożliwiają profesjonalną edycję i formatowanie dokumentów (**Writer**), przeprowadzanie obliczeń i analiz finansowych, generowanie wykresów (**Calc**), tworzenie zaawansowanych multimedialnie prezentacji (**Impress**). Za pomocą narzędzia do przygotowywania grafiki wektorowej (**Draw**) stworzymy efektowne obrazy i efekty, odpowiadające poziomem graficznym pakietom komercyjnym. Wreszcie moduł bazodanowy (**Base**) oparty o model relacyjny pozwala na stworzenie zaawansowanego systemu baz danych obsługującego firmy czy instytucje, z uwzględnieniem specyfiki ich działania.

• Pakiet biurowy może być łatwo uzupełniony o całkowicie darmowe składniki dodatkowe, takie jak: **obsługę wielu języków obcych** przy wykorzystaniu **najnowszych słowników**, czy bogatą **galerię rysunków wektorowych**.

Niezwykle funkcjonalny, a przy tym bezpłatny i w pełni legalny pakiet biurowy to gratka dla przedsiębiorców, chcących rozwijać informatycznie swoje firmy bez ponoszenia dużych kosztów. Z myślą o wszystkich, pragnących poznać szybko nowe możliwości OpenOffice od strony praktycznej, **Śląski Zamek Sztuki i Przedsiębiorczości w Cieszyń** proponuje dodatkowy cykl kursów. Pokazują one jak wykorzystać OpenOffice w konkretnych zastosowaniach. Profesjonalne przygotowanie dokumentów tworzy obraz firmy, umiejętne skorzystanie z danych przyspiesza podjęcie trafnej biznesowej decyzji, efektowna prezentacja to nieoceniona promocja produktów firmy. **Warto więc poznać OpenOffice, aby z jego pomocą rozwijać firmę**, lepiej czuć się w swoim miejscu pracy, szybko i wydajnie realizować zadania z zakresu technologii informacyjnej zarówno w firmie, jak i w urzędzie czy instytucji.

Adam Jaronicki

Zakres szkoleń komputerowych pakietu biurowego OpenOffice w zastosowaniach i nie tylko:

- Pakiet biurowy Open Office- edytor tekstów Writer w zastosowaniach – 20 godz. za 200 zł
- Pakiet biurowy Open Office- arkusz kalkulacyjny Calc w zastosowaniach – 20 godz. za 200 zł
- Kasy fiskalne i kody kreskowe – 4,5 godz. za 30 zł, 22 kwietnia
- Polityka bezpieczeństwa-administrowanie komputerem - 4 godz. za 50 zł

- Pakiet biurowy Open Office – przygotowanie prezentacji w module Impress. Multimedialny wizerunek firmy – 13 i 20 maj; 15 godz. za 150 zł
- Wykorzystaj Internet w biznesie – 27 maj; 3 godz. wykład za 20 zł. i 4 godz. warsztaty za 50 zł
- Oprogramowanie – licencjonowanie -13 maj; 7 godz. za 100 zł

Terminy warsztatów ustalone zostaną po zgłoszeniu się odpowiedniej ilości chętnych. Szczegółowych informacji na temat szkoleń komputerowych udzielają Anna Kańska –Górnica oraz Gertruda Nawrat tel. 033/ 8510- 821 w.21 i 22. Zgłoszenia można przesłać na e-maila: biznes@zamekcieszyn.pl lub faxem 033/ 8510- 821 w 16. Ilość miejsc ograniczona.

ŚZSziP

DECOPAGE

Śląski Zamek Sztuki i Przedsiębiorczości w Cieszyń zaprasza do uczestnictwa w warsztatach decoupage w sobotę 22 kwietnia w godz. od 10.00 do 13.00.

Decoupage to technika zdobienia przedmiotów, dzięki której filizanka z porcelany, doniczka lub drewniana ramka na zdjęcia nabierają niepowtarzalnego uroku. Decoupage pochodzi od francuskiego słowa decouper i oznacza wycinanie.

Najdostępniejszym materiałem do wycinania obrazków i motywów jest serwetka dekoracyjna, którą można przykleić na drewno, MDF, metal, tkaniny, świece, kamyki, szkło, ceramikę.

Można łączyć decoupage z postarzaniem powierzchni ozdabianego przedmiotu (przy użyciu specjalnego lakieru) powstaje wówczas efekt spęknięcia powierzchni.

Zakres warsztatów:

- praca z lakierem pękającym.
 - poznanie tajników decoupage
 - praktyczne zastosowanie techniki 3D w tle
- Prowadzący: Zofia Iwanuszkova
Termin: 4.04.06 godz. 16.00-19.00
Miejsce: pracownia tkacka Zamku Sztuki
Koszt: 50 zł (cena obejmuje ramkę, serwetki, farby, lakiery, kleje, masy do modelowania).

Zgłoszenia na warsztaty prosimy przesyłać na adres gawrat@zamekcieszyn.pl lub telefonicznie dzwoniąc pod nr 033 8510821 wew. 22. Ilość miejsc ograniczona, decyduje kolejność zgłoszeń.

ŚZSziP

Świąteczny Koszyk Łakoci

Kolejna akcja Stowarzyszenia Żyj godnie

W dniu 11 kwietnia o godz. 9.00 na parkingu pomiędzy Starostwem Powiatowym a sklepem „Kaufland” Stowarzyszenie „Żyj godnie” będzie rozdawało świąteczne paczki dla osób potrzebujących wsparcia i ich rodzin.

„Akcja docelowo adresowana jest do dzieci, które jak zawsze najwięcej cierpią z powodu niedostatku i sytuacji przez nich nie zwinionej. Świąta to czas dawania siebie drugiemu człowiekowi, to czas wyjątkowy, który może być wyjątkowo przeżyty. Ten niewielki „Świąteczny koszyk słodczy” bez wątpienia nie rozwiązuje wszystkich problemów, ale na pewno jest małym, ale jak ze cennym darem Solidarności i nadziei na nowe lepsze jutro.”

Olgierd Lizoń

Szczegółowe informacje:

Olgierd Lizoń, tel. 600313428; Tomasz Pszczółka, tel. 692673502, tpszczolka@interia.pl

Warsztaty koronki klockowej

Śląski Zamek Sztuki i Przedsiębiorczości zaprasza do uczestnictwa w warsztatach koronki klockowej, które odbędą się w dniach 28-30 kwietnia br. Zajęcia prowadzone będą w piątek 17.00-19.00, sobotę 10.00-19.00 i niedzielę 10.00-19.00 w pracowni tkackiej Zamku Sztuki.

Warsztaty poprowadzą koronczarki ze słowackiej Rożniawy Angela i Zuzanna Czintelove, udział w zajęciach jest odpłatny, 220 złotych za 20 godzin kursu. Zapisy prowadzi Gertruda Nawrat tel. 033/ 851 08 21 w.22, fax 033/ 851 08 21 w. 16 gnawrat@zamekcieszyn.pl lub w Informacji Turystycznej ŚZSziP ul. Zamkowa 3c, w godz. 9-17.00. Wpłaty należy dokonać przelewem na konto: ING Bank Śląski o/Wodzisław Nr 53 1050 1403 1000 0022 8888 9161.

Ilość miejsc ograniczona.

Koronka klockowa należy do najciekawszych i najtrudniejszych technik rękodzieła artystycznego. Wykonywana jest przez splatanie ze sobą nici lnianych lub bawełnianych nawiniętych na specjalne szpulki zwane klockami, a wzór na kalce przypina się do specjalnego wałka.



Fot. ŚZSziP

Krótką historią koronki klockowej

Geneza koronki klockowej sięga XV wieku, kiedy to równolegle we Włoszech (Mediolan, Wenecja, Bolonia, Ragusa) oraz Belgii (Brugia we Flandrii) zaczęła rozwijać się ta sztuka. Wkrótce koronki klockowe stały się popularne w całej Europie oraz przeniknęły do Ameryki Południowej i Australii.

Nazwy poszczególnych typów koronek wywodzą się od nazw miast lub regionów, które stopniowo wypracowały swój własny, charakterystyczny styl. Pod względem motywu przewodniego tła koronki klockowe dzielimy na: gipiurów (o ażurowej i delikatnej strukturze z przewagą kwiatów, listków, tańcuszków) np. Cluny, Brugia, Duchesse, Zakopiańskie, następnie tasiemkowe np. Bobowska oraz siateczkowe np. Torchon, Malines czy Beds.

Do Polski koronki klockowe przywędrowały w XVI w. dzięki królowej Bonie, a ich rozwój trwał aż do początku XIX w. – do czasu rozpowszechnienia się specjalistycznych maszyn. Ponowny rozkwit rękodzieła przypada na koniec XIX w., kiedy to kolejno zaczęły powstawać szkoły koronkarskie: w Zakopanem dzięki inicjatywie Heleny Modrzejewskiej, w Krakowie i Bobowej – regionie, który do dnia dzisiejszego stanowi centrum polskiego koronkarstwa.

W tekście wykorzystano informacje ze strony www.koronki.art.pl.

ŚZSziP

W przypadku niskiej frekwencji organizatorzy zastrzegają sobie prawo odwołania warsztatów.

VII PRZEGLĄD FILMOWY „KINO NA GRANICY”

Cieszyn - Czeski Cieszyn 19 - 23 .04.2006 r.

Środa 19.04

8.15 PIAST Perinbaba | Zimowa pani (Juraj Jakubisko, 1985) 89'
10.00 CENTRAL Vinci (Juliusz Machulski, 2004) 108'
10.00 PIAST Skazany na bluesa | Odsouzen k blues (Jan Kidawa-Błoński, 2005) 109'
12.15 PIAST Zmory | Přízraky (Wojciech Marczewski, 1978) 100'
14.15 PIAST 34 dnů absolutního klidu | 34 dni absolutního spokoju (Elo Havetta, 1965) 15'
Předpověď: nula | Prognoza: zero (Elo Havetta, 1966) 48'
13.00 UŠ Anna Brudzińska – Własny kawałek nieba | Vlastní kousek nebe (wernisaż wystawy malarstwa | vernisáž výstavy malby)
15.30 PIAST Klucznik | Klíčnik (Wojciech Marczewski, 1979) 80'
17.00 CENTRAL Wesele | Veselka (Wojciech Smarzowski, 2004) 101'
17.00 PIAST Nyócker! | Dzielnica! (Áron Gauder, 2004) 87' Z POLSKIMI NAPISAMI
19.00 CENTRAL Solidarność, Solidarność... | Solidarita, Solidarita... (2005) 113'
19.00 TEATR UROCYSTE OTWARCIE Erotikon (Gustav Machatý, 1929) 88' Z MUZYKĄ NA ŻYWO
21.30 CENTRAL Spiklenci slasti | Spiskowcy rozkoszy (Jan Švankmajer, 1996) 75'
21.30 LA CASCADA Praskání Rosti Petřika | Trzaskanie Rosti Petřika
czwartek 20.04
8.30 PIAST Panna a netvor | Piękna i potwór (Juraj Herz, 1978) 91'
10.00 CENTRAL Mój Nikifor | Můj Nikifor (Krzysztof Krauze, 2004) 96'
10.00 TEATR Dreszcze | Chvění (Wojciech Marczewski, 1981) 102'
12.00 TEATR Slávnost' v botanické zahradě | Uroczystość w ogrodzie botanicznym (Elo Havetta, 1969) 95'
14.00 TEATR Anjeli pláču | Andělé pláčou | Anioły płaczą (Zuzana Piussi, 2005) 58'

15.30 TEATR Ucieczka z kina „Wolność” | Útěk z kina „Svoboda” (Wojciech Marczewski, 1990) 87' PO PROJEKCJI SPOTKANIE Z WOJCIECHEM MARCZEWSKIM WE FOYER TEATRU
18.00 CENTRAL Komornik | Exekutor (Feliks Falk, 2005) 97'
18.00 TEATR Světloňoš | Światłonoś (Václav Švankmajer, 2005) 25'
Skřítek | Skrzat (Tomáš Vorel, 2005) 90'
20.30 CENTRAL Persona non grata (Krzysztof Zanussi, 2005) 117'
20.30 TEATR Powers (Petr Zelenka, 2000) 28' Román pro ženy | Powieść dla kobiet (Filip Renč, 2005) 95'
23.00 CENTRAL Lásky jedné plavovlásky | Miłość blondynki (Miloš Forman, 1965) 75'
23.00 KaSS Skrytý půvab českého videoklipu | Dyskretny urok czeskiego teledysku

Piątek 21.04

8.30 PIAST Krakonoš a lyžníci | Karkonosz i narciarze (Věra Šimková-Přilivová, 1981) 72'
10.00 CENTRAL Pręgi | Pruhy (Magdalena Piekorz, 2004) 91'
10.00 TEATR Weiser (Wojciech Marczewski, 2005) 96'
12.00 TEATR Lalie pol'ne | Lilie polne (Elo Havetta, 1972) 78'
13.00 CENTRAL Rozdroże cafe | Cafe Rozcestí (Leszek Wosiewicz, 2005) 117'
13.45 TEATR Extase | Ekstaza (Gustav Machatý, 1933) 86'
15.30 TEATR Slávnost' osamelej palmy | Slávnost osamělé palmy | Uroczystość samotnej palmy (Marko Škop, Juraj Johanides, 2005) 39'
Iné svety | Jiné světy | Inne światy (Marko Škop, 2006) 78'
18.15 CENTRAL Vierka (Miroslav Janek, 2005) 76'
20.00 CENTRAL Šilení | Szaleni (Jan Švankmajer, 2005) 118'
22.30 CENTRAL Dobré světlo | Dobre światło (Karel Kachyňa, 1986) 86'
22.30 KaSS Moimir Papulescu & the Nihilists

sobota 22.04

10.00 CENTRAL Fimfárum 2 (Vlasta Pospíšilová, Břetislav Pojar, Jan Balej, Aurel Klimt, 2006) 90'
12.00 CENTRAL Ještě žiju s věšákem, plácačkou a čepicí | Jeszcze żyję z wieszakiem, lizakiem i czapką (Pavel Göbl, Roman Švejda, 2005) 85'
13.45 CENTRAL Toyen (Jan Němec, 2005) 63'
15.30 CENTRAL Zdroj* | Žródło* (Martin Mareček, 2005) 75'
17.00 CENTRAL Štěstí | Szczęście (Bohdan Sláma, 2005) 100'
19.00 CENTRAL Hrubeš a Mareš jsou kamarádi do deště | Hrubeš i Mareš są kumplami na dobre i na złe (Vladimír Morávek, 2005) 116'
21.00 CENTRAL Jan Budař a kapela | Jan Budař z zespołem
22.30 CENTRAL Ostře sledované vlaky | Pociągi pod specjalnym nadzorem (Jiří Menzel, 1966) 92'
22.30 KaSS Ulysses IV

Niedziela 23.04

10.00 CENTRAL Jak se krotí krokodýli | Jak poskromić krokodyla (Marie Poledňáková, 2005) 112'
10.00 PIAST Anděl Páně | Anioł Pański (Jiří Strach, 2005) 90'
12.30 CENTRAL Mir jejich duším | Pokój ich duszy (Pavel Štingl, 2004) 115'
15.00 PIAST Nazdravíčko! | Na zdróweczko! (Jozef Mital', Ivana Zajacová, 2005) 20'
Sklapni a zastřel mě | Shut Up and Shoot Me | Zamknij się i zastrzel mnie (Steen Agro, 2005) 90'
15.00 PIAST Doskonałe popołudnie | Dokonałe odpoledne (Przemysław Wojcieszek, 2005) 92'
17.30 CENTRAL Restart (Julius Ševčík, 2005) 79'
19.00 CENTRAL Nyócker! | Distrikt! (Áron Gauder, 2004) 87' S ČESKÝMI TITULKAMI

Zmiany w programie zastrzeżone.

WYSTAWA OSKARA PAWLASA

W Galerii Muzeum Śląska Cieszyńskiego w Cieszynie została otwarta 28 marca wystawa znanego malarza zaolziańskiego Oskara Pawłasa.

OSKAR PAWLAS urodził się 18 lipca 1924 roku w Suchej Średniej (RC). Uczęszczał do gimnazjum w Czeskim Cieszynie, gdzie u Gustawa Fierli zdobywał pierwsze wiadomości na temat sztuki. Jego edukację przerwał wybuch II wojny światowej. Zaocznie studiował rysunek w praskiej Szkole Sztuk Dekoracyjnych i pracował przy kolei. Po zakończeniu wojny zdał maturę w czeskokcieszyńskim gimnazjum i nadal rozwijał swe zainteresowania

plastyczne pod kierunkiem Władysława Paśza. Studia rozpoczął na wydziale wychowania plastycznego Uniwersytetu Pałackiego w Ołomuńcu pod kierunkiem profesorów J. Zrzavého, F.V.Mokrégo, A. Kučery oraz rzeźbiarzy K. Lenharta i J. Navrátila. Po ich skończeniu rozpoczął pracę pedagoga w gimnazjum w Czeskim Cieszynie i Orłowej. Następnie podjął pracę m. in. jako projektant form przestrzennych i wizualnych koncepcji budownictwa. Jest autorem pomników w Hrabyni (koło Ostrawy) i w Sklabyni (koło Martina).

Maluje najcenniejsze pejzaże, jest również rzeźbiarzem, ilustratorem i medalierem.

Wystawiał swe prace na ponad 70 wystawach indywidualnych i 125 wystawach zbiorowych w kraju i za granicą. Jest długoletnim prezesem Stowarzyszenia Artystów Plastyków przy ZG PZKO. Za swą działalność został odznaczony medalami Zasłużonego dla Kultury Polskiej, a w 2004 roku z rąk Prezydenta RP Aleksandra Kwaśniewskiego Krzyżem Kawalerskim Orderu Zasług RP.

Wystawę można zwiedzać do końca kwietnia w godzinach otwarcia Muzeum.

Irena Adamczyk

Prace wystawione na cieszyńskiej wystawie, a jest ich 50, można kupić.

> Dyżury Aptek

8 IV	„Centrum”	ul. Filasiewicza 3	tel. 852-51-02	15 IV	„Na Starówce”	ul. Mennicza 20	tel. 857-76-40
9 IV	„Wyższa Brama”	ul. Wyższa Brama 27	tel. 852-53-25	16 IV	„Na Banotówce”	ul. Hallera 45	tel. 852-25-36
10 IV	„Pod Zamkiem”	ul. Głęboka 62	tel. 852-13-63	17 IV	„Medi-Tm”	ul. Frysztacka 20	tel. 479-70-80
11 IV	„Pod Wzgórzem”	ul. Górna 20	tel. 857-88-16	18 IV	„Na Kubisza”	ul. Kubisza 1	tel. 852-09-50
12 IV	„Na Trakcie”	ul. Szybińskiego 1	tel. 851-35-54	19 IV	„Na Kubisza”	ul. Kubisza 1	tel. 852-09-50
13 IV	„U Miłosiernych”	ul. Londzina 1	tel. 852-02-67	20 IV	„Galen”	ul. Liburnia 22	tel. 857-99-61
14 IV	„Moja Apteka”	ul. Rynek 6	tel. 857-92-50	21 IV	„Farma Rosa”	ul. Bobrecka 27	tel. 858-27-65

co? gdzie? kiedy?

Kultura / Rozrywka

www.kinoplast.glt.pl / tel. 851 04 16

Kino „Piast”

7-9 IV g.22.15 Transporter 2, USA, od 18 lat
7-13 IV g. 20.30 Różowa Pantera, USA, od 15 lat
do 13 IV g. 15.15, 17.00, 18.45 Epoka lodow-
cowa 2: Odwilż, USA, b.o

www.teatr.cieszyn.pl / tel. 85 77 590

Teatr im. A. Mickiewicza

do 9 IV g. 9.00 „WARSZTATY INTERDYSCY-
PLINARNE” (taniec, teatr, śpiew) Teatr Wit – Wit
z Gliwic
10 IV g. 9.00 „BOMONT SCHOOL”- widowisko
muzyczne dla młodzieży na podstawie musicalu
D. Pitchforda i W. Bobbiego pt „FOOTLOOSE”
Teatr Wit – Wit z Gliwic
10 IV g. 11.00 „BOMONT SCHOOL”
11 IV g. 9.00, 10.30 „IDZIE WIOSNA” Teatr „Ba-
nasiów” z Warszawy
19 – 23 IV „KINO NA GRANICY”
24 IV g.16.30 „KONCERT PSM W CIESZYNIE”
J. Stein, J. Bock, S. Harnick
25 IV g. 19.00 Kabaret DNO. W programie „Tra-
fiony zatopiony”.

www.domnarodowy.pl / tel. 851 25 20

COK „Dom Narodowy”

7 IV g. 18.00 „Rodzinne strony Władysława Osze-
dy” – recital słowno-muzyczny Izabeli Młynik
8 IV g. 10.00 Warsztat recytatorski dla nauczycieli
8-9 IV Warsztaty tańca współczesnego. Prowa-
dzi Karina Adamczak-Kasprzak (Polski Teatr Tań-
ca z Poznania)
10 IV g. 17.00 „Filmowy portret: Leszek Buzde-
rewicz” – prezentacja realizacji filmowych („Poże-
gnanie”, „Rzecz o filmie”, „Ijadę”, „Bielska za-
dymka jazzowa 2006”)
10 IV g. 17.00 Fenomen „Cieszyńskiego nieba” –
spotkanie z twórcami i wykonawcami słynnego
spektaklu Tešinskeho Divadla
12 IV g. 12.00 „W przedświątecznym nastroju” –
rozstrzygnięcie Konkursu Plastycznego na pal-
mę i kartkę wielkanocną
18 IV g. 16.00 „Jazz?- To nie takie straszne” –
prelekcja Jerzego Pustelnika (Uniwersytet III Wieku)
20 IV Finał Powiatowego Przeglądu Szkolnych
Zespołów Artystycznych
21 IV g.18.00 „Głos w mowie i śpiewie” – prelek-
cja prof. Alojzego Suchanka (Klub Propozycji)

Wystawy:

do 25 IV Wystawa prac z pracowni ceramiki, ma-
larstwa i rysunku COK
12-21 IV Galeria „Na Piętrze” „Palma i kartka wiel-
kanocna” wystawa pokonkursowa (wernisaż
12 IV, g. 12.00)
Zajęcia popołudniowe w pracowniach artystycz-
nych i sekcjach zainteresowań odbywają się we-
dług stałego harmonogramu.

www.biblioteka.cieszyn.pl / tel. 851 07 10

Biblioteka Miejska

W ramach upowszechniania czytelnictwa będą
prowadzone dla przedszkoli, szkół podstawowych
oraz gimnazjalnych przysposobienia biblioteczne
(wg wcześniejszych zgłoszeń nauczycieli).
Zapraszamy na lekcje biblioteczne połączone z pa-
sowaniem na czytelnika pn. „Zaczarowany świat
książki”. W kwietniu prowadzone będą również
lekcje biblioteczne pn. „Od wiosny powitania do
wielkanocnego świętowania” nt. zwyczajów i ob-
rzędów na Śląsku Cieszyńskim związanych z uro-
czyściami i świętami wiosennymi.
7 IV o g. 16.00 w Oddziale dla Dzieci odbędzie
się występ grupy teatralnej „Nasz Teatrzyk” w in-
scenizacji pt. „Milek kłamczuch”, na którą ser-
decznie zapraszamy
7 IV g.16.00 Występ „Naszego Teatrzyku”
10 IV g.15.00 „Pisanki – wycinanki” – zajęcia
plastyczne.

11 IV g.14.30 „One, two, three..” – zajęcia w języ-
ku angielskim dla przedszkolaków
11 IV g.15.15 „One, two, three..” – zajęcia w języ-
ku angielskim dla uczniów
12 IV g.14.00 „Wielkanocne życzenia” – spotka-
nie z wychowankami OSW
12 IV g.15.00 „Malowane i pisane” – spotkanie
z wychowankami OSW
18 IV g.14.30 „One, two, three..” – zajęcia w języ-
ku angielskim dla przedszkolaków
18 IV g.15.15 „One, two, three..” – zajęcia w języ-
ku angielskim dla uczniów
19 IV g.14.00 „Piaskownica” – spotkanie z wy-
chowankami OSW
19 IV g.15.00 „Jak porozumiewać się z innymi” –
spotkanie z wychowankami OSW
21 IV g.10.30 Spotkanie z dziećmi specjalnej tro-
ski z DPS „FENIKS” ze Skoczowa
21 IV g.15.00 „Wczoraj bobasy dzisiaj dryblasy”
– zajęcia przyrodnicze
21 IV g.16.00 „Nasz Teatrzyk” – próba
UWAGA:
Biblioteka Miejska w Cieszynie informuje Szanow-
nych Czytelników, że w dniu 15 kwietnia 2006 r.
(Wielka Sobota) Oddział dla dzieci, Wypożyczalnia
dla dorosłych Czytelnia będą nieczynne.

www.muzeum-cieszyn.sk.pl / tel. 851 29 32

Muzeum Śląska Cieszyńskiego

Muzeum czynne: wtorek, czwartek, sobota, nie-
działa: 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00
Środa, piątek: 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00.
Pon. nieczynne
do 23 IV Oskar Pawlas PEJZARZE
do 8 VII Huculszczyna i Łemkowszczyzna na
nowo odkryte

Cafe Muzeum

8-9 IV Artystyczny Kiermasz Wielkanocny

www.muzeumdrukartwa.pl / tel. 851 16 30

Muzeum Drukarstwa

Czynne: środa, piątek 9.00-13.00. Zwiedzanie
i udział w warsztatach graficznych po uzgodnie-
niu terminu: tel. 851 16 30 (środa, piątek 8.00-
14.00), 0501163701, muzeumdrukartwa-
wa@op.pl lub osobiście: ul. Głęboka 50.
Do 31 XII Wystawa „200 lat cieszyńskiego dru-
karstwa:

www.kc-cieszyn.pl/ tel. 851 38 41

Książnica Cieszyńska

do 8 VII ZOSTAŁ Z NAMI. Spotkania Cieszyń-
ków z Janem Pawłem II. Zwiedzanie: pon., wt., śr.,
i pt. w g. 8.00-18.00 oraz sob. w g. 9.00-15.00

www.zamekcieszyn.pl/ tel. 851 08 21

Śląski Zamek Sztuki
i Przedsiębiorczości

WYSTAWY

do 24 IV w g.10.00 –17.00 „Polska architektura
współczesna”; wystawa przygotowana dzięki
współpracy z SARP oddział w Katowicach; sala
ekspozycyjna Zamku Sztuki
do 7 V w g. 10.00-17.00 „W stronę nowoczes-
ności – wzornictwo polskie po 1956 roku – wy-
stawa w ramach cyklu „Historia dizajnu” wystawa
przygotowana dzięki współpracy z Muzeum Na-
rodowym w W-wie; sala konferencyjna Oranżerii
WARSZTATY
22 IV w g.10.00-13.00 „Decoupage” – ozdab-
ianie przedmiotów techniką serwetkową; pro-
wadząca: Zofia Iwanuszková z Czeskiego Cie-
szyna; obowiązują zgłoszenia; pracownia tkac-
ka Zamku Sztuki (szczegóły 10 strona).

SZKOLENIA

„Wykorzystaj komputer w biznesie” II edycja; obo-
wiązuje zgłoszenia:
8 IV w g. 10:00 – 14:30 Kasy fiskalne i kody
kreskowe; 4,5 godz. kursu; sala konferencyjna
Oranżerii;

8 IV w g. 10:00 – 14:00 Polityka bezpieczeństwa
– administrowanie komputerem; 4 godz. kursu;
pracownia Nowych Mediów Zamku Sztuki.

SPOTKANIA, KONFERENCJE

8 IV w g. 9.00 – 16.00 Pierwsze Polsko – Sło-
wackie Rozmowy Biznesowe; obowiązują zgło-
szenia; sala konferencyjna Oranżerii
19 IV w g. 16.00-19.00 Klub Przedsiębiorcy;
warsztaty integracyjne dla Organizatorów, Kon-
sultantów i Członków Klubu Przedsiębiorcy; sala
konferencyjna Oranżerii (szczegóły 9 strona).
20 IV „Energia Odnawialna w Teorii i Praktyce” –
trzecia uczniowska, międzynarodowa konferen-
cja ekologiczna; organizatorzy: Stowarzyszenia
Ekooenergia Cieszyń i Trianon; obowiązują zgło-
szenia; sala konferencyjna Zamku Sztuki.

KONKURSY

„Śląska Rzecz” – pierwsza edycja konkursu
w dziedzinie wzornictwa przemysłowego organi-
zowana w kategoriach: „produkt” oraz „komuni-
kacja wizualna i multimedia”; termin nadsyłania
zgłoszeń upływa 28.04.2006
WIEŻA PIASTOWSKA I ROTUNDA św. MIKO-
ŁAJA czynne codziennie od 9.00 do 17.00.

galeriaszara@wp.pl / tel. 501 76 41 46

Galeria „Szara”

do 25 IV Wystawa Basia Banda „Potwór”

GALERIA KSIĘGARNI PIASTOWSKIEJ,
ul. Głębokado 30 IV Wystawa zbiorowa członków Fotoklubu
Jabłonków

TARGI BUDOWNICTWA

7-9 IV Pawilon wystawowy obok Zamku, ul. Zam-
kowa/Dojazdowa

SPORT

Sala Sportowa MOSiR,
al. Jana Łyska 219 IV g. 15:00 Mecz piłki nożnej seniorów TS
Mieszko-Piast Cieszyn – LKS Górki WielkieStadion „Pod Wałką”,
ul. A. „Bolko” Kantora 1015 IV Mecz piłki nożnej TS Mieszko-Piast Cie-
szyn – Jelesnianka Jelesnia (10:00 - młodzieży
11:30 – juniorzy)

PO DRUGIEJ STRONIE OLZY

Teatr

18 IV g. 13.00, 19.00 MAK BET-SCENA POLSKA
22 IV g. 17.30 CIESZYŃSKIE NEBE-SCENA
POLSKA

CIESZYŃ

wiadomości
ratuszowe

dwutygodnik



CIESZYŃ

Wydawca: Urząd Miejski w Cieszynie
43-400 Cieszyn, Ratusz - Rynek 1,
tel. 852 07 01

Redakcja: **Biuro Promocji i Informacji**
Urząd Miejski, Rynek 1, tel. 852 07 01
wew. 242, promocja@um.cieszyn.pl
Redaktor naczelny: Tomasz Lenkiewicz

Druk: **OFFSETdruk i MEDIA** sp. z o.o.,
43-400 Cieszyn, ul. Frysztańska 48
tel. 857 70 90, fax 857 70 92

Projekt winiety: Grzegorz Hańderek

Nakład 5.000 egz. ISSN 1234-1746

www.cieszyn.pl



„Został z nami. Spotkania Cieszyńniaków z Janem Pawłem II”

(dokończenie z 1 strony)

Wystawa otwarta 1 kwietnia 2006 r. w Książnicy Cieszyńskiej

Po tej wizycie zachowała się krótka notatka w kronice parafialnej, której kopię prezentujemy na naszej wystawie.

W dniach 6-7 czerwca 1977 r. kardynał Karol Wojtyła odwiedził parafię p.w. Najświętszego Serca Pana Jezusa w Bronowie k. Czechowicz-Dziedzic, gdzie proboszczem był jego kolega z seminarium ks. Franciszek Strauch z Radzionkowa. W kościele tym odprawił dwie Msze św. oraz poświęcił stację drogi krzyżowej. Wspominając kolegów z czasów studiów należy wspomnieć, iż w latach 1945-1946 kolegą przyszłego papieża był Ludwik Wrzot z Zabrzega.

Karol Wojtyła odwiedzał też jako miłośnik gór wielokrotnie Beskid Śląski, lecz niestety nie znane są żadne relacje z tych wypraw.

Jako Ojciec Św. Jan Paweł II wpisał się znacząco w historię Kościoła na Śląsku Cieszyńskim. Bullą „Totus Tuus Poloniae Populus” z dnia 25 marca 1992 r. utworzył Diecezję Bielsko-Żywiecką, w skład której weszły dekanaty ze Śląska Cieszyńskiego (z dawnej diecezji katowickiej): Bielsko-Biała Centrum i Zachód, cieszyński, czechowicki, istebniański, skoczowski, strumieński i wiślański oraz zachodniej części Archidiecezji Krakowskiej (dekanaty: andrychowski, bialski, kęcki, oświęcimski oraz żywiecki I i II). Biskupem ordynariuszem został ks. bp Tadeusz Rakoczy, a biskupem pomocniczym ks. Janusz Zimniak. Kościołem katedralnym został kościół św. Mikołaja w Bielsku-Białej (konkatedra kościół Narodzenia NMP w Żywcu). Obecnie diecezja obejmuje 22 dekanaty, 207 parafii, zamieszkuje ją ok. 720 000 katolików i 80 000 wyznawców innych wyznań. Jednym z patronów diecezji został Jan Sarkander.

Wydarzeniem nie mającym precedensu w przeszłości religijnej Śląska Cieszyńskiego było włączenie w poczet świętych Kościoła Katolickiego bł. Jana Sarkandra, którego kanonizacji dokonał Jan Paweł II w Ołomuńcu 21 maja 1995 r. i bł. Melchiora Grodzieckiego kanonizowanego w tym samym roku 2 lipca w Koszycach.

W ramach dziękczynnych uroczystości po kanonizacji Jana Sarkandra Jan Paweł II odwiedził 22 maja 1995 r. Diecezję Bielsko-Żywiecką, gdzie w mieście urodzenia świętego, Skoczowie, na wzgórzu Kaplicówka odprawił Mszę Św. Następnie odwiedził Bielsko-Białą i Żywiec. Podczas tej wizyty Jan Paweł II dał wyraz swemu szacunkowi i potwierdził znaczenie ekume-

nicznej współpracy, spotykając się na wspólnej modlitwie z wyznawcami Kościoła Ewangelicko-Augsburskiego w ich kościele św. Trójcy w Skoczowie.

W czasie swej VI pielgrzymki do Ojczyzny w 1997 r., 8 lipca podczas Mszy Św. odprawionej na krakowskich Błoniach dokonał poświęcenia koron dla obrazu Matki Boskiej Cieszyńskiej, której sanktuarium znajduje się w kościele św. Marii Magdaleny w Cieszynie.

13 czerwca 1999 r. wśród 108 polskich męczenników II wojny światowej beatyfikował związaną z zaolziańską częścią Śląska Cieszyńskiego, siostrę szkolną de Notre Dame Marię Antoninę Kratochwil.

Pamiętką pontyfikatu są liczne nowo wybudowane kościoły, których kamienie węgielne poświęcił Jan Paweł II. (Na Śląsku Cieszyńskim jest ich około dwudziestu). Wśród tych świątyń należy wymienić kościoły p.w. św. Jana Sarkandra w Górkach Wielkich i św. Melchiora Grodzieckiego w Brennej-Lachach.

Wierzący ze Śląska Cieszyńskiego starali się zawsze spotykać z Janem Pawłem II. Uczestniczyli w spotkaniach z Nim podczas Jego pielgrzymek do ojczyzny, poczynając od pierwszej pamiętnej pielgrzymki w 1979 r., najliczniej w 1983 r. na katowickim lotnisku Muchowiec (20 czerwca), w Tarnowie w 1987 r. (10 czerwca), Skoczowie w 1995 r. (22 maja) oraz wielokrotnie na krakowskich Błoniach. Sami pielgrzymowali do Rzymu, bądź indywidualnie, bądź we wspólnotach parafialnych, a także w ramach diecezjalnej pielgrzymki dziękczynnej za kanonizację św. Jana Sarkandra w 1996 r. i podczas Narodowej Pielgrzymki z Okazji Jubileuszu Roku 2000. Licznie wyjeżdżali na spotkania z papieżem do niedalekich Czech, na Morawy i Słowację. Spotykali się z Nim w najodleglejszych zakątkach świata, np. w Afryce, gdzie wśród misjonarzy pracują również Cieszyńniacy.

Wierzący starają się także upamiętnić na rodzinnej ziemi miejsca związane z Janem Pawłem II. Liczne tablice pamiątkowe umieszczono w miejscach, gdzie przebywał Ojciec Św. Najwięcej jest ich w Skoczowie i Bielsku-Białej. Swoistymi pomnikami są także szkoły, któ-



Fot. RK

Otwarcie wystawy



Krzyż utworzony przez uczestników uroczystości upamiętniających pierwszą rocznicę śmierci Jana Pawła II

rych patronem wybrano Jana Pawła II. Są to: Szkoła Podstawowa nr 3 w Skoczowie, Gimnazjum w Istebnej oraz Gimnazjum nr 14 w Bielsku-Białej.

Największym pomnikiem jest jednak nasza pamięć o Nim. Przygotowując tę wystawę pragniemy te wspomnienia ukazać. Ufamy jednak, że materialne pamiątki są tylko dodatkiem do przesłania Jego życia, które nam pozostawił.

Wystawa będzie czynna do 8 lipca 2006 r. w siedzibie Książnicy Cieszyńskiej w Cieszynie, przy ul. Menniczej 46.

Zapraszamy

Stefan Król

Książnica Cieszyńska

HUCULSZCZYŻNA I ŁEMKOWSZCZYŻNA NA NOWO ODKRYTE

W piwnicy muzealnej Muzeum Śląska Cieszyńskiego do 7 maja prezentowana jest wystawa etnograficzna zatytułowana **HUCULSZCZYŻNA I ŁEMKOWSZCZYŻNA NA NOWO ODKRYTE. KRAJOBRAZ – ARCHITEKTURA – OBRZĘDOWOŚĆ**. Na wystawie prezentowane są fotografie autorstwa profesora Mariana Pokropka przedstawiające krajobraz Karpat Wschodnich, architekturę ludową i cerkiewną oraz obecny stan kultury ludowej huculszczyzny.

Uzupełnieniem do zdjęć są eksponaty pochodzące z Muzeum Sztuki Ludowej w Otrębusach koło Warszawy, które prowadzone jest

przez Stanisławę i Mariana Pokropków. Na wystawie można zobaczyć współczesne huculskie wyroby rękodzielnicze: kilimy, ceramikę, elementy stroju huculskiego, współczesne ikony oraz kilkadziesiąt kolorowych pisanek wielkanocnych.

Obok tematyki huculskiej pojawia się fotograficzny akcent łemkowski, a to za sprawą Bogusława Słupczyńskiego reprezentującego Stowarzyszenie SAŁASZ.

Wstęp na wystawę (czynną w godzinach otwarcia ekspozycji stałej Muzeum) jest bezpłatny.

Grzegorz Studnicki



Fot. MSC

Pamiętajmy o ... ogrodach

Zwiastuny wiosny

(Dokończenie z poprzedniego nr WR)

Cenną i wcześniej budzącą się do życia rośliną jest rannik zimowy (zdjęcie ranników zostało zamieszczone w poprzednim numerze). Bez wątpienia najładniejszym rannikowo-krokusowym ogrodem w Cieszynie jest ogród pani Anieli Cienciata przy ul. Powstańców Śląskich. Wspaniały widok, jakim jest porośnięta rannikami i krokusami skarpa ogrodu pani Anieli, jest wynikiem wieloletniego działania (bagatela-70 lat!!!) bowiem pierwsze rośliny zostały posadzone przez teścia pani Anieli jeszcze przed wojną.

Ciekawą i niedocenianą rośliną cebulową jest śnieżnik *Chionodoxa*. Cebulki tej rośliny są małe i niepozorne. Ale śnieżnik potrafi się wspaniale rozmnażać tworząc kwitnące lazurkowo „jeziorka”. Szczególnie pięknie wygląda posadzony pod forsycją, która kwitnie w tym samym czasie. Warta uwagi i posadzenia w ogrodzie jest cebulica *Scilla*. Cebulica, tak jak śnieżnik, nadaje się do posadzenia pod liściastymi krzewami lub drzewami, szczególnie w ogrodach naturalistycznych. Cebulica rozmnaża się nie tylko przez wytwarzanie cebulek ale i nasion. Stosunkowo mało wymagająca i bardzo efektownie wyglądająca w ogrodzie są narcyze. Gatunek ten posiada niezliczoną ilość odmian kwitnących od wczesnej do późnej wiosny. Narcyze mogą rosnąć w lekkim cieniu i niektóre ich odmiany dobrze wyglądają w nasadzeniach naturalistycznych. Pełnego słońca potrzebują natomiast tulipany. Posiadacze skalnych ogrodów mogą posadzić tulipany z grupy Kaufmaniana. Są one mniej wymagające i nie trzeba ich co roku przesadzać. Tulipany te są wczesne i tworzą w skalnym ogrodzie zgrabne kolorowe kępki. Roślinami bardzo wartościowymi, długo zdobiącymi nasze ogrody od wczesnej wiosny są wrzośce. Dobrze jest je posadzić po sąsiedzku z lubiącymi podobne stanowisko (torf kwaśny) wrzosami. Mówiąc o problemach z roślinami cebulowymi w naszym regionie trzeba wspomnieć o uprzykrzających życie myszach-nornicach, które czyhają na dorodne cebulki i robią spustoszenia w nasadzeniach naszych roślin ozdobnych i użytkowych. Niestety, tylko cebule narcyzów nie są zjadane przez te żarłoczne gryzonie. Jedyne sadzenie w plastikowych czy innych koszykach (można użyć starych, mocno dziurawych garnków) może uchronić cebulki przed zniszczeniem. Dość wymagające w uprawie są nieco „arystokratycznie” wyglądające hiacynty. Niepowodzenia w ich uprawie wiążą się z tym, że w momencie zasychania liści i przechodzenia cebul w stan spoczynku nie znoszą one wilgoci w podłożu, o co w naszym regionie w czerwcu bardzo trudno. Deszcze i wilgotna gleba powoduje gnicie cebul hiacyntów. Za to takie warunki preferują popularne pierwiosniki. Można z nich stworzyć w ogrodzie piękne wielobarwne dywany. Ich dzikie gatunki nazywane kluczykami lubią rosnąć w starych sadach i na łąkach. Jest jeszcze wiele innych roślin których kwiaty zdobią nasze ogrody wiosną. Warto wymienić sasankę, którą można teraz kupić w różnych odmianach (kolorach) Nie jest ona rośliną cebulową. Może pozostawać w jednym miejscu wiele lat rozrastając się w dużą kępę. Zapewniłam jednak, że przesadzenie starszej rośliny może być niemożliwe. Ma ona bardzo długi palowy korzeń (ok. 50 cm), którego uszkodzenie spowoduje, że przesadzana roślina się nie przyjmie. Sasanki lubią przepuszczalne, najlepiej piaszczyste podłoże. Bardzo wartościowymi i pięknymi roślinami są ciemierniki. Dobrze czują się one w nieco gliniastym, lekko wapiennym podłożu. Każdej wiosny podziwiam piękną kompozycję w ogródku przy ulicy Bucewicza, którą tworzy magnolia z kwitnącym białym ciemiernikiem i niebieskimi szafirkami.

A jakie krzewy i drzewa przyciągają naszą uwagę wczesną wiosną? Najwcześniej kwitnącym w naszych ogrodach krzewem jest niezbyt często spotykany oczar *Hamamelis*. Jego kwiatki są niepozorne ale na tle śniegu wyglądają bardzo efektownie. Oczary są równie atrakcyjne jesienią, gdy ich okrągłe liście przebarwiają się na pomarańczowożółty kolor. Należy pamiętać, że oczary lubią lekko kwaśne, przepuszczalne podłoże. Najpopularniejszym wiosennym krzewem jest forsycja, nazywana często „żółtym deszczem”. Do niewielkich ogrodów nadaje się forsycja odmiany polskiej hodowli o nazwie „Maluch”.

Pięknym wiosennym drzewem w naszym ogrodzie może być magnolia gwiaździsta *Magnolia stellata* lub magnolia japońska *Magnolia kobus* Magnolia gwiaździsta rośnie krzewiasto i dorasta do ok. 3 m. W pełni kwitnienia wygląda jakby była otulona białym obłokiem. Magnolia japońska wyrasta na spore drzewo. Pączki kwiatowe obydwoh gatunków są dość odporne na przymrozki.

Ciekawym krzewem jest leszczyna w odmianie o powycinanych gałęziach *Corylus contorta*. Jak wszystkie leszczyny kwitnie wcześniej pyłąc złocistym pyłkiem ze zwisających „kotków”. Jeśli mówimy o „kotkach”, to jest to temat na czasie. Najsympatyczniejsze roślinne „kotki” rosną wiosną na wierzbach. W ogrodzie ładnie wygląda wierzba iwa odm. *Pendula*. Ma niewielkie rozmiary i zwisające gałęzi.

Jak wszystkie wierzby lubi dużo wilgoci a nawet błotka. Jest wiele odmian ozdobnych wierzby i zwykle ich nieładny wygląd jest spowodowany za małą ilością wilgoci bez której źle rosną i chorują.

Dla osób lubiących kontakt z przyrodą a nie posiadających ogródka polecam spacerować do parków i poza miasto, gdzie wiosną zwiastują kluczyki, pospolicie rosnące żółte kwiatki podbiału (rośliny leczniczej chociaż będącej chwastem) oraz wyprawę do lasu, gdzie możemy się natknąć na wawrzynka wilczczyko i zachwycające delikatnością i świeżością przebiśniegi, przylaszczki, zawilce i oczywiście cieszyńnianki. Widokiem zawilców mogą cieszyć osoby odwiedzające szpital przy ulicy Bielskiej. Przemierzając zagajniki w kierunku Dzięgielowa można się natknąć na miłe niespodzianki w postaci niebieskich przylaszczek wyłaniających się spod brudnej masy starych liści.

W lesie możemy także zobaczyć inne zaskakujące obrazki – stare opony, gruz czy śmieci oraz zaczepione na krzewach i łopoczące na wietrze worki foliowe. Natykając się na takie widoki zawsze się zastanawiam kim są sprawcy i jak to możliwe, gdy od wielu lat propaguje się proekologiczne wychowanie społeczeństwa. Taka wyprawa na poszukiwanie wiosny szczególnie cenna może być dla dzieci. Ma ona wartość w wielu wymiarach, od prozdrowotnych do poznawczych, estetycznych i emocjonalnych - zbliżenia do przyrody i...siebie. Pamiętajmy, że jesteśmy tylko gośćmi na naszej kruchej planecie i jeśli nie będziemy chronić przyrody, zginiemy razem z nią.

Zatem szukajmy pierwszych zwiastunów wiosny sami lub z dziećmi. Warto tu wspomnieć przygody Koszałka Opałka ze ślicznej bajki M. Konopnickiej „O krasnoludkach i sierotce Marysi”, który wyruszył na spotkanie wiosny, wielce się natrudził ale jej nie znalazł.

Szukajmy wiosny lepiej niż bohater bajki, bo coś może być piękniejszego nad widok budzącą się do życia przyrodę...

(gea)

Fot. S.R.



Oczar



Śnieżniki pod forsycją

Fot. gea



Cebulice pod bukiem

Serdecznie dziękujemy za bezpłatne przekazanie tekstu oraz zdjęć.

Zapraszamy Czytelników do współredagowania tej strony. Prosimy o nadsyłanie ciekawostek związanych z Cieszynem (np. anegdot, przepisów kulinarnych, zdjęć, dokumentów, wzorów rękodziela artystycznego itp.), które mogłyby zainteresować innych i wzbogacić wiedzę o naszym mieście.

Gwarantujemy zwrot wszystkich otrzymanych materiałów.

Wiadomości Ratuszowe, Biuro Promocji i Informacji, Rynek 1, 43-400 Cieszyn, wr@um.cieszyn.pl